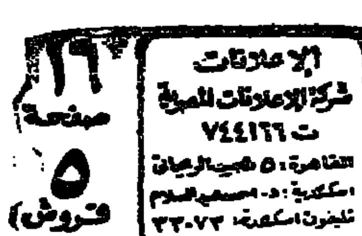
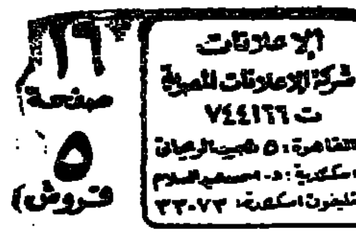
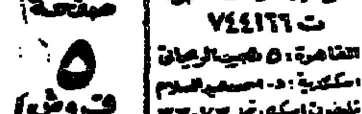
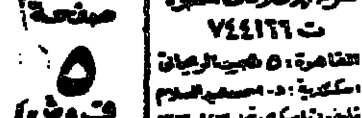
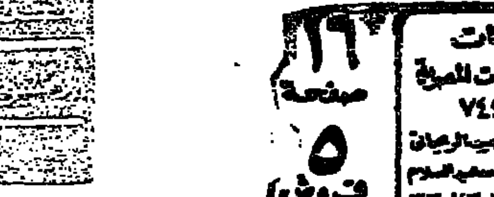
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
محسن محمد



الجمهورية

الاعلانات
شركة الاعلانات المصرية
ت ٧٤٤١٦٦
القاهرة : ٥ شارع الريحاني
اسكندرية : ٥ - صلاح سالم
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش

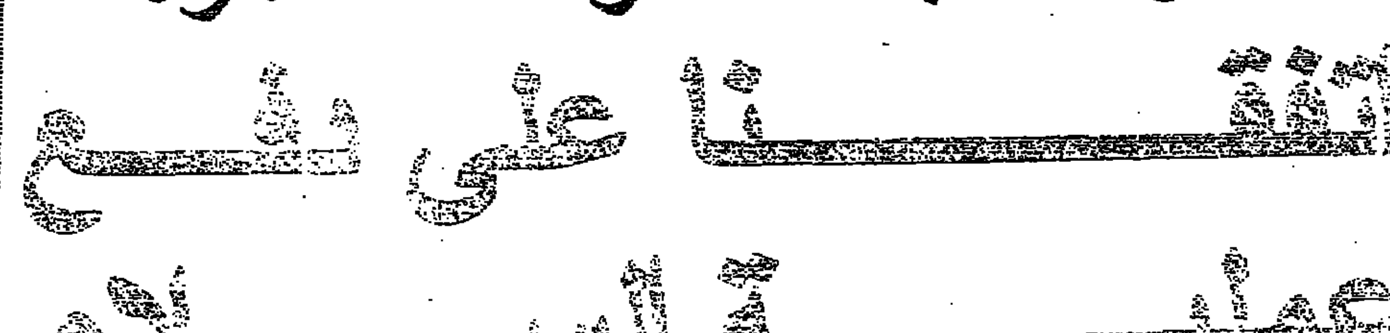
الخميس ١٢ من جمادى الاولى ١٤٠٤هـ – ١٦ من فبراير (شباط) ١٩٨٤ م – ٨ من امشير ١٧٠٠ ق

TELEX 93475 TAHRIR — U.N.

العدد : ١١٠٠٦ – السنة ٣١

«AL GOMHURIA», FEBRUARY 16, 1984

مبارك .. بعد عودته للقاهرة



اللقاء الثلاثى ناقش التنسيق مع الفلسطينيين

عنصر الوقت مهم للوصول الى نتائج

عاد الرئيس حسنى مبارك – بسلامة الله – الى ارض الوطن فى الواحدة والنصف من بعد ظهر امس قادما من واشنطن، بعد جولة استغرقت ١٦ يوما وشملت ٨ دول فى ثلاث قارات

اعلن الرئيس ، فى تصريحات للصحفيين بمطار القاهرة ، اننا اتفقنا خلال اللقاء الثلاثى فى واشنطن مع الرئيس الامريكى ريجان والملك حسين على دفع عملية السلام .

وقال الرئيس : اننا بحثنا ايضا عن كيفية التنسيق مع الفلسطينيين .

واضاف : انه كلما كان ذلك اسرع : سيكون افضل .

● وردا على سؤال حول نتيجة مباحثات الرئيس مع ريجان فيما يتعلق باجراء حوار مع منظمة التحرير قال الرئيس : لقد وضعنا تصورنا لدفع عملية السلام سواء اذا كانوا يقبلون ذلك ام لا فهذا قرارهم .. لكنها وجهة نظرنا ولا يمكننا تجاهلهم .. ولكن لابد من اشتراكنا بصورة او باخرى لاننا معروفون بالسلام ونتطلع للتوصل لتسوية شاملة .

● وردا على سؤال عما اذا كان هناك اى تغيير من جانب الادارة الامريكية تجاه المسألة الفلسطينية قال الرئيس : كلا .. لم اشعر باى تغيير بعد .

● وردا على سؤال حول ما اذا كان يمكن لمبادرة عربية معتدلة تضم كلا من مصر والملك حسين وعرفات ان تحرز اى تقدم فى القضية الفلسطينية على مدى الشهور القليلة القادمة بدون اعتراف امريكى بالمنظمة قال الرئيس :

اعتقد اننا اذا تمكنا بالعمل والتنسيق فيما بين الملك حسين وعرفات ، سيكون هذا عونا طيبا لبداية موفقة للمفاوضات .. لكننا لا يمكننا تجاهلهم .

● وردا على سؤال حول ما اذا كانت مبادرة ريجان تعد اساسا مناسبا لبدء المفاوضات ام انه لابد من حدوث تعديل عليها قال الرئيس :

الافضل ان توجهوا هذا السؤال لوزير الخارجية الامريكى .

الرئيس يكشف لصحيفة « واشنطن بوست »

حذرت شارون وهيج من غزو لبنان

واشنطن – السيد البابلى

كشف الرئيس حسنى مبارك فى حديث لصحيفة الواشنطن بوست – الامريكية نشر هنا امس عن انه حذر الاسرائيليين عدة مرات من غزو لبنان ، قبل وقوع هذا الغزو

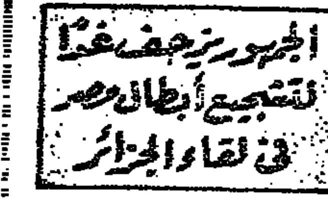
البقية ص ٧

الرئيس يجرى تقييما شاملا لنتائج الجولة

كتبت – هدى توفيق :

يجرى الرئيس حسنى مبارك تقييما شاملا لنتائج المباحثات التى اجراها فى واشنطن مع الرئيس الامريكى ريجان والمسئولين فى الادارة الامريكية ومباحثاته مع الملك حسين وتتابع القاهرة اتصالاتها بالحكومة الامريكية بالنسبة للمطالب الاقتصادية التى بحثها الرئيس مبارك مع الادارة الامريكية والمجموعة الاقتصادية خلال زيارته

البقية ص ٧



ترحف عشرات الالاف من جماهير مصر الرياضية ، ابتداء من صباح الغد الى استاد القاهرة الرياضى ، لتشجيع فريق مصر القومى لكرة القدم ، فى لقائه الحاسم الذى ترقبه الملايين ، مع فريق الجزائر ، فى تصفيات افريقيا للوصول الى لوس انجلوس .

يشهد المباراة التى تبدأ فى الثالثة من بعد ظهر غد ، عدد من كبار المسئولين . وينقل التليفزيون المباراة على الهواء مباشرة

ويعلن محمد عبده صالح الوحش اليوم اسماء الفريق المصرى فى برنامج عالم الرياضة الذى يقدمه فايز الزمر على القناة الاولى الساعة الرابعة و٢٥ دقيقة

الرياضة ص ١٤

كشف مصرى جديد لعلاج السرطان
دواء يدمر الخلايا المصابة
امريكا : الاكتشاف معجزة علميه

كاليفورنيا – ا.ش.ا :

حقق الدكتور محمد الغفار الاستاذ بجامعة المنصورة انجازا علميا كبيرا فى مجال تشخيص السرطان وعلاجه باسلوب جديد يؤدى الى تدمير الخلايا السرطانية المصابة بالجسم البشرى دون الاضرار بالخلايا السليمة مع القدرة على تشخيص الاصابة بالسرطان فى المراحل المبكرة

نجح الدكتور الغفار فى تخليق مادة جديدة تسمى (بورو بورفيرين) تساعد فى كشف السرطان فى اطواره المبكرة بنجاح

تمتاز هذه المادة بانها نقية وغير ضارة للجسم البشرى ويتم افرازها خلال ٨ ساعات فقط .. على خلاف المواد المستخدمة حاليا والتى تبقى بالجسم البشرى فترة تتراوح بين ٤ و٦ اسابيع وتسبب اعراضا جانبية للمرض

البقية ص ٧

وزير خارجية ايطاليا يزور القاهرة فى مارس

يزور القاهرة فى الاسبوع الاول من مارس القادم جوليو اندريوتى وزير خارجية ايطاليا بدعوة من كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

جنبلاط يعلن تشكيل قيادة جديدة للجيش

اعلن الزعيم الدرزى وليد جنبلاط فى مؤتمر صحفى انه سيتم تشكيل قيادة جديدة للجيش اللبنانى من ضباط وطنيين برئاسة العماد نديم حكم رئيس الاركان الذى توجه الى بيروت لهذا الغرض

وقال جنبلاط ان القيادة الجديدة ستتولى الامور فى بيروت والمناطق الاخرى التى تسيطر عليها الميليشيات المعارضة

وطالب جنبلاط من جديد باستقالة الرئيس اللبنانى امين الجميل ، كما طالب بمحاكمة قائد الجيش العماد ابراهيم طنوس ، الذى اتهمه بتنظيم المذابح ضد الشعب اللبنانى وبالتعاون مع العدو ، مع عدد من كبار الضباط

كل سنة وانت طيب
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد .. فكرى مكرم عبيد رئيس المكتب الدائم للحزب الوطنى وفريد مبعقيل عامر رئيس اللجنة النقابية لعمال الغزل والنسيج بسمنود وحسين على محمد محاسب بالمدينة الجامعية بالازهر وجلال شكر مهندس بشركة الوادى لحليج الاقطان بتلا والاديبه سنيه قراعه وفؤاد متولى معاون تليفونات النيابة الكلية بالاسكندرية وفتحى فريد مدرس اول بطما التجارية وعلى عبده الريانى بالنقل والهندسة بالاسكندرية وفاطمة السيد امام بشركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات ورشاد عبد الاله وكيل مدرسة العباسية الثانوية الزخرفية

نتيجة شهادات الاستثمار
ص ٥



الرئيس حسنى مبارك لدى وصوله امس الى مطار القاهرة .. وكان على راس مستقبليه الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء
تصوير : ليون نصيف

قرارات هامة لمجلس الوزراء فى صالح الجماهير :
الدعم مستمر .. والأسعار لن ترتفع
زيادة اعتمادات مياه الشرب والصرف الصحى

اتخذ مجلس الوزراء فى جلسته امس – عدة قرارات هامه بالنسبة للخطة الخمسية فى عامها الثالث ٨٤ – ٨٥ الذى يبدأ فى يوليو القادم

● اولا : الحفاظ على الدعم بجوانبه المتعددة حتى لاتضار الطبقات محدودة الدخل

● ثانيا : عدم زيادة الاسعار وخاصة بالنسبة لمنتجات القطاع العام

● ثالثا : الحفاظ على معدلات انشاء الوحدات السكنية ذات المستوى الاقتصادى وفقا لما هو وارد بالخطة الخمسية

● رابعا : دعم اعتمادات الصرف الصحى ومياه الشرب لتحقيق اهداف الخطة الخمسية باعتبارها مطالب ملحه للجماهير

● خامسا : دعم اعتمادات التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية ورعاية الشباب والشئون الدينية

البقية ص ٧

رفض الغاء الانتخابات بالقوائم النسبية

كتب محمود نفادى

اوصت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب برفض اقتراح بمشروع قانون قدمه مختار نصار عضو المجلس لالغاء قانون الانتخاب بالقوائم النسبية

يناقش المجلس فى جلسته تقرير اللجنة عن المشروع

تركته زوجته فانتحر من عمارة رمسيس

انتحر محمد توفيق ابو زيد – ٤٥ سنة – الموظف بوزارة السياحة ، بالقاء نفسه من الدور الثالث عشر بكافيتريا الفرست بعمارة رمسيس ، فسقط فوق كشك كهرباء وتناثرت اشلاؤه بميدان رمسيس

تبين ان الموظف المنتحر يعمل كاتبا للحسابات بعد الظهر بالكافيتريا ، وانه ظل يتردد على الكافيتريا فى الفترة الصباحية طوال الاسبوع الاخير .

البقية ص ٤

الدفعة العاشرة السبت لخريجى دفعة ١٩٨٣

اصدرت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية قرارا بتكليف الدفعه ٢٢ لخريجى الجامعات والمعاهد العليا – الدور الثانى سنة ٨٣ لاداء الخدمة العامة لمدة عام اعتبارا من اول مارس القادم على ان يتم التسجيل بمكاتب الخدمة العامة الواقع فى دائرة اقامتهم اعتبارا من بعد غد السبت وحتى الخميس القادم وفى مواعيد العمل الرسمية

تاجيل مؤتمر السكان الى اواخر مارس

تقرر تاجيل المؤتمر القومى للسكان ، الذى يشهد الرئيس حسنى مبارك جلسته الختامية الى الاسبوع الاخير من مارس القادم ، صرح بذلك د. ماهر مهران مقرر المؤتمر

الجو فى اسبوع

يميل الطقس اليوم وغدا الى البرودة ليلا والدفء نهارا وتتكون الشبورة فى الصباح الباكر

مع بداية الاسبوع ينتظر انخفاض درجة الحرارة ليصبح الطقس شديد البرودة ليلا ونهارا وتتراوح درجات الحرارة العظمى بين ١٤ – ١٦ على شمال البلاد والقاهرة و١٧ – ٢٠ على الصعيد .

اصابة سفير ايران فى انفجار بدمشق

دمشق – وكالات الانباء :

اصيب وجه الاسلام محتشم سفير ايران لدى سوريا بجراح اثر انفجار طرد ملغوم فى مبنى السفارة الايرانية فى دمشق

اتهمت اذاعة طهران عملاء اسرائيل بانهم المسئولون عن هذا الحادث

سعاد حسنى تمثل للتليفزيون

تم الاتفاق بين لطفى زينى صاحب شركة الافلام المعروفة باسمه وبين التليفزيون على انتاج مسلسل مشترك ، يقوم ببطولته لاول مرة فى التليفزيون النجمة سعاد حسنى

المسلسل تاريخى اجتماعى من ٣٠ حلقة عن شخصية شهرزاد ، كتبها صلاح جاهين ويشترك فى تمثيلها مع سعاد احمد زكى

اشترطت سعاد الا تزيد الحلقة عن نصف ساعه وان يصور المسلسل فى استوديوهات التليفزيون بالقاهرة ويخرجه يحيى العلمى

التليفزيون ص ١٥

سعاد حسنى – سامية صادق

لجنة لافلام نادى السينما

قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون ، تشكيل لجنة خاصة من خارج التليفزيون لمناقشة فيلم – مادنى – اخراج هيتشكوك ، الذى كان مقررا عرضه فى نادى السينما السبت الماضى ، ثم الغى فجأة

كما وافقت رئيسة التليفزيون على عرض فيلم عمر المختار .. بعد ان قررت رقابة التليفزيون عدم عرضه

قال محمد قناوى مخرج ومعد نادى السينما ان تردد الرقابة وتغيير رأيها بين لحظة واخرى كان سببا فى ان يقدم البرنامج افلاما دون المستوى .

شخصيات من الأخبار

دواء جديد للعمال لمنع تأثير الضوضاء

جراحات الانف والاذن والحنجرة تقدمت بشكل ملحوظ خلال السنوات الاخيرة وتجرى حاليا العديد من الدراسات حول الاذن الوسطى للانسان لامكانية اعادة السمع مرة اخرى للشخص المريض بالصمم

الدكتور شريف على شعبان استاذ الانف والاذن والحنجرة المساعد بطب القاهرة له عديد من الابحاث الهامة حول تاثير الضوضاء على عمال المصانع

اكتشف خلال ابحاثه دواء جديدا يسمى (السينارزين) يمنع تاثير هذه الضوضاء والضجيج على الاذن الداخلية لعمال المصانع والذين تضطرهم الظروف للعمل امام الات وماكينات تحدث ضوضاء شديدة اثناء تشغيلها

ويؤكد الدكتور شريف ان الدواء الجديد اثبت فاعليته ونجاحه وقد ارسل بتركيبه الى شركة بلجيكية ستتولى تصنيعه وتوزيعه فى انحاء العالم بعد ان اقرت بنجاحه عديد من الهيئات الطبية العالمية

ويستخدم الدواء الجديد ايضا لكبار السن فى حالة التلف الناتج عن ضيق الاوعية الدموية المغذية للاذن الداخلية

الدكتور شريف شعبان حاصل على بكالوريوس الطب بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف ودبلوم انف واذن وحنجرة وماجستير ودكتوراه فى نفس التخصص

ينصح الانسان للوقاية من نزلات البرد والانفلونزا بعدم التعرض للتدفئة الصناعية لانها من اهم الاسباب التى تؤدى الى ضعف مقاومة الانسان

جهاز مصرى يحمى إطار سيارتك

ذات يوم انقلبت امامه سيارة واطاح الحادث بكل من فيها بسبب انفجار اطار السيارة الامامى فجاة .. تحت كوبرى نفق شبرا

وكانت البداية لم ينم العامل عبد الرازق امام ليال طويلة بعدها فقد كان يؤرقه سؤال كيف يمكن تلافى هذه الحوادث وحماية الانسان من هذه المفاجات القاتلة ؟

وبدا رحلة طويلة جادة من البحث والمراقبة والدراسة بدا يرسم كل اجزاء العجلات والاطارات والاجهزة التى تتحكم فيها وخطرة خطوة راح يغير ويطور ويصلح ثم يسجل ما يصل اليه

وتوصل فعلا الى جهاز مصرى خالص قام بتنفيذ امكانياته المحدودة وتجربته لحماية العجلات الاربع للسيارة ولا تزيد تكاليفه عن مائة جنيه فقط !!

وحمل عبده الرازق اماماختراعه وحوله انجاله واصدقاؤه وتلاميذه الى الشهر العقارى وتم تسجيله

وبقى امامه خطوة هامة فى اكاديمية البحث العلمى لمناقشة الاختراع والحصول على براءة الاختراع

كما يستعد لمقابلة المسئولين بشركة النصر لصناعة السيارات لبحث امكانية استفادة الشركة من الاختراع فى حماية السيارة المصرية الجديدة التى اشار الرئيس بالبدء فى انتاجها لتكون اول سيارة فى العالم محصنة باختراع مصرى صميم للحماية من حوادث انفجار الاطارات



عبد الرازق امام - من مواليد ١٩٣١ باب الشعرية

وزير الطبقة المتوسطة فى القاهرة





فى لكسمبورج يضم التشكيل الحكومة وزارة فريدة فى العالم نعرف باسم وزارة الطبقات المتوسطة .

ويبدو ان هذه الوزارة تظهر وتختفى طبقا لعناصر التحالف الحزبى الذى يتولى الحكم تظهر دائما فى تحالف الاشتراكيين والديموقراطيين وتختفى فى تحالف الاشتراكيين والليبراليين واشهر من تولى هذه الوزارة جوستن تورن رئيس وزراء لكسمبورج ، والرئيس الحالى للمجموعة الاوروبية التى تزور القاهرة الاسبوع القادم .

وتورن من اشهر الشخصيات الاوروبية وهو من الناحية البروتوكولية اقدم وزير فى اوروبا وهو عضو دائم فى كل التشكيلات الوزرية منذ ١٩٦٨ . وجمع عام ١٩٨٠ بين وزارات الخارجية والتجارة والاقتصاد والتعاون الدولى والعدل والطبقات المتوسطة ! وهو ايضا من الشخصيات التى تحظى باحترام العالم ولهذا اجمعت دول العالم الثالث والمجموعات الاوروبية على انتخابه كرئيس للجمعية العامة للامم المتحدة للدورة الثلاثين عام ١٩٧٥ و ١٩٧٦

وتورن يحتل منصبا شعبيا هاما فى وروبا فقد انتخبه اتحاد الاحزاب الليبرالية الديموقراطية رئيسا له منذ ١٩٧٥ .. وهو الاتحاد الذى يحتل نفس الوزن للاشتراكية الدولية .

وزير الطبقات المتوسطة مناضل قديم كان زعيما للشبيبه فى دوقيه لكسمبورج اثناء دراسته الجامعية وبهذه الصفة انتخبته اتحادات الشباب الاوروبية رئيسا لها قبل الحرب العالمية .

وعندما وقعت بلاده تحت السيطرة الالمانية .. كان المطلوب رقم واحد فى قائمة الاعتقالات وظل مطاردا حتى ساهم فى قبضة النازيين عام ١٩٤٣ .

وتورن حاصل على الدكتوراة فى القانون عام ١٩٥٧ .. ويحمل ٥ درجات دكتوراة فخرية من جامعات اكس بفرنسا . لوفان بلجيكا . ميامى وتكساس وبستر امريكا . ولندن بانجلترا .

بهذا الوزن يصل تورن الى القاهرة فى زيارة تستغرق ٤ ايام تؤكد معان كثيرة اهمها : ان الجموعة الاوروبية تعترف وتؤكد على دور القاهرة كقوة فعالة فى بناء السلام والتعاون والتفاهم الدولى . وتؤكد ايضا ان القاهرة مركز حضارى .. لابد من التفاعل معه عن طريق الشخصيات الدولية ذات الوزن التاريخى والحضارى .

بدل طبيعة العمل لجميع العاملين بالبريد

حسن عيد شخصية تتميز بتعدد الاعمال والمهام التى يقوم بها فهو دائما فى حركة لا يهدأ ابدا ومع ذلك والابتسامة لا تفارق وجهه

اعمال حسن عيد كثيرة فهو مدير عام مراكز الحركة بهيئة البريد وعضو مجلس الشورى وحاصل على وسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى وسكرتير الاتحاد العام لعمال مصر للعلاقات الخارجية

مثل مصر فى كثير من المؤتمرات العمالية الدولية وهو ممثل لعمال افريقيا وعضو بمجلس ادارة اتحاد وادى النيل واستاذ بكلية التجارة الخارجية بجامعة حلوان وعضو مجلس ادارة الهيئة القومية للبريد ووكيل نادى البريد ورئيس مجلس ادارة الجمعية الاستهلاكية للبريد ورئيس مجلس ادارة صندوق الزمالة لمناطق بريد القاهرة ورئيس صندوق الزمالة الموحد بالجمهورية ورئيس مجلس ادارة الرعاية الدينية والاجتماعية ورئيس جمعية تنمية المجتمع بالموسكى

اهم اعماله حاليا باعتباره عضو مجلس ادارة منظمة العمل الدولى هو حضور اجتماع مجلس ادارتها فى جنيف هذا الشهر لبحث تنفيذ اقتراح الرئيس حسنى مبارك بانشاء صندوق دولى للتدريب المهنى كما يسافر للعراق خلال الشهر الحالى لتدعيم العلاقة بين الحركة العمالية المصرية والعراقية وذلك ضمن التحرك العمالى المصرى للخارج

اما عن اهتماماته بمجلس الشورى فيقول حسن عيد انها مرتبطة دائما بعطى النقابى واهمها حاليا مشكلة نقص العمالة الزراعية بالريف واهتمام المجلس باحلال الميكنة الزراعية والتدريب والتخطيط للعمالة الموجودة لحل هذه المشكلة

ما يشغله كرئيس للنقابة العامة للبريد هو حصول العاملين بالبريد على بدل طبيعة عمل وقد تم بالفعل صرف بدل طبيعة عمل لحوالى ٤٠ فى المائة من العاملين اعتبارا من يوليو الماضى وتعمل النقابة على زيادة نسبة المستفيدين من ذلك وتم الصرف لـ ٤٠ فى المائة اخرين اعتبارا من يناير الماضى وبهذا تصل نسبة المستفيدين الى ٨٠ فى المائة من العاملين بالبريد



الجمارك تدخل مبكرا القرن الحادى والعشرين



الجمارك تعيش مرحلة من النشاط والانتعاش والاجتماعات مستمرة فى كل المواقع ويشترك فيها وزير المالية ورئيس المصلحة ورؤساء القطاعات .. كل الاجتماعات تتحدث عن خطة تطوير العمل لتتناسب مع التطور الاقتصادى للقرن الحادى والعشرين

نجيب احمد فرج هو صاحب اصطلاح - جمارك القرن - ٢١ يقول ان الاصطلاح ليس مجرد مبالغة وظيفية .. ولكنه حقيقة تفرضها الظروف

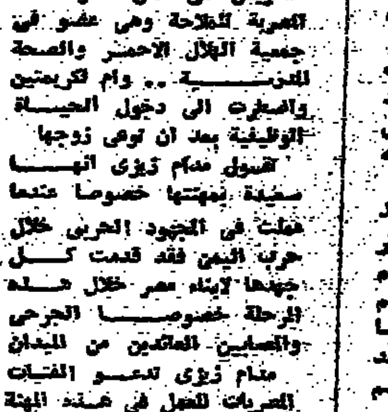
ان الجمارك استعانت منذ عامين بشبكة حديثة للكومبيوتر كل عملية الان يمكن ان تتم بالكومبيوتر .. لكن النظم والاجراءات التى نعمل بها ما زالت متخلفة .. انها تعتمد على وظيفة الباشكاتب والقلم الكوبيا والتوقيعات الملونة .. وغيرها

والنتيجة كما يقول علم الاجتماع - ان الجمارك وقعت فى مشكلة التخلف الثقافى .. هذا التخلف يفرض الان خطة التطوير الشاملة .

والكومبيوتر فى راى نجيب ليس السبب الوحيد .. هناك ايضا النهضة الاقتصادية وزيادة اعباء الجمارك ووظيفتها حاليا ومستقبلا وكلها تفرض مشروع التطوير

نجيب عين مؤخرا مديرا عاما وعضوا باللجنة السداسية التى تقود عملية التطوير

المرأة المصرية مضيفة بحرية



اقبال الفتيات شديد للعمل كمضيفات جويات لزيارة دول العالم والعودة الى ارض الوطن بعد ساعات لكن الاقبال على وظيفة مضيفة بحرية امر لم تقبل عليه الفتيات بشكل ملحوظ

الرحلة الواحدة تستغرق على الاقل عشرة ايام وقد يضطر طاقم الباخرة البقاء فى احد الموانى اكثر من شهر اذا كان هناك فى السفينة اصلاح او كما يسمونه فى العرف البحرى - عمرة - ايضا الدعاية لهذه الوظيفة ليست كافية او لانها غير معروفة لدى الفتيات

لكن هناك سيدة اقتحمت هذا المجال منذ السنوات اسمها زيزونة متولى البشبيشى ويناديها مدام - زيزى -

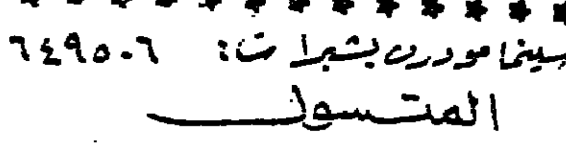
كانت تعمل فى هيئة قناة السويس على سفن الشركة المصرية للملاحة وهى عضو فى جمعية الهلال الاحمر والصحة المدرسية .. وام لكريمتين واضطرت الى دخول الحياة الوظيفية بعد ان توفى زوجها

تقول مدام زيزى انها مضيفة بمهنتها خصوصا عندما عملت فى المجهود الحربى خلال حرب اليمن فقد قدمت كل جهدها لابناء مصر خلال هذه المرحلة خصوصا الجرحى والمصابين العائدين من الميدان

مدام زيزى تدعو الفتيات المصريات للعمل فى هذه المهنة فالفتاة فيها تتقاضى مرتبا عاليا



أين تذهب هذا المساء



قطاع المسرح

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات
فوت علينا بكره
تأليف : محمود سالم الطوخى * إخراج : سعد أردش

المسرح الحديث على مسرح السلام
التشريفة
تأليف : أحمد عفيفى * إخراج : عبد الغفار عودة

المسرح المتجول يقدم ثالث عروض مسرح الغرفة من ١ الى ٢٩ فبراير ١٩٨٤ ٧ مساء - اجازة الاثنين
جواز على ورقة طلاق
تأليف : ألفريد فرج * إخراج : فردوس مرسى

جولة المسرح المتجول الثانية بالاقاليم من ١٥ فبراير ١٩٨٤
الكوميديا الجديدة المزاد
تأليف : صفوت شعلان * إخراج : فتحى الحكيم

قريبا مسرح القاهرة للعرائس
فرح ولم يعد
أشعار : أمين بكير * موسيقى : نجيب يوسف
عرائس وديكور : نجلاء رأفت * إخراج : صلاح السقا

قريبا المسرح القومى للأطفال على مسرح متروبول
الزفاف العجيب
تأليف : يحيى زكريا * إخراج : نبيل صلاح الدين

حاليا مسرح الشباب على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
قلعة الخطر
تأليف : مارى سنيورات * إخراج : مصطفى دردير

قطاع الثقافة الجماهيرية

المهرجان الأول للفرق القومية المسرحية
يشترك فى العرض عشرة فرق مسرحية و ٦٠٠ فنان وفنانة
يوميا على مسرح السامر بالعجوزة الساعة ٨ مساء

قطاع الثقافة الجماهيرية بالاشتراك مع محمد عوض
يقدم على مسرح الطليعة
لا تحرقوا بيدرى عد مسرحية شعلوا الحرائق
تأليف : ماكس فريش * ترجمة : مصطفى ماهر * تصميم : محمد الوشاحى * إخراج : ماهر عبد الحميد

حاليا على مسرح قصر ثقافة أسيوط
ويومى ٣ و ٤ فبراير على مسرح السامر بالعجوزة
عرض مسرحية نزلة السمان
تأليف : جلال الجميلى * إخراج : محمد هانى

سينما مودرن بشبرا ت : ٦٤٩٥٠٦
المتسول
عادل إمام * إسعاد يونس
مواعيد الحفلات ١٠,٣٠ - ٣ - ٦ - ٩

حاليا مسرح الهوسابير ت : ٧٦٦٤٦٦
كوميديا ١٠ على باب الوزير
وداد حمدى * محمد عوض * نور الشريف
تأليف : فتحى سلامة * إخراج : فهمى الخولى

اوبرج الاهرام
* فرقة الفلامنكو الاسبانية المشهورة « كارمن مولو »
* الفرقة المصرية للفنون الشعبية
* رقص شرقى من الفنانة « نادية فؤاد »
عشاء راقص مع اوركسترا سنارت ومصر اخرى
للحجز مقدما ت ٨٥٦٦٧٧ - ٨٥٢٥٤٨ - ٨٥١٧١٣

نوبانارك النيل
شارع البحر الاعظم - بجوار كوبرى الجيزة
قاعة الف ليلة الذهبية
ت ٧٢٥٢٤٧ - ٨٠٩٢٣٩
بديعة العلمى وفرقتها الاستعراضية - عزيزة عمر - شوق - احمد رشدى
الراقصة ميرفت مدر - الراقصة امل وحيد - حسن فكرى - سمير جودى
مساجد صحمة وسيما
قاعة خاصة للافراح - نوبة الزفاف مجانا

مدينة غرناطة السياحية
● روكسى - مصر الجديدة ت ٨٦٨٣٩٢ / ٨٦٩٨٠٤
● الصالة الحمراء : سوبر نايت كلوب - فرقة سوبر ستار والمطرب عادل حيرى والراقصة نادية حمدى والمطربة ماجدة عبد الحليم وصابرين
فردى لونا بوميا من ٩ - ٢ ديسكو كوب احدث للموسيقى الغربية
ماتينيه ايام الخميس والجمعه والاحد من ٤ - ٨ مساء
اندلسيه : المشربيه - مطعم شرقى - ماكولات شرقيه وغربية - عجانى الحسابة - ركن للمشروع المشوى

شاليمار ت : ٨٥٠٢٣٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
محمد منير - محمد الحلو - محمد رؤوف
مجدى الحسينى والاستعراض ابو وسه
رقص شرقى بيلى فؤاد - سهير سعد
اوركسترا اسبوتنيك مع المغنية والفنى ابن

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

الفرقة القومية للفنون الشعبية
على مسرح البالون
قيادة اوركسترا محمد اسماعيل * إخراج محمد خليل

السيرك القومى الشعبة الثالثة بالفيوم
النمور والاسود مع الحيوانات الاليفة فى تقديم واحد
رائدة الاسود : محاسن الحلو
وانحاوى : مرفت كوتة

دور السينما بالقاهرة

● اوديون - تليفون ٧٥٨٧٩٧
عودة الجبابرة
مارك هيل - هارسون فورد
● اديسو - تليفون ٧٧٥٦٢٠
« الرغبة الملونة »
جيوردج سكوت
● بانسا - تليفون ٩٢٤٧٢٧
« الافوكاتو »
عادل امام - يسرا
● سامى - تليفون ٧٤٥٦٥٦
كيفية البهواء
السادة المرتشون
محمود ياسين - نجوى ابراهيم
● جمال - تليفون ٩٢٨٥٩٤
« المدمن »
احمد زكى - نجوى ابراهيم
● نيو - تليفون ٩٣٤٢٨٤
« واحده بواحده »
عادل امام - ميرفت امين
● كايرو بالاس ت - ٧٤٥٢٥٠
« الاحتياط واجب »
احمد زكى - مديحة كامل
● الشرق - تليفون ٨٤٩٢١١
« البركان المدمر »
« انتصار المصارعون العشرة »
● اوديون - ت - ٧٥٨٧٩٧
● دوللى
« مطلقة للتحسينات »
مصر الجديدة
● روكسى - تليفون ٨٧٢٢٤٤
« المتسول »
عادل امام - اسعاد يونس
● هليوبوليس - تليفون ٨٦٣٦٤٧
فريد شوقى - احمد زكى
« الليلة الموعودة »
● نورماندى الشتوى - ت ٨٦١٢٥٤
« الصعاليك »

دور السينما بالاسكندرية

● امير - تليفون ٨٠٧٩٧١
عودة الجبابرة
مارك هيل - هارسون فورد
● ريو - تليفون ٢٩٠٣٦
القفص
اسعاد يونس - يونس شلبى
● راديو - تليفون ٢٠٢٨٢
مملكة البلوس
اثار الحكيم - حسين فهمى
● رياليتو - تليفون ٢٤٦٩٢
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام
● ستراند - تليفون ٢٢٣٢٢
الطاووس
رغده - نور الشريف
العمريجى
● فريال - تليفون ٢١٢٣٣
معالى زايد - محمود ياسين
● الحرية
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام
● اوبرا - تليفون ٢٤٠٢٥
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام
● ركس - تليفون ٤٠٦٠٨٠
للفقيد الرحمة
الفتوة والحصان والشقى

الأوراق .. تعود

بقلم : د. فتحي عبد الفتاح

الزيارة التي قام بها الرئيس حسني مبارك مؤخرا للولايات المتحدة تختلف اختلافا كيفيا عن عشرات الزيارات السابقة ..

والظروف والملابسات والتطورات التي سبقت الزيارة تؤكد مغزى لايخطئه أي مراقب موضوعي .

فاللقاء يتم بعد خطوات بعيدة الاثر استردت فيه مصر عافيتها العربية والافريقية . وعادت من جديد تلعب دورها القيادي على البعدين الاستراتيجيين .. ولم يعد ممكنا لأي قوى ان تتجاهل هذا الواقع الجديد ..

ويكفي ان نرصد ثم نحسب بدقه عدة عوامل موضوعية لتوضيح هذا التغير الكيفي الذي حدث ويحدث

فالزيارة تتم بعد جولة ناجحة في عدد من الدول الافريقية تأكد فيها الارتباط المصيري بين افريقيا ومصر ..

والزيارة تتم بعد عودة مصر الى المؤتمر الاسلامي دون اعتراض حقيقي من احد ..

وسبق الزيارة اللقاء التاريخي في القاهرة بين مبارك وعرفات ذلك اللقاء الذي اكد التلاحم العملي بين الشعب المصري وقوى الثورة الفلسطينية والعربية ..

ثم — والاهم — فهي تتم بعد التطورات الخطيرة في لبنان جاءت نتيجة للغزو الاسرائيلي ثم للتورط الامريكي الذي حذرت منه مصر مرارا ..

اي باختصار انقلبت الاية واصبح في يد مصر ، قبل غيرها ، معظم اوراق العمل الايجابي لحل مشاكل المنطقة ..

واصبح هناك اسس حقيقية لانطلاق العمل العربي بفضل نبض القلب المتدفق الذي عاد الى مكانه

ولان عودة القلب الى الجسد مسألة طبيعية ومنطقية ، فان الوضع غير الطبيعي وغير المنطقي الذي كان يعزل مصر عن عالمها العربي والافريقي ، او يعزل العالم العربي والافريقي عن مصر كان لابد وان يصحح ..

كان البعض في مصر قد تصور وبحسابات خاطئة ، انه من الممكن حل مشاكل المنطقة متجاوزا الارتباط العضوي والمصيري للقضايا المصرية والعربية ..

ووقع البعض في العالم العربي في خطأ مضاعف ، فعمقوا بتصرفاتهم هذا المفهوم الخاطيء ودفعوا الأمور من ناحيتهم وبعنف في هذا الاتجاه وعمد البعض الى تحويل مصر الى قميص عثمان يتباكون عليه صراحا مفتعلا ويستغلونه لتدشين النزاعات والصراعات المختلفة

ولم يكن مفهوما في ذلك الوقت ان تتولى قوى عربية مطاردة مصر في جميع المحافل العربية والدولية ، في عضوية المؤتمر الاسلامي وعضوية الجامعة العربية ومنظمة التضامن الاسيوي الافريقي .. ومؤتمر عدم الانحياز ، وهي كلها منظمات دولية اسستها مصر او لعبت دورا كبيرا في تأسيسها ..

والادهى من ذلك هو مطاردة مصر الشعبية ايضا ، فحتى المنظمات الجماهيرية العربية لم تسلم من هذه المطاردة الغريبة مثلما تم في اتحاد العمال العرب واتحاد الصحفيين والتعاونيين ... الخ

ولم يفكر احدهم للحظة ، كيف يمكن ان يكون هناك اتحاد للعمال العرب في غيبة اتحاد عمال مصر الذي يضم أكثر من ضعف الطبقة العاملة في جميع البلدان العربية

وكانت النتيجة المنطقية هي ضرب المنظمات الجماهيرية العربية نفسها ودورها الفعال في حماية ونصرة الحق العربي ، بل وتحولت هذه المنظمات الى مكاتب رسمية اسيرة في يد هذا النظام او ذاك الذي تصور ان الساحة بدون مصر افضل

فهل سمع احد من دور ما قامت به هذه الاتحادات في السنوات الماضية حين اجتاحت الجيوش الاسرائيلية لبنان وحاصرت بيروت لمدة تزيد عن سبعين يوما ؟!

وفي المقابل ، هل ينسى احد دور اتحاد العمال العرب الوليد في القاهرة سنة ١٩٥٦ حين اتخذ ونفذ قرارات نسف انابيب البترول المملوكة للشركات الاستعمارية في ذلك الوقت ردا على العدوان الثلاثي على مصر ، او حين اتخذ قراره الشجاع بمقاطعة السفن الامريكية ردا على مقاطعة الباخرة المصرية كليوباترا في الستينات !!

وفي اواخر السبعينات ، وحينما كان المزاد حول قميص عثمان في قمة انفعاله واندفاعه ، طالبت بعض الانظمة العربية بنقل مقر منظمة التضامن الاسيوي الافريقي من القاهرة ، وحضرت في برلين مناقشة عاصفة بين احد المسئولين العرب الذي جاء خصيصا لاقناع المانيا الديمقراطية — العضو المراقب في المنظمة — بالموافقة على ذلك ، وكان رد المسئول الالماني :

— ان مصر بالجغرافيا والتاريخ والبشر ستظل اكبر قوة استراتيجية في المنطقة ، وبغض النظر عن الخلافات والاخطاء ، فان بقاء المنظمة في مصر كسب كبير لاهدافها ...

وساعتها نظرت الى المسئول العربي في ابتسامة مريرة !

نعم كان هناك خلل في مفهوم الامن المصري والعربي والمصري الافريقي ..

ونعم ايضا .. بادرت مصر — ومنذ عامين — في تصحيح هذا الخلل على البعدين .. والخطوات الواضحة في ذلك الاتجاه لم تعد في حاجة الى المناقشة .

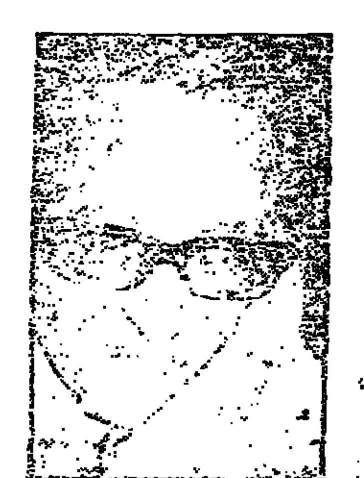
ولقد تأكد ، وخاصة بعد لقاء مبارك وعرفات التاريخي في القاهرة ان الطموح الشعبي في مصر والعالم العربي متمثلا الخبرة المريرة للاعوام الماضية ، يتطلع الى الافاق الرحبة لانطلاق حركة الجسر الديمقراطي العربي بقيادة مصر ..

وهذا هو الذي يعطي للزيارة التي قام بها الرئيس مبارك مؤخرا للولايات المتحدة مضمونا وشكلا جديدين ..

فلقد استعادت مصر من جديد معظم الاوراق ..

مطلوب شركة للحكم !

بقلم : صلاح حافظ



حكومتنا حازمة جدا معنا .

اذا نسينا طابع البريد لم تنقل الخطاب .. واذا نسينا التمغة لم تنظر في الطلب واذا تأخرنا في دفع فاتورة التليفون قطعت الحرارة . واذا ركبنا القطار بدون تذكرة اخذت ثمنها مضاعفا . ولا يجدي معها في كافة هذه الاحوال عذر ، ولا ظرف قاهر . فهي حكومة ، والحكومات لا تسمح بان تتردد في بلاطها كلمة (معلش) ..

لكننا كثيرا ما نضع الطابع ولا يصل الخطاب . او نلصق التمغة ويضيع الطلب .. او ندفع الفاتورة وتنقطع الحرارة ، او نشتري التذكرة ويتأخر القطار .

وفي كافة هذه الاحوال نفاجأ بحكومة اخرى غير التي نعرفها . حكومة شديدة الحلم ، يتسع افقها لكافة صنوف الاعذار تطالبنا بالسماحة والصبر ، ويردد بلاطها كله — في نفس واحد — كلمة واحدة .. هي : معلش !

ما تفسير هذه الظاهرة ؟

لو نزل انسان من المريخ اليوم ، ولاحظها ، لفسرها بان في مصر حكومتين : احداهما حازمة ، مكلفة بتربيتنا على الجد والالتزام . والاخرى لطيفة متساهلة ، مكلفة بتربيتنا على الرفق والتسامح . ولعاد الى اهله يشيد بحكمة المصريين الذين طبقوا على بلادهم نظام الاسرة اب صارم ، وام متساهلة . اب يعاقب ، وام تعفي من العقاب .

لكننا لسنا من المريخ . ونعرف جيدا ان لدينا حكومة واحده ، ولا يدهشنا ان نراها حازمة مرة ، ومتساهلة مرة . فهكذا نحن انفسنا والحكومة كالعملة ، لها وجهان . ولا عجب في ان يكون احدهما صورة اسد مفترس ، والثاني صورة حمامة وديعة من حمامات السلام .

لا يدهشنا حقا ، ويحيرنا ، الا الحظ الذي يجعل نصيبنا من العملة دائما وجه الاسد . ونصيب الحكومة دائما وجه الحمامة .

فما من مرة نهمل واجبنا الا ويزأر في وجهنا اسد الحكومة ، وتختفي من قاموس اللغة المصرية كلمة (معلش) . وما من مرة نهمل فيها الحكومة واجبها الا ويتردد هديل الحمام ، وتتحول مفردات القاموس كله الى معلش .

وتفسر الحكومة ذلك — عادة — بان مهامها اضخم من الوسائل التي في يدها . وان الانصاف يقضي بتفهم الظروف ، وتحمل بعض صور القصور والتقصير .

لكن هذا التفسير في اعتقادي خرافة كتفسير زائر المريخ . ويبعد عن الواقع مثله تماما .. ان لم يكن ابعد ..

مبروك .. نشاطركم الاحزان !

خذ حكاية البريد مثلا .

فالقاعدة الان في مصر ان البريد لا يصل . ولم يعد في طول بلادنا وعرضها عاقل واحد يختار البريد لايصال اية رسالة هامة .

ولا يمكن لاحد ان يقبل هنا التفسير التقليدي للحكومة ، الذي يعلق الاثام جميعا على شماعة الوسائل والامكانات .

فالخطاب الذي يصل لصاحبه يستخدم نفس الوسائل التي استخدمها الخطاب الذي لم يصل . نفس الصناديق . ونفس موظفي الفرز . ونفس القطارات . ونفس الموزعين !

والخطاب الذي لا يصل يكلف هيئة البريد نفس تكلفة الخطاب الذي يصل . فالموظف يتقاضى في الحالين مرتبه . وتكلفة النقل واحدة . وتكلفة الرقابة على الموزعين مدفوعة كل شهر للجهاز المكلف بها .

ومعنى هذا انه لا فرق — من حيث الوسائل والتكلفة — بين خطاب يصل وخطاب لا يصل . وان شماعة (الامكانات) لا تصلح على الاطلاق تفسيرا للانهيار الذي اصاب مستوى اداء الخدمات البريدية في البلاد .

وينطبق هذا ايضا على الانحدار المؤلم ، والمضحك احيانا ، لمستوى خدمات (التلغراف) الحالية .

فلا يمكن لشماعة الامكانات ان تبرر وصول برقية عزاء داخل مظروف مزين بالزهور اللائق ومخصص لبرقيات التهاني بالافراح .. وتكلفته بالطبع اكثر بكثير من تكلفة الظرف العادي المناسب لبرقيات العزاء ؟

ولا يمكن لشماعة الامكانات ان تبرر العجز المطلق عن نقل اية جملة مفيدة في اية برقية مصرية . فالهيئة تستخدم نفس الجهاز في طبع الصواب والخطأ .. وتستخدم نفس الموظف . وتدفع له نفس المرتب والبرقية الخطأ تكلفها اكثر ؟ لان الوقت الذي يستغرقه طبع برقية تقول (ساحضر اليوم) اقل بكثير من الوقت الذي يستغرقه طبع برقية تقول : سا سا سا تمخطر ر ر ر ا ا لغوم ؟

رئيس الوزراء .. في شارع فيصل !

كذلك الحال اذا تحولنا عن البريد والبرق ، ونظرنا الى ما تحت اقدامنا : الى الشارع الذي يعيش فيه معظم الناس معظم حياتهم ، واكثر مما يعيشون في بيوتهم .

لا تسمح الحكومة في مصر الان شارع ليس فيه حفر !

صحيح انها لم تتقدم بعد بقانون الى مجلس الشعب يحتم حفر الشوارع . لكنها استندت فيما يبدو الى القانون الطبيعي [illegible] — جدا [illegible] الحق ، [illegible] الرمال والاسمنت والحجارة : التي يجب ان تتزين بها كل شارع في مصر .

فما الحد الاقصى لبناء العراقيل والاخطار ، فقد نرانه مفتوحا .. على اساس ان الحفرة هي الاصل .. وان الشارع يقام لمجرد ان يتيح لها مسرحا تثقبه !

وانا لا اقول هذا من باب الاضحاك .

انما اقوله لانه المنطق السائد فعلا في نظرة الحكومة الان الى اي شارع . ولان ايمانها بهذا المنطق تجاوز الشوارع القديمة التي سبق ان حفرتها ، وامتد الى الشوارع الجديدة التي تكلف المقاولين بانشائها .. فلم تعد تتسلم اي شارع جديد الا اذا كان مجهزا بالحفر قبل الاستلام !

ومنذ اسابيع قليلة ذهب رئيس الوزراء بنفسه يفتتح احد هذه الشوارع الجديدة . وهو طريق (الملك فيصل) الذي يوازي شارع الهرم . فماذا فعل المقاولون المكلفون بانشاء الشارع ؟

اكتشفوا انهم لم ينفذوا الحد الادنى من العقبات المطلوبة في كل شارع . فاسرعوا يخلعون اغطية المجاري وحجيرات التفتيش التي تتوسط الشارع من اوله الى اخره ويضعون احداها مائلة ، والاخرى عالية ، والثالثة مفتوحة ، والرابعة راسية . ولم يسمحوا لغطاء واحد بان يكون في مستوى الشارع .

وجاء رئيس الوزراء يفتتح الشارع ولابد ان سيارته ترنحت طول الوقت وهي تمر فيه ، لكي تتجنب الحواجز والعوائق المزروعة في منتصفه .. تماما كما تفعل الان جميع وسائل النقل التي تمر به ، والتي يتصور من يراها ان جميع سائقيها سكارى او ان جميع خزاناتها ملئت بالويسكي بدلا من البنزين .

ومع ان رئيس وزرائنا رجل جاد ، لا يعجبه الحال المائل ، ولا تسامح مع كلمة تقولها المعارضة .. الا ان عربته مالت على طريق الملك فيصل ذات اليمين وذات اليسار عشرين مرة ، والاغطية عارضته على طول الطريق عشرين مرة ، ولم يغضب مع ذلك . ولم يطلب النيابة تأديب تسلموا الطريق بهذه الصورة . بل انه لم يقصر في تهنئتهم !

لماذا ؟

ليس صحيحا انه وجد الشارع ، بصورته هذه ، فرصة لاقامة اولمبياد دولي لسباق الحواجز .. يدر على مصر ملايين من العملة الصعبة .

انما الصحيح انه نظر اليه في اطار ما هو سائد في كافة الشوارع فالحفر تفتح كل يوم ولا تغلق . ولن يضيف جديدا طابور حفر في شارع جديد .

ولا يغير هذا الموقف من حقيقته ، من جانب [illegible] الشارع ، انه قصور في [illegible] والامكانات . فتكلفة وضع الاغطية في مستوى الشارع لا تزيد عن تكلفة وضعها راسية او معووجة او ملوحة او حولاء . ولا تتكلف الدولة مليما اضافيا لو ان كل حفرة يفتحها عماليا في الشارع يعيدون غلقها .

انما المسألة كلها ان الدولة حين تنظر الى ثمار اعمالها ترتدي النظارة المكتوب عليها : معلش . والتي ترفض باباء وشمم ان تلبسها حين تنظر الى اعمالنا نحن !

مطلوب : حاكم بالاجرة !

ولا جدال في ان موقفا كهذا يحتاج الى تفسير .

فهذه دولة ترفض ان تسمع منا كلمة معلش . ومع ذلك لا تتردد في ان تقولها لنا .

احتكرت لنفسها الكلمة ، وحرمتها علينا .

لا تسدد فاتورة التلفون ، تقطع الحرارة . لا تقدم ورقة التمغة ، ترفض الطلب . ولا استعداد عندها لقبول عذر السهو ، او النسيان ، او الغياب عن البلد اثناء وصول الفاتورة .

اما هي .. فكل عذر عندها مسموح به اذا كان يبرر تقصيرها . يتأخر صرف معاش الارملة ، معلش . يسقط سهوا اسم طالب في الجامعة معلش . ضاع شيك المرتب في البريد ، معلش . دخل السجن رجل برئ لان اسمه يشبه اسم رجل مجرم ، معلش .

اي تفسير لهذا الموقف سوى ان نظرة الحكومة الينا تختلف عن نظرتها الى نفسها ؟ وانها تحاسبنا بمكيال ، وتحاسب نفسها بمكيال اخر ؟

تنظر الحكومة الينا — فيما يبدو — على اننا اجراء عندها ، لا يجوز التسامح معنا . ولا يمكن ان تستقيم حالنا الا بالخضوع المطلق لقوانينها الصارمة . وبالالتزام الحرفي بما تأمرنا به .

وتنظر لنفسها — فيما يبدو ايضا — على انها سيد يتطوع احيانا بخدمة مصالحنا . ويؤدي هذه الخدمة في حدود ما يسمح به وقته وظروفه .

نقصر في اداء واجبنا نحوها ، تعاقب .

تقصر هي في اداء واجبها نحونا ، تخرس ونسكت .

نحن المسئولون امامها ، وليست هي المسئولة امامنا . فالدولة لها سيادة . والسادة ما تزال حكوماتنا تفهمها على انها سيادة علينا ، لا سيادة لنا .. تكلفها بان تمارسها باسمنا !

والقصة في النهاية ، الان ، قصة خلاف بيننا وبين الحكومة : انا يستاجر الاخر . وايتنا السيد وايتنا الخادم .

وهي قصة بالغة الخطر .

فالشعب — كل الشعب — في حاجة الى جهاز يخدمه ، ويلبي حاجاته ، ويسهر على مصالحه ، ويتلقى الاوامر منه ، ويخضع لمحاسبته .

وقد يتحمل الشعب حكومة تصمم على انها السيد . وتلقى اليه بالاوامر ، وتحاسبه . وقد يخدمها باخلاص ؟ وبدون احتجاج . ولكنه يظل في حاجة الى ذلك الجهاز الذي يخدمه هو ، ويلبي حاجاته ، ويخضع لمحاسبته .

وليس صدفة ان معظم الخدمات التي تقوم بها الدولة الان بدات تثير اقتراحات بتسليمها الى شركات .. شركات نظافة . وشركات بريد . وشركات تلفون .

فهذه الدعوة لم تنشأ من فراغ . وانما ظهرت لاحساس الناس بان الدولة ترفض دور الخادم ، وتتمسك بدور السيد .

ولان الشعب المصري بطبيعته مسالم ، وعملي ، وشديد الذكاء .. لقد وجد ان الحل العملي فعلا هو ان يسلم للدولة بسيادتها ، ويلبي اوامرها واحتياجاتها ، ويبحث عن شركة يستاجرها لتلبية اوامره هو واحتياجاته .

شركة تقول له حاضر . ولا تقول له معلش .

شركة تعامله برفق وتسامل . وتعامل نفسها ، وتؤدي دورها ، بحسم وصرامة .

والدليل على ذكاء هذه الفكرة ان جهاز الدولة نفسه لم يعد يمانع فيها . وانه بدأ يسهم بطرحها في كافة مجالات الخدمات . بل ان بعض اجهزة الدولة يطرحها بنفسه وبحماس شديد . ولم لا ؟ اليست تعفيه من دور الخادم ؟ وتتركه يتفرغ لمهام السيد التي هي بالتأكيد اكثر جاذبية ؟

لكن هذا الاتجاه من جانب جهاز الدولة — في اعتقادي — قصير النظر .

فالشعب اذا جرب شركة للنظافة ، وشركة للبريد ، وشركة للتلفون ، وشركة للمجاري ، وشركة للمعاشات .. واذا نجحت هذه الشركات حقا ولبت حاجاته ، وعملت خادما له .. فانه لن يتردد في احالة الحكومة نفسها الى المعاش . وتسليم مهامها — بالاجرة ، وبشروطه هو — الى شركة للحكم !

قالوا هذا الأسبوع

● التقى الرئيس مبارك بالرئيس ريجان وفي يده كل الاوراق الرابحة ، وفي مقدمتها لقاؤه في القاهرة مع ياسر عرفات وتقاربه مع الدول العربية المعتدلة وعودة مصر للمؤتمر الاسلامي .

« لوموند » الفرنسية

● ان مصر تزداد قوة ، وتسوي خلافاتها مع العالم العربي ، وقد يدفعها ذلك نحو التخلي عن علاقتها باسرائيل .. فلم يبق أمام اسرائيل مجال للمناورة مع القاهرة .

« ستامباسيرا » الايطالية

● ان عضوية مصر في مجلس الامن ووجودها في منظمة المؤتمر الاسلامي ، سيمكنها من الاسهام بشكل ايجابي في خدمة قضية السلام .

السناتور الامريكي ماتيوس

● ان اختفاء الدولة اللبنانية الديمقراطية ، سيكون خسارة فادحة للعالم الحر ..

« لاكروا » الفرنسية

● الرئيس الجميل ، هو الذي جلب على نفسه معظم مايواجه من مشكلات

« ديلي تلجراف » البريطانية

● لقد راودنا بعض الامل عقب وفاة بريجنيف .. لكننا اليوم نعتقد ان وفاة اندروبوف لن تغير شيئا بالنسبة للحرب في افغانستان .

حان عريف
المتحدث باسم التحالف الاسلامي الافغاني

● فجأة .. لم تعد كلمة « ارهابي » في اسرائيل مرادفة لكلمة فلسطيني . بعد ان تزايد الارهاب من بعض اليهود انفسهم .

« الاوبزرفر » البريطانية

● ان الخطر الذي نواجهه اليوم ليس شيئا خارجيا وانما يأتي من داخلنا .

حاييم هيرتزوج
رئيس اسرائيل

● لم يعد الاتفاق اللبناني الاسرائيلي اكثر من مجرد حبر على ورق .

« لوسوار » البلجيكية

● تبدو لبنان على نحو متزايد اشبه بجسم مركب تتفكك اجزاؤه شيئا فشيئا

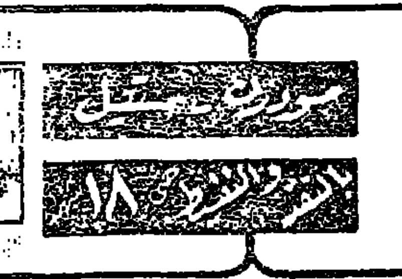
« لوفيجارو » الفرنسية

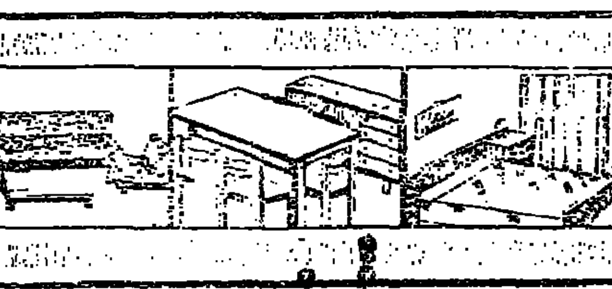
● كان الكثيرون يعتقدون حتى وقت قريب أن الوجود الفلسطيني في لبنان هو سبب الازمة اللبنانية .. وخرج الفلسطينيون من بيروت ثم من طرابلس .. واتضح ان جذور الازمة ابعد من ذلك بكثير .

« بوربا » اليوغوسلافية

● لم يتوافر لاندروبوف الوقت الكافي ، ولاالسبل اللازمة لعمل شيء لاصلاح المسار الاقتصادي في الاتحاد السوفيتي .

وكالة الانباء الفرنسية





حصاد رحلة الـ ١٦ يوماً عبر ثلاث قارات

● امتدت رحلة الرئيس حسني مبارك ١٦ يوما .. بدأها في ٢١ يناير ، وشملت ٣ قارات : افريقيا ، واوروبا ، وامريكا الشمالية .

زار الرئيس ٨ عواصم .. والتقى بثلاثة زعماء أفارقة : موبوتو في كينشاسا .. واراب موى في نيروبي ، ونيريري في دار السلام .. و ٤ زعماء عرب : سياد بري في مقديشيو .. ونميري في الخرطوم والملك الحسن في الرباط .. والملك حسين في واشنطن .

كما التقى بالرئيس الفرنسي ميتران في باريس التي ترأس المجموعة الاوروبية في دورتها الحالية .. وبالرئيس ريجان في واشنطن .

الخط السياسي الاساسي للرحلة يتلخص في كلمة واحدة هي : السلام : السلام في افريقيا التي تمزقها حروب تشاد والصحراء .. والسلام في الشرق الاوسط .

الرحلة : كانت تأكيدا لاستعادة مصر دورها القيادي على المسرح العربي والافريقي والدولي





□ في كينشاسا :
□ هنا كانت البداية .. امتدت يد مصر من شمال شرق القارة هنا اللقاء الحار بين مبارك وموبوتو . □

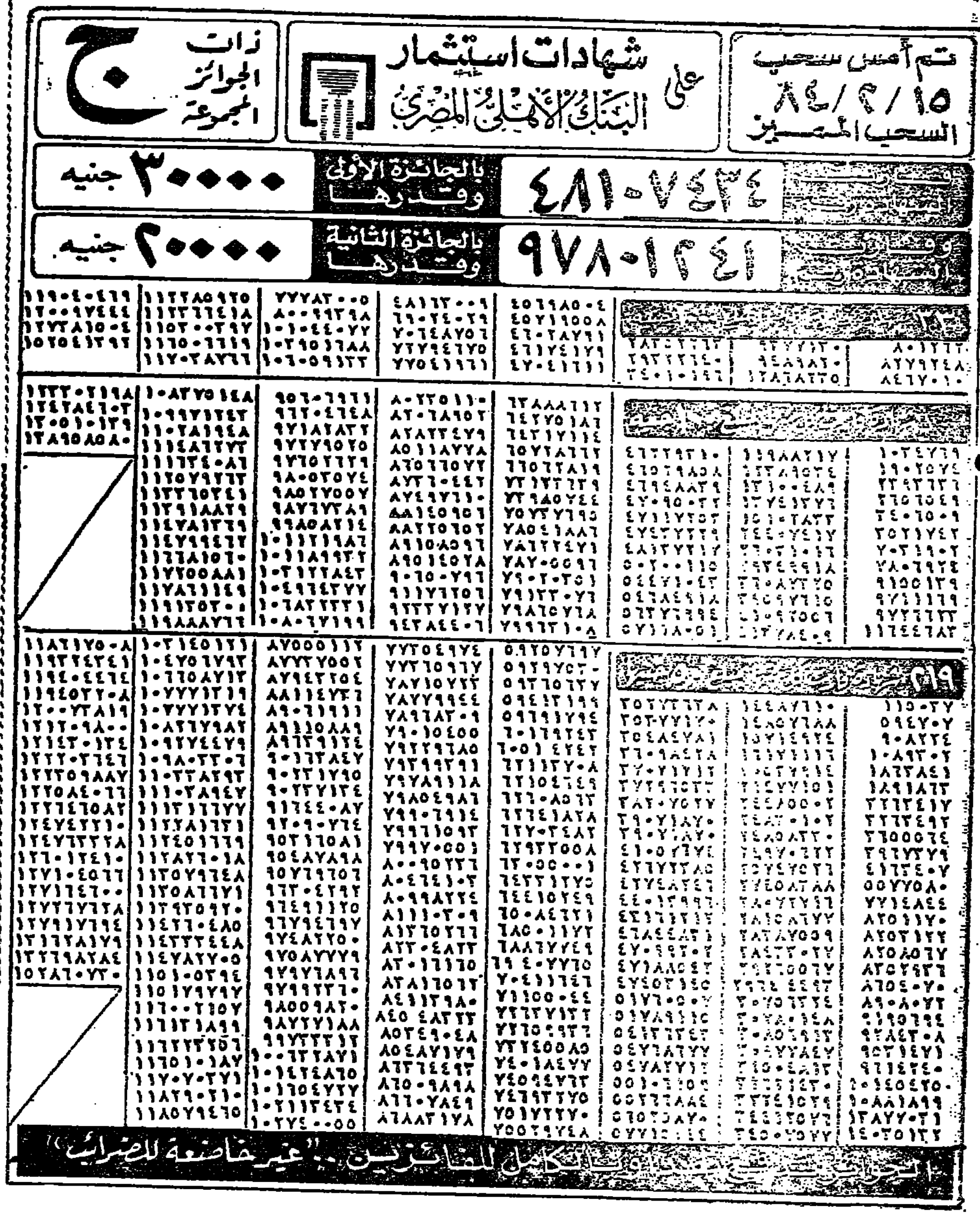
□ في نيروبي
ومن غرب القارة الى شرقها .. يسافر الرئيس مبارك الى كينيا ويلتقي بالرئيس الكيني اراب موى



□ في مقديشيو : وفي الصومال الدولة الصومالية الافريقية احتفال الشعب الصومالي بالرئيس مبارك



□ في دار السلام :
وفي تنزانيا .. كان لقاء الرئيس واحد من الرعيل الاول من اجل استقلال افريقيا ، الأستاذ جوليوس نيريري ..
والتقى الرئيس بأفراد الجالية المصرية في تنزانيا .. هؤلاء الذين ينقلون تراث مصر الحضاري وخبراتها المعاصرة الى اشقائهم في افريقيا .

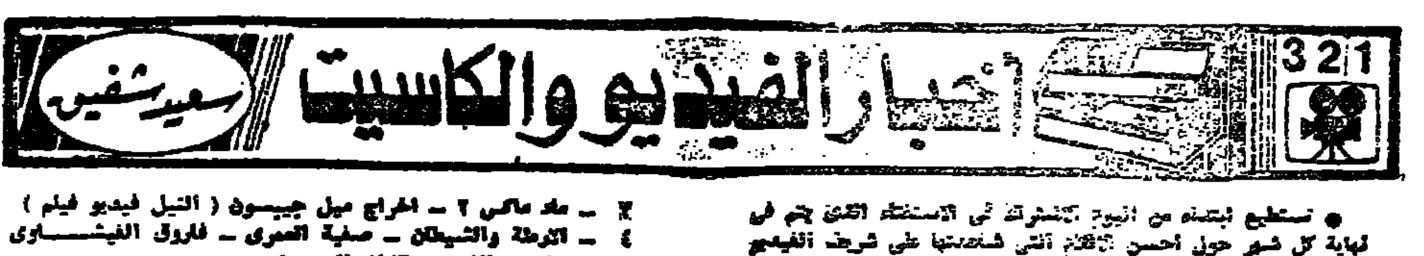


تم أمس سحب شهادات استثمار البنك الأهلي المصري ج ذات الجوائز المجموعة على
السحب المميز ١٥ / ٢ / ٨٤

٤٨١٠٧٤٣٤	بالجائزة الأولى وقدرها	٣٠٠٠٠ جنيه
٩٧٨٠١٢٤١	بالجائزة الثانية وقدرها	٢٠٠٠٠ جنيه

[illegible]

الجوائز ... بالكامل للمتسابقين .. "غير خاضعة للضرائب"



● تستطيع ابتداء من اليوم الاشتراك في الاستفتاء الذي يتم في نهاية كل شهر حول احسن الافلام التي شاهدتها على شرائط الفيديو خلال الشهر .. وستكون الجائزة شريط فيديو تختاره بنفسك من الشركة التي تنال اكثر الاصوات التي ترسلها عشاق الفيديو في خطابات الى باب (الفيديو والكاسيت) متضمنة اسم الفيلم واسم الشركة التي قامت بتوزيعه على شرائط الفيديو .. ولن يكون هناك فائز واحد وانما ثلاثة فائزين تعلن اسماؤهم ويستقبلهم مدير الشركة التي فاز فيلمها في الاستفتاء ليسلمهم الجوائز ..

وهذه نتيجة سباق الافلام في سوق الفيديو هذا الاسبوع :
١ - الافوكاتو - عادل امام - يسرا (الدلتا فيديو فيلم)
٢ - الراقصة والطبال - احمد زكي - نبيلة عبيد (عليوبوليس فيديو فيلم)
٣ - ماد ماكس ٢ - اخراج ميل جيبسون (النيل فيديو فيلم)
٤ - الارملة والشيطان - صفية العمري - فاروق الفيشاوي (استوديو للفيديو والافلام العربي)
٥ - القرش - معالي زايد - عادل ادهم (مصر العربية)
٦ - الفك المفترس ٢ - (هانز فيديو فيلم)
٧ - نهاية الفك المدمر - (البالشا فيديو فيلم)
٨ - الليلة الموعودة - كريمة مختار - فريد شوقي (السلام جمال الليثي)
٩ - الفزع الرهيب - ستيفن سبيلبرج (هانز فيديو فيلم)
١٠ - واحدة بواحدة - عادل امام - ميرفت امين (مركو فيديو)
وقد خرج من السباق فيلمي سمير غانم (الغول صديقي) و (تيبيا كده) وخرج منها (الاب الروحي) ويلاحظ وجود قيمة الافلام الجديدة مرة ولصالح نظافة السباق .







كلمة حب

بها المركز القومى للبحوث

●● مهمة بسيطة يمكن ان يقوم الجنائية .. اذا لم يكن قد قام بها حتى الان .. مطلوب معرفة كميات المخدرات المضبوطة خلال السنوات الثلاث الاخيرة .. ومقارنتها بالسنوات السابقة .. واسعار المخدرات فى نفس المدة ومقارنتها بالفترة السابقة ..

وعدد اعضاء مجلس الشعب والشخصيات العامة التى تورطت فى قضايا المخدرات .. وماذا تم معها .. هل حوكمت .. هل عوقبت .. هل صودرت اموالها حقيقة الاشاعات والتقارير التى احاطت ببعض الناس .. وبعض الشخصيات .. اين موقف القانون منها .. هل هى تقارير كاذبة ..

●● ومطلوب من المركز ان ينشر هذه الدراسة .. ولا يكتمها ..

ومن المؤكد ان لدى وزارة الداخلية كل هذه المعلومات .. بل ان لديها معلومات اكثر .. انها تعرف مثلا كل تجار المخدرات

وتعرف ثرواتهم .. ولديها قانون اسمه الاشتباه .. يمكن استغلاله لمواجهة موجة المخدرات فى مصر . افضل من استخدامه فى الاغراض السياسية !! واذا طبقت الحكومة قانون الاشتباه فى المخدرات والاداب العامة والتهريب يمكن ان نصفق لها ونتغاضى عن وجود مثل هذا القانون الاستثنائى ..

●● حكاية المخدرات فى مصر قصة طويلة .. ولكن افضل مافيها قصة البطل ضابط الشرطة .. الذى يقف مع ضميره ضد الاغراءات الشديدة بالربح الحرام

.. وينتصر ضميره على ذلك كله .. احد الضباط انحاز لضميره ورفض مليون جنيه .. وهى مسالة قد تبدو صعبة لبعض

الناس ومستحيلة لمعظم الناس .. ولكنها حدثت .. ولان الشرطة لا تجيد الدعاية لنفسها .. فان احدا لا يذكر اسم هذا البطل .. لان الاضواء لم تسلط عليه بالقدر الكافى ..

محمد الحيوان

٥ – فى الخرطوم :
اللقاء بين مصر والسودان دائم ومتجدد وخصب .. ولذلك كان لابد ان يلتقى الرئيسان مبارك ونميرى لاستعراض نتائج الجولة الافريقية
٦ – فى الرباط :
□ كانت زيارة الرئيس مبارك للمغرب مفاجئة للكثيرين .. وكان لقاؤه والملك الحسن ، احد اللقاءات التى (سرقت الكاميرا) كما يقولون □

٧ – فى باريس :
الرئيس مبارك والرئيس ميتران □
٨ – فى واشنطن :
□ هنا .. المحطة الاخيرة فى الجولة .. حيث التقى الرئيس مبارك والملك حسين .. ثم الرئيس مبارك والرئيس ريجان . ثم لقاء قمة ثلاثى ضم الزعماء الثلاثة

هكذا منه الأصل



هذه الصفحة مستعدة لأى خدمة

● اعداد ـ محمد الشرقاوى

موقفك من التجنيد

هـــذا البـــاب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وينشر رد هيئة التجنيد عليها فورا

● انهيت مدة تجنيدى وتخلفت عن تنفيذ الاستدعاء فما هى عقوبتى ؟

م . م . م

● يقول اللواء امام حمود قمندان لادارة التجنيد ان عقوبة التخلف عن الاستدعاء مماثلة لعقوبة التخلف عن التجنيد .. تقدم للقسم التعبئة بالنموذج ٦ جند لتقديمك للمحاكمة

● لعدى والدى صن الستين وشقيقى الاصغر من مواليد ٦٢ ومنتظر تجنيده فما موقفى الآن ؟

رفعت حرم عبد المقصود ـ دقهلية

● فى حالة تجنيد شقيقك تقدم بكشف عائلة ونموذج ٦ جند واثبات تجنيد شقيقك لتحصل على اعفاء مؤقت لاعالة والدك .

● تمنحت للتجنيد فى ابريل ١٩٨٣ بالفقرة ـ ج ـ فما موقفى الآن ؟

محمد عبد القادر

المنصورة

● يسرح من الخدمة اعتبارا من ١ ـ ٦ ـ ٨٤ كل من جند بهذه الفقرة

● انا من مواليد ١٩٦٣ توفى والدى .. اصبحت المسئول اسرة من ٧ افراد ذكورا واناثا فما موقفى ؟

ج ـ س ـ ع ـ السويس

● تقدم بكشف عائلة على النموذج ٦ جند وفى حالة كونك اكبر اخوتك الذكور تحصل على اعفاء مؤقت

جمال كمال

مواصلات سريعة

مطلوب اصلاح مكاتب الاصلاح

مطلوب اعادة النظر فى طبيعة عمل مكاتب تلقى شكاوى اعطال التليفونات بالسنترالات . فليس مقبولا ان تكون مهمة هذه المكاتب فقط مجرد تسجيل الشكاوى .. وتبقى الاعطـــال كما هى ..

ان اصحاب التليفونات يضجون بالشـــكوى من عدم جدوى هذه المكاتب .. حتى المسئولين عن الاصلاحات فى الهيئة لا تستلم كثيرا تلك البلاغات التى تصلهم عن طريق هذه المكاتب ..

واخيـــرا المنى ان يفاجئ نائب رئيس هيئـــة التليفونات للتشغيل والصيانة هذه المكاتب ولو مرة واحدة ليقف بنفسه على الحالة التى وصلت اليها ..

★ ★ ★

الدكتورة هدى محرم .. وافق رئيس هيئة التليفونات على نقل تليفونك رقم ٥٠٢٠٥٢ الى مقر عيـــادتك بســـنترال المعادى واســـتثنائك من شرط مرور ٣ سنوات على تركيب التليفون .. اعتبارا لظروف عملك ويمكنك مقابلة مدير سنترال المعادى لاجراء اللازم ..

★ ★ ★

اخيرا . ردت هيئة التليفونات على شكوى الدكتور محمد خليفة من عدم تركيب التليفون له حتى الآن بعنوانه بسنترال كبرا رقم حصـــوله على موافقة اللجنـــة بالاقدمية .. بأنه تم تدبير خط المشترك وتم التعاقد معه ..

على هاشم

مجتمع الطلبة

تحديد مواعيد امتحانات نهاية العام بجامعة القاهرة الأسبوع القادم

كتب ـ سيد عثمان :

بدأت مجـــالس كليات جامعة القاهرة فى تحديد مواعيد امتحانات نهاية العام لتمهيدها لعرضهـــا واقرارها فى اجتماع مجلس الجامعة فى اواخر الاسبوع القادم

وصرح الدكتور ابراهيم البدوى نائب رئيس الجـــامعة لشـــئون التعليم والطلاب انه سيراعى عند تحديد المواعيد ان تبدأ مبكرة لتنتهى امتحاناتها قبل حلول شهر رمضان المبارك مراعاة لظـــروف الطلاب

زيادة اعداد الطلاب اليمنيين

وافق الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة على زيادة اعـــداد الطلاب اليمنيين الدارسين بالجامعة فى كليات الزراعة وطب الاسنان والصيدلة والطب البيطـــرى ودار العلوم ابتداء من العام الجـــامعى القادم ..

قال رئيس الجامعة انه تقرر دعم كلية الطب الجديدة بجامعة صنعاء باعضاء هيئة التدريس والاجهـــزة الطبية بجانب التوسع فى نظام الاشراف المشـــترك للتســـجيل لشهادة الدكتوراه مع تبادل الطلاب بين جامعة القاهرة وجامعة صنعاء وتنظيم زيارات قصيرة لاعضـــاء هيئة التدريس بالجامعتين

تعليم الانجليزية و ٢٥ جنيها

ينظم قصر الثقـــافة بطنطا دورة لتعليم اللغة الانجليزية بخمسة وعشرين جنيها

قال عبد الوهاب عبد العال مدير الثقافة بالغربية ان الدورة تستمر ٦ اسابيع .. بمعـــدل يــومين اسبوعيا .

سياسة القبول فى كليات الصيدلة

يناقش مؤتمر تطوير التعليم الصيدلى الذى يعقد يوم ٢٧ فبراير بمقر الحكمة سياسة القبول فى كليات الصيدلة وتحديد اعـــداد المقبولين وتطوير الدراسة لطلاب مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا .

وصرح الدكتور فائق هاشم امين لجنة العلوم الصـــيدلية بالمجلس الاعلى للجامعات انه سيشترك فى المؤتمر ٧ كليـــات للصيدلة فى مختلف الجامعات المصرية ووزارة الصحة وشـــركات الادوية ويستمر لمدة يومين

تطوير الريادة الطلابية

تناقش لجنـــة التعليم بالحزب الوطنى فى اجتماعها برئاسة الدكتـــور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة ورئيس اللجنة يوم السبت القادم موضـــوع الريادة الطلابية فى الجـــامعات ودورها وبحث تطويرها

دكتوراه

حصل على درجة الدكتوراه كل من :

ـ محمد الفتحى بكر .. فى موضـــوع الثروة الحيوانية من كلية الآداب جـــامعة الاسكندرية

ـ نادية عبد الحسن البكرى فى ـ الدراسة الهستو كيميائية لعضلة القلب تحت ظروف وظيفية مختلفة من كلية طب طنطا

ـ فاروق السيد موسى غازى فى فلسفة التربية الرياضية من كلية التربية الرياضية بالقاهرة

حلمك فى السفر للخارج

منح ايطالية لخريجى الهندسة والتجارة

توجد حاليا .. منح دراسية فى تكنولوجيا استغلال الطـــاقة الشمســـية لخريجى كلية الهندسة قسم كهـــرباء .. وفى ادارة التدريب لخريجى كليات التجارة .

يشترط ان يكون طالب المنحة من العاملين بشركات القطاع العام حيث يتقدم الى المركز الثقافى الايطالى بالقاهرة لملء استمارة المنحة .. ويقوم المركز بارسالها الى وزارة الخارجية الايطالية للتصديق عليها ثم اعادتها الى ادارة المنح التابعة لوزارة التربية والتعليم المصرية .

تقول مسئولة بالمركز الثقافى الايطالى انه يتم توفير منح كل ٣ شهور فى الزراعة والميكانيكا والكمبيـــوتر والادارة والتخطيط والهندسة .. وعددها ٣٠ منحة .. تقدمها الحكومة الايطالية لدول العالم الثالث .

وتضيف .. ان هذه المنح تضيع على المصريين نتيجة لتأخر ادارة البعثات فى الرد .. واعداد الراغبين للسفر الى ايطاليا .

وتنصحك اذا رغبت فى الدراسة .. ان تتوجه الى مدينة صغيرة بعيدا عن ميلانو وروما وتورنتو لارتفاع مستوى الحياة فى هـــذه المدن الثلاث حيث لا يقل عن ٣٠٠ دولار شهريا للمستوى الاقل من متوسط ..

عبد المنعم فوزى

مستشارك للاحوال الشخصية

■ جاءنى شاب صغـــير .. لا يملك من الدنيا الا ما قـــدمه فى شبكة .. ومهر .. ولـــم يجد شقة تناسب ظـــروفه .. وظروفى حيث انه له بعض على تخرجنا اكثر من ثلاث سنوات

وجاء الفرج .. اذ حصل دور والدى فى الحصول على شقة من الشركة التى يعمل بها .. وتقع فى نفس المدينة .. فقرر والدى ترك شقته المســـتأجرة لاسكننا وزوجى المصر

لكن المالك طاردنى .. ويهدد برفع دعوى ضد والدى لطرده من الشقة بحجة احتجازه اكثر من مسكن فى بلد واحد .. فهل يحق له طردنا من الشـــقة .. حيث ان العقد باسم والدى

س.م. ـ طنطا

■■ الرد القانونى :

استقرت احكام القضاء على ان اقامة الابن او البنت فـــى شقة تركها الاب كى تكون عشا للزوجية .. لايدخل ضمن القيد القانونى الخاص باحتجاز اكثر من شقة فى بلد واحد .. دون مقتضى

حمدى حنضل

اللفت يعالج حب الشباب

اكتشف العلماء ان اللفت افضـــل دواء طبيعى لعلاج حب الشباب .. لانه النبات الوحيد الـــذى يحتوى على عنصر الكبريت وحامض الترتيك فالاول يحد من مادة الزهم وهى مادة دهنية تفرزها الغدد الدهنية اما حامض الترتيك فينشط عملية ايقاف افراز الدهون من مصدرها .

وقال كان الاطباء قديما يوصون المرضى بالحكة الجلدية باخذ حمامات بماء اللفت

.. اللفت ايضا يســـاعد فى (التخسيس) لاحتوائه على عنصر اليود الذى يؤثر على الغـــدة الدرقية التى تنشط عملية التمثيل الغذائى

حول موضوع استضافة السياح الاجانب

وصلت استفسارات عديدة الى هذه الصفحة لمعرفة مزيد من التفاصيل حول موضوع استضافة سياح من الخروج لدى الاسر المصرية الذى نشر من قبل

ويهمنا ان نوضح ان هناك استمارة معلومـــات لابد من كتابتها حتى يمكن لاية اسرة ان تستفيـــد من هذا المشروع

ويمكن الحصول على هذه الاستمارة واية معلومات اخرى من طريق ت : ٨٥٦٨٥٣ أو (ص.ب : ٢٥٢٢ بالهرم)

متى تغير بطاقتك ؟

كتبت ـ سوسن زكى :

يجب ان تبلغ مكتب السجل المدنى الـــذى تقيم فى دائرته بكل مايطرأ من تغيير على البيـــانات الــواردة فى بطاقتك الشخصية او العائلية خلال ٣٠ يوما من حصول التغيير ..

وهذا يقتضى ان تتقدم بطلب التغييـــر على النموذج ٣٧ وبصحبته الحصول عليه من مكتب السجل المدنى . ولابد ان ترفق معها النموذج المســـتندات المؤيدة للتغيير .

فاذا كنت من العاملين بالحكومة او القطاع العام او النقابات المهنيـــة او الهيئات المســـتقلة وتركت العمل بها .. فيجب التصـــديق على النمـــوذج ٣٧ ومرفقات مستنده رســـمى يفيد انقطاع صلتك بالجهة او اخلاء طرف منها .

واذا لم تزاول عملا جديدا بعد انهاء عملك بالحكومة او القطـــاع العام فعليك ان تثبت اخر مهنة كنت تزاولها مقرونة بنفط سابقـــ

اما اذا زاولت عملا جديدا فيجب التصـــديق عن المهنة من جهـــة العمل الجديدة . ومن جهـــة التامينــات الاجتماعية اذا كنت من اصحاب المهن الحرفيـــة بالقطاع الخاص

وعليـــك التقـــدم بترخيص مزاولة المهنة او سجلك التجارى اذا كنت من اصحاب المهن الذين لديهم ترخيص او سجل تجارى

وفى حـــالة تغيير محل الاقامـــة يجب ان تقدم مع النموذج ٣٧ بعد التصديق عليه من جهة عملك والمستندات التى تؤكد تغيير محل الاقامة مثل ايصـــال المياه والكهرباء .. او التليفون او خطاب من جهة يضمن الموطـــن الجديد او اى خطـــاب مسائل من اية جهـــة رسمية .

استفسارات التامينات

موضوع رسالة اليوم من المواطن محمد حسن محمد العامل بهيئة كهرباء مصر : يقول ان له مدة خدمة ٣٦ سنة وبتـــاريخ اول يوليو ٨١ تم خصم ١١٫٥ فـــى المائة على بدل طبيعة العمـــل وعن ٢٠ فى المائة من الراتب الاســـاسى وبتاريخ اول ابريـــل ٨٢ تم خصم ايضا ١١٫٥ فـــى المائة على الحوافز وهى ٢٥ فـــى المائة من المرتب الاساسى .. ويسأل : كيف يحسب المعاش عن بدل طبيعة العمل وعـــن الحوافز ؟

الجمهورية :

يحسب المعاش قائما بذاته عن مدة بدل طبيعة العمل التـــى تبـــدأ من اول يوليو ١٩٨١ تاريخ العمل بقرار الســـيد رئيس مجلس الوزراء رقـــم ٩ لسنة ١٩٨١ حتى تاريخ انتهاء الخدمة وعلى اســـاس متوسط البدل الشهرى خلال السنتين الاخيرتين .

كما يحسب معاش الحوافـــز قائما بذاته عن مـــدة الحوافز اعتبارا من تاريخ استحقـــاق الحافز فى اول ابريل ٨٢

حسن عثمان

اسعار العملات الحـــرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	[illegible]	[illegible]
ج. استرلينى	[illegible]	[illegible]
م. المانى	[illegible]	[illegible]
د. كندى	[illegible]	[illegible]
ف. دانمركى	[illegible]	[illegible]
ف. هولندى	[illegible]	[illegible]
ف. فرنسى	[illegible]	[illegible]
ل. ايطالية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. نرويجى	[illegible]	[illegible]
ك. سويدى (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. سويدى	[illegible]	[illegible]
ف. بلجيكى	[illegible]	[illegible]
ش. نمساوى	[illegible]	[illegible]
ف. سويسرى	[illegible]	[illegible]
ين يابانى (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ر. سعودى	[illegible]	[illegible]
د. كويتى	[illegible]	[illegible]
ب. اسبانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ج. قبرصى	[illegible]	[illegible]
ج. ايرلندى	[illegible]	[illegible]
د. يونانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
د. الامارات	[illegible]	[illegible]
د. استرالى	[illegible]	[illegible]
د. البحرين	[illegible]	[illegible]
د. اردنى	[illegible]	[illegible]
د. عراقى	[illegible]	[illegible]
ر. عمانى	[illegible]	[illegible]
م. فنلندى	[illegible]	[illegible]
ل. لبنانية	[illegible]	[illegible]
ل. سورية	[illegible]	[illegible]
ل. تركية	[illegible]	[illegible]
ر. قطرى	[illegible]	[illegible]

الجنيه	[illegible] جنيه
عيار ٢٢	[illegible] جنيه
عيار ٢١	[illegible] جنيه
عيار ١٨	[illegible] جنيه
عيار ١٤	[illegible] جنيه

زيارة لأطباء النساء والولادة

قامت جمعية اسرة المستقبل الى نهاية سنة ١٩٨٣ بزيارة لجميع اطباء امراض النساء والتوليد بالقاهرة الكبرى والاســـكندرية وبعض المحافظات مثل الشرقية ، الغربية ، الدقهلية ، القليوبية وتدعيم بالمعلومات الضرورية لتسهيل مهمتهم وكذلك تلبية احتياجاتهم من الوسائل .

سنة ١٩٨٤ ستبدأ بزيارات اطباء امراض النســـاء والولادة بالصعيد ..

العـــروسة تتجنـــب اللولب

اذا كنت عروســـا فى شهور العسل فليس من المستحب ان تركبى لولبا ولكن استخدمى وسائل اخرى لمنع الحمل .. هكذا صرح دكتور ممدوح وهبة استاذ امراض النساء والولادة

احذرى تعاطى الاسبرين حتى مع اللولب !

اذا كنت تتناولين حبوب منع الحمل فعليـــك بالتفكير قليلا قبل تعاطى اى دواء اخر . هنـــاك ادوية تقلل وتضعف من مفعول الاقراص فى منـــع الحمل .. هذه الادوية تزداد قائمتها يوما بعـــد يوم .

كان الاعتقاد السائد حتى شهور قليلة ان السيدة التى تستعمل اللولب معفاة من هذا التفكير وانها تستطيع تعاطى اى دواء دون ان تشغل بالها بالسؤال هل سيؤثر هذا الدواء على فاعلية اللولب فى منع الحمل ..

اما الآن .. فعلى السيدة التى تستعمل اللولب لمنع الحمل ان تفكر ايضا .. مثل من تستعمـــل الاقراص قبل تعاطى اى دواء .. فقد قرر بعض الاطباء الذين يعملون فى مجال تنظيم الاسرة فى دول مختلفة ان هناك علاقة بين حدوث حمـــل اثناء استعمال اللولب وتعاطى الاسبرين

الولادة المتكررة تزيد سقوط الشعر

حذر الدكتور محمد الدراودى استاذ الامراض الجلدية بقصر العينى من تزايد سقوط شعر السيدة بعد الولادة الاولى

قال فى ندوة نادى سيدات ليونز الجيزة بفندق شيراتون ان شعر الرأس يزداد سقوطه بشكل واضح بعد الولادة بـ ٣ او ٤ شهور ..

أثر التدخين على الحمل

اخر بحث لجامعة جونز هوبكنز بامريكا يبين خطورة التدخين اثناء الحمل فيقول ، ان التدخين اثناء الحمل يؤدى الى

ـ انخفاض وزن المولود

ـ قصر فترة الحمل

ارتفاع اعلى لمعدلات الاجهاض التلقائى خاصة فى الشهور الاخيرة للحمل

ـ تكرار زائد لمضاعفات الحمل والولادة

ـ معدلات اعلى لوفاة المواليد عند الولادة

. احصائية .

تبين من نتيجة استفتاء اجرته جمعية اسرة المستقبل بين ٣٠٠ صيدلى ان هناك

٤٣٪ يريدون معلومات عن اللولب

١٦٪ يريدون معلومات عن الحبوب

٢٣٪ يريدون زيارات ..

٤٠٪ يريدون نشرات للمستهلكين

٢٣٪ يريدون لافتات عن وسائل منع الحمل

السكر وضغط الدم واقراص منع الحمل

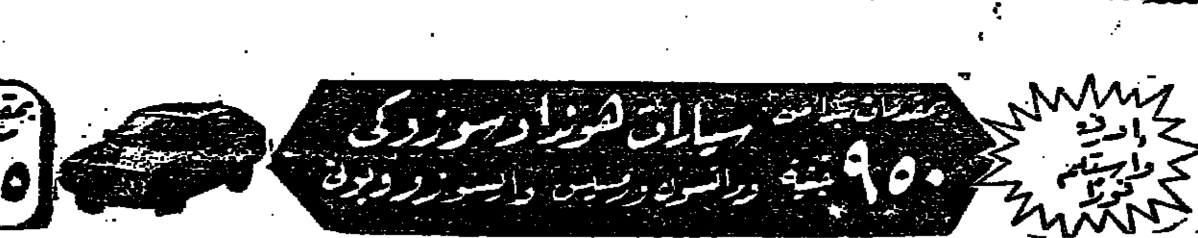
تؤثر اقراص منع الحمل على تمثيل وهضم السكريات فى الجسم وتزيد من حدة مرض السكر . . . الاقراص . . . مستوى السكر

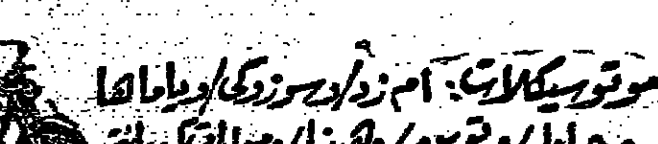
هكذا قالت دكتورة . . . استاذ امراض النساء والولادة

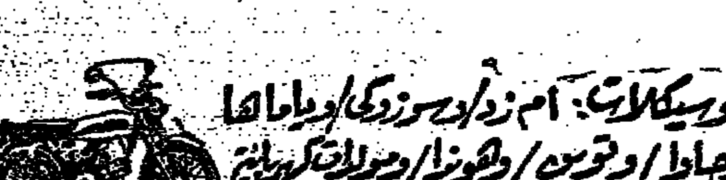
ولكن ان الاقراص تؤثر على شرايين الجسم ومرض السكر ايضا يؤثر على الشرايين . . . اذا كان ضغط الدم مرتفعا . . . التدخين او زيادة مستوى الدهنيات فى الدم . . .

لكن كل هـــذه . . . من هرمون الاستروجين فى اقراص منع الحمل . . . المصابة بالسكر . . . استعمال اقراص منع الحمل التى تحتـــوى على . . . والبروجستاجين فقط والتى تمنع حدوث الحمل بنسبة عالية . . . اقل من الاقراص الاولى .

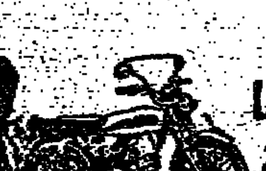












الـرئيس يكشـف

بقية ص ١

قال الرئيس ، انني اخبرت وزير الدفاع الاسرائيلي وقتها اري لشارون وعددا اخر من الاسرائيليين بالا يفكروا ابدا في غزو لبنان او الهجوم عليه ، وحذرتهم من ان هذا - اذا حدث - لن يؤدى ابدا الى نهاية

وقال الرئيس ، ان رد الاسرائيليين كان ان هناك ارهابيين .. ورددوا نفس الكلمات المعروفة

واضاف الرئيس : لقد قلت لهم : من فضلكم اعيدوا حساباتكم ، وقدروا الواقف تقديرا سليما .. وغير ذلك سيكون كارثة .. لكنهم لم يستمعوا

وقال الرئيس : لقد اخبرت الامريكيين في نفس الوقت ، وقلت لوزير خارجيتهم يومها هيج ، انه سيكون خطأ كبيرا اذا لم ينصحوا الاسرائيليين بعدم غزو لبنان

الصحف العربية تشيد بالقمة الثلاثية فى واشنطن

اشادت الصحف العربية الصادرة امس بلقاء القمة الذى عقد فى واشنطن امس الاول بين الرئيس حسنى مبارك ، والملك حسين عاهل الاردن والرئيس الامريكى ريجان فى ختام زيارة الرئيس مبارك للعاصمة الامريكية

● نقلت صحيفة - الدستور - الاردنية مقتطفات من كلمة الرئيس مبارك خلال اللقاء الثلاثى ، التى اكد فيها تصميم مصر على مواصلة الجهود من اجل تحقيق السلام ودعوته للادارة الامريكية الى اجراء حوار مباشر مع منظمة التحرير

● ونقلت صحيفة الرأى عن الرئيس مبارك تأكيده ان الغزو الاسرائيلى لبنان هو من اسباب الوضع الراهن للمنطقة

● واكدت صحيفة - الشعب - ان اللقاء يشكل مرحلة متقدمة فى المجهود العربى من اجل السلام وقالت انه اكتسب اهمية خاصة من حيث الاطراف المشاركة فيه ، والمرحلة التى ينعقد خلالها

● قالت صحيفة - الوطن - العمانية ، ان لقاء القمة الثلاثى فى واشنطن يعتبر خطوة ايجابية فى سبيل البحث عن الحل المناسب للقضية الفلسطينية

وقالت ان مصر لها ثقلها العربى والدولى الذى يستحيل التهوين من شأنه وان الاردن له علاقته المصيرية مع فلسطين ، بينما الولايات المتحدة تمثل اداة الضغط الاولى على اسرائيل

● قالت صحيفة - جلف تايمز - القطرية التى تصدر بالانجليزية ان الرئيس حسنى مبارك ، والملك حسين ، اكدا للرئيس ريجان حقيقة الوضع فى الشرق الاوسط وان منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى وطالبا الولايات المتحدة بضرورة الاعتراف بالحقوق الشرعية للفلسطينيين

● وفى الرباط اكدت صحيفة - الانباء - المغربية ان اللقاء سوف يكون له تأثير بارز على تطورات ازمة الشرق الاوسط

وقالت ان جهودا كبيرة تبذل لتقريب وجهات النظر حول مخططات السلام فى المنطقة

● وقالت صحيفة العلم ان وجود مبارك وحسين فى امريكا هو علامة واضحة على احتمال بحث مبادرة ريجان التى رفضتها اسرائيل رفضا باتا .

الرئيس يجرى

بقية ص ١

أصدر كمال حسن على توجيهاته الى رئيس وفد مصر لدى الامم المتحدة بتأييد المسعى الفرنسى والمشروع الفرنسى امام مجلس الامن والذى يطلب بوقف اطلاق النار وتشكيل قوة دولية تابعة للامم المتحدة تقوم بمهام محددة فى المناطق التى تنسحب منها القوات متعددة الجنسيات

كما تواصل مصر مشاوراتها مع بريطانيا وايطاليا وفرنسا للعمل على الانسحاب الفورى للقوات الاسرائيلية من لبنان

اكدت المصادر المصرية ان الرئيس مبارك دعا خلال مباحثاته فى واشنطن الى ضرورة انسحاب اسرائيل الفورى من لبنان ، واكد مساندة مصر لاقامة الحوار المباشر بين امريكا ومنظمة التحرير لتشجيع الفلسطينيين على مسيرة السلام

كما ابرز الرئيس اهمية بدء الحوار الاردنى الفلسطينى باعتباره الخطوة الاولى تجاه عملية السلام والتنسيق بين عرفات والملك حسين

ومن جهة اخرى قامت القاهرة باطلاع الدول الافريقية على نتائج جولة الرئيس الافريقية ومباحثاته مع الزعماء الذين التقى بهم والسعى المصرى لتهدئة الموقف فى القرن الافريقى

وقد اجتمع الدكتور بطرس غالى مساء امس مع السفراء الافارقة المعتمدين فى القاهرة وشرح لهم ابعاد التحرك السياسى المصرى على القارة الافريقية

تأجيل قضية المسرح القومى

كتب - كمال عبد الجابر :

قررت محكمة امن الدولة العليا بالجيزة امس برئاسة المستشار محمد جمال الدين الرفاعى وعضوية المستشارين احمد شوقى ولبيب عبد الرحمن تأجيل محاكمة المتهم حامد سعيد الصفو مدير عام المشروعات الهندسية للمسرح القومى المسئول عن تنفيذ عملية تجديد وتطوير المسرح لجلسة ٢٠ مارس القادم مع استمرار حبسه بتهمة تقاضى رشوة

كشف مصرى

بقية المنشور ص ١

كما نجح الدكتور محمد القفار من خلال ابحاثه التى اجريت فى جامعة كاليفورنيا الامريكية فى استخدام المادة النقية - بوروبورفيرين - فى علاج السرطان بمساعدة اشعة الليزر حيث تتفاعل المادة مع الاشعة وسط ظروف معينة وتقوم بتدمير الخلايا السرطانية المصابة

يعتبر هذا الاكتشاف بالمقاييس العلمية انجازا علميا كبيرا فى مجالات ابحاث السرطان وعلاجه لانه لايسبب اية اضرار للخلايا السليمة ويحافظ عليها

يتبع الكشف الجديد اسلوبا متقدما لتشخيص وعلاج السرطان قل تكلفته الادوية كثيرا بالنسبة للاساليب المتبعة حاليا ويحقق امانا وفعالية وسهولة اكبر فى العلاج

وصفت الجهات العلمية بجامعة كاليفورنيا الامريكية الاكتشاف بانه معجزة فى اكتشاف وعلاج السرطان

تمت تجربة الكشف الجديد على حيوانات التجارب العملية ومن المقرر ان يبدأ تطبيقه على الانسان المريض خلال فترة تتراوح بين ١٢ و١٨ شهرا تمهيدا لاستخدامه على نطاق واسع

قام الدكتور القفار والمتخصص فى مجال الكيمياء الحيوية باجراء ابحاثه الجديدة خلال دراسته بجامعة كاليفورنيا مبعوثا من جامعة المنصورة عن طريق منحة الفولبرايت الدولية التى تمنح لكبار الباحثين الدوليين لمدة سنة لاستكمال ابحاثهم الهامة

وتقرر بعد الاكتشاف الجديد منح المنحة للدكتور القفار عاما اخر

قــرارات هامــة [بقيـة ص ١]

صرح بذلك صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام عقب اجتماع مجلس الوزراء امس برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء وقال ان المجلس ناقش الخطوط العريضة لخطة العام الثالث من الخطة الخمسية وان الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط عرض الاطار العام للخطة وسوف يتم عرض الاطار التفصيلى لها فى اجتماع مجلس الوزراء يوم ٢٩ فبراير الحالى

واوضح وزير التخطيط الخطوط العريضة لمشروع بناء القصر العينى والذى تم توقيع عقده منذ اياموسوف يتم انشاؤه خلال ٤ سنوات وقد وافق المجلس على ادراج ماطلبته جامعة القاهرة للبدء فى تنفيذ المشروع خلال العام الحالى ويقدر بمبلغ ٣ر١٦ مليون جنيه

كما وافق المجلس على زيادة استثمارات مشروع المستشفيات التابعة لجامعة عين شمس بمبلغ ٥ر٢ مليون جنيه تمول بتسهيلات فى اطار الخطة الخمسية وخطة العام الحالى

كذلك وافق المجلس على نقل الاعتمادات المخصصة لمشروع (مترو الانفاق) من موازنة هيئة تخطيط مشروعات النقل الى هيئة مترو الانفاق وعلى ادراج مشروع (الصالحية) ضمن مشروعات الخطة الخمسية بتكاليف اجمالية ٨ر٧٧ مليون جنيه باعتبار ان الهيئة مجتمع عمرانى جديد يتم تمويله من الموارد الذاتية الاضافية بحوالى ٥ر٣٤ مليون جنيه .. والباقى من التسهيلات المتاحة من هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة كما وافق المجلس على ادراج المشروع ضمن مشروعات خطة ٨٣-٨٤ باستثمارات قدرها ١٠ ملايين جنيه تمول ذاتيا بحوالى ٥ر٤ مليون جنيه والباقى من القروض المتاحة لهيئة المجتمعات العمرانية

ووافق المجلس على زيادة استثمارات المشروع الخاص بالبنية الزراعية لمحافظتى المنوفية وسوهاج فى الخطة الخمسية بمبلغ ٣ مليون و ٨٥٦ الف جنيه مموله بتسهيلات لتصبح ٩ ملايين و ٣٠٠ الف جنيه بدلا من ٥ ملايين و ٤٣٢ الف جنيه .. وكذلك زيادة استثمارات المشروع عن عام ٨٣ - ٨٤ بمبلغ ٣ ملايين و ٣٧٠ الف جنيه لتصبح ٤ ملايين و ٥٦٤ الف جنيه

واختتم وزير الاعلام تصريحه بان المجلس وافق على اضافة مشروع (التنمية الحضارية) لمحافظتى القاهرة والجيزة ضمن الخطة الخمسية بتكاليف ٦٩ مليون جنيه منها ٣٢ مليون بالنقد الاجنبى والباقى يتم تمويله من قرض البنك الدولى

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥ر٠٨	٦ر٣٥	١٢ر٠٩
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣ر١٩	٥ر٤٤	٧ر٠٢

تركته زوجته

بقية ص ١

قال زملاؤه انه اصيب باكتئاب بعد ان حصلت زوجته وام طفله الوحيد على الطلاق منه بحكم محكمة منذ اسبوع دون رقيبة

وقال زميله نور الدين محمد الصعيدى ، انه راه معلقا على سور الكافيتريا باعلى العمارة ، فحاول الامساك به ، الا انه افلت منه وهوى ليلقى مصرعه

عثر مع الموظف المنتحر على ٢٨ جنيها ، وعلبة دواء لخفض ضغط الدم ، ومفكرة دون بها ان زوجته خرجت وتركته يوم ١٨ ديسمبر الماضى

بسم الله الرحمن الرحيم

مدينة نصر للإسكان والتعمير

تأسست عام ١٩٥٩

الميزانية العمومية فى ١٩٨٣/٦/٣٠

٨٢/٦/٣٠	البيان	٨٢/٦/٣٠	٨٣/٦/٣٠	البيان	٨٢/٦/٣٠
جنيه		جنيه	جنيه		جنيه
١٠٩٣٦٠٢٩	أصول ثابتة	٨٣٤٣٧٤٠	١٠,٠٠٠,٠٠٠	رأس المال	١٠,٠٠٠,٠٠٠
١٧٩٤٤٦١٢	مشروعات تحت التنفيذ	١٧٧٨٤٤٢٠	٢٢٥٠٩٢٣	إحتياطيات	٢٣٤٤٦٧٥٧
—	إقراض طويل الأجل	١٨٠٤٨٣	٩٤٩٩٨٨٤	مخصصات	٨٦٩٥٠٢٨
٤٨٧٦١١٨	استثمارات مالية	٤٨١١٥٥٩	—	قروض طويلة الأجل	٦٤٤٢٩٣
٥٢٢٤٤٦٦٦	مدينون وحسابات مدينة	٤٦٣٧٧٣٤٤٤	٧٢٤٧٧٤٥٤٧	دائنون وحسابات دائنة	٦٤٤٣٧١٣١
٩١٣١٣١٧	نقدية بالصندوق والبنوك	٦٣٨٩٦٧٥			
٩٥١٢٨٧٥٢		٨٣٨٨١٣١٩	٩٥١٢٨٧٥٢		٨٣٨٨١٣١٩

تقرير مراقب الحسابات

راجعنا الميزانية أعلاه والصورة لمراكز حسابات الشركة فى ١٩٨٣/٦/٣٠ وكذا حساب العمليات الجارية عن الفترة المنتهية فى التاريخ المذكور ووفقا للمعلومات والايضاحات التى وصلنا عليها ورأينا ضرورتها لأغراض المراجعة فى رأينا أن الميزانية فى ١٩٨٣/٦/٣٠ تعبر عن المركز المالى الحقيقى للشركة كما أن حساب العمليات الجارية يعطى صورة واضحة عن نتائج الأعمال فى المدة من ١٩٨٢/٧/١ إلى ١٩٨٣/٦/٣٠ وذلك طبقا لما تظهره دفاتر وسجلات الشركة .

رئيس قطاع الشئون المالية — نائب رئيس مجلس الإدارة — رئيس مجلس الإدارة — مراقب الحسابات — مدير عام مراقبة الحسابات — وكيل اول الوزارة ومدير الإدارة العامة لمراقبة حسابات الإسكان والتعمير

محاسب / فاروق خطاب — محاسب / طاهر المغربى — مهندس / سالم أحمد سالم — محاسب / على عوض — محاسب / عادل شحاته — محاسب / محمد فتحى حسن

المهندس / حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدولة للإسكان واستصلاح الأراضى

يفوض المهندس / صلاح البندارى رئيس هيئة القطاع العام للإسكان

فى رئاسة الجمعية العمومية للشركة

اجتمعت الجمعية العمومية لشركة مدينة نصر للإسكان والتعمير يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/١/٢٥ لمناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للشركة عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٨٣/٦/٣٠.

وقد حضر الاجتماع السادة أعضاء الهيئة للقطاع العام للإسكان .

المحاسب / حسين شرابى وكيل الوزارة ورئيس جهاز الوحدات الاقتصادية وممثلوا وزارات المالية والتخطيط والاقتصاد والتجارة الخارجية .

والمهندس / سالم أحمد سالم رئيس مجلس ادارة الشركة والمحاسب / طاهر المغربى نائب رئيس مجلس الإدارة والمحاسب / فاروق خطاب رئيس قطاع الشئون المالية والمحاسب / حسين القاضى رئيس قطاع الشئون الإدارية والعقارية والدكتور مهندس / عبد الرحمن نور الدين رئيس قطاع الشئون الفنية / مرافق والمهندس / محمد الجلاد رئيس قطاع الشئون الفنية / إسكان وفيما يلى بيان بنتائج أعمال الشركة :

	٨٣/٨٢	٨٢/٨١	
قيمة النشاط المحقق	٨,٦٧٠ مليون جنيه	٧,٩٣٢ مليون جنيه	١٠٩ ٪
قيمة الاستثمارات المنفذة	٥,٨٨٦ « «	٥,٣٦٦ « «	١١٠ ٪
صافى الربح	١,٧٠٨ « «	١,١٩١ « «	١٤٤ ٪



المهندس صلاح البندارى رئيس هيئة القطاع العام للإسكان يهنئ المهندس سالم أحمد سالم رئيس مجلس إدارة الشركة على ما حققته الشركة من نتائج خلال عام ٨٣/٨٢

حصاد الرحلة المباركة

بقلم : حافظ محمود

كانت مصر معه في هذه الرحلة التي تعبر عن معالم سنة ١٩٨٤ وربما كانت كل سنة من نتائجه تعبيرا من صدر القضايا الكبرى التي تقف عند موقف الدفاع عنها

ولهذا كانت هذه الرحلة سمات تكاد تنفرد بها -- ولعل في مقدمة هذه السمات ان الرئيس حسني مبارك ضرب في هذه الرحلة الرقم القياسي لعدد الدول التي يمكن ان يزورها رئيس دولة في جولة واحدة - فلست اظن انه قد سبق لرئيس اية دولة ان زار تسع دول زيارة تمت في جولة واحدة طولها اسبوعان ليس غير --

انه من حق اي مراقب سياسي ان يقف متاملا امام عديد الاسبوعين لبرى عدد القضايا التي دخلها رئيس مصر مع رؤساء هذه الدول -- قضية فلسطين -- قضية لبنان -- قضية القرن الافريقي -- قضية منظمة الوحدة الافريقية - قضية تشاد -- قضية الصحراء الغربية -- قضية الحرب الدائرة بين العراق وايران -- قضايا افريقيا الجنوبية -- هذا كله بالاضافة الى القضايا الاقتصادية الاخرى --

لقد استطاع الرئيس حسني مبارك ان يقدم في هذه الرحلة بيانا عمليا عاليا عن اهتمامات مصر ومايدخل في دائرة هذه الاهتمامات من شئون البلاد الشقيقة او الصديقة وما في هذه الاهتمامات من تاكيد لسياستي عدم الانحياز والسلام .

★ ★ ★

لقد كان من الممكن ان يقوم الرئيس حسني مبارك بهذه الجولة على مدى شهور طويلة لكنه اوجد او اراد له الله ان يبين للعالم خطوط الاتصال بين هذه القضايا جميعا تاكيدا لوحدة الحق والحرية والامن الدولي .

وقدم الرئيس المصري الى جانب هذا المعنى معنى اخر هو معنى الاحساس بقيمة الوقت في التحركات المصرية -- فبرهن على ان سياسة « الانتظار الى الربيع القادم » التي كان يتبعها بعض الساسة القدامى وبعض الساسة المحدثين سياسة عفا عليها الزمن .

لقد كان « الارجاء » هو ابسط القرارات التي يتخذها بعض الساسة القدامى والمحدثين تخلصا من مسئوليات الحلول -- اما سياسة مصر المعاصرة التي يمثلها حسني مبارك فهي السياسة التي وضعت سياسة المبادرة والمواجهة مكان سياسة الارجاء -- وهاهو امامنا الدليل الحي على ذلك في رحلة الخمسة عشر يوما

فلو اننا عدنا بالذاكرة الى ما كان يتبع في الماضي من اساليب التعامل مع امريكا - مثلا - لوجدنا ان كل شيء كان يتوقف في سنة معركة انتخابات الرياسة في الولايات الامريكية المتحدة -- وربما كانت هذه المرة من المرات القليلة جدا التي لم تتوقف بها الاتصالات مع امريكا في سنة الانتخابات -- وليس شك ان هذا شيء جديد مفيد .

★ ★ ★

ولعل في مقدمة معالم رحلة الخمسة عشر يوما المباركة انها قد شملت في جولة واحدة كثيرا من الشئون من ثلاث قارات افريقيا واوروبا وامريكا - وهذا تاكيد اخر على ان شئون العالم ينبغي الا تكون بينها خيوط فاصلة

ان عمليات السلام قد صارت الان كمكتشفات الشفاء من بعض العلل فكما ان هذه المكتشفات تعم بخيرها على الناس كافة - كذلك ينبغي ان ينظر الى عمليات السلام على انها تعمل لحساب الناس كافة .

فنحن حين ندعو جميع الاطراف الى مساندة دعوة السلام في لبنان مساندة عملية انما نحن ندعو تلك الاطراف الى تجنب الاسباب المجهولة التي قد تضر سلامها

لنا في الحربين العالميتين الاولى والثانية عبرة في ذلك -- فما من حرب من هاتين الحربين قد قامت بصفة عالية دفعة واحدة . انما كانت حروبا بين دولتين ثم اخلت في طريقها دولا اخرى .

فلنا نذكر الذين يتهاونون في الاستجابة لصوتنا بالنسبة للقضية الفلسطينية ان الحرب العالمية قد بدات شارتها الاولى بالاعتداء على حياة شخص واحد .

من هذا كله تتبين اهمية رحلة الرئيس مبارك من الناحية العالمية - اما من الناحية المصرية البحتة - فمصر ترى ان كل توافق بين السياسات العربية والافريقية وسياسات عدم الانحياز - بل وسياسات الدولتين الاكبر لنا فيه مصلحة داخلية وخارجية وبالتالي فكل تعزيز للاوضاع العامة في مصر هو تعزيز ضمني للوفاق الدولي ذاته .

في ضوء هذا المعنى لم يكن غريبا ان تتخلل رحلة الرئيس مبارك لقاءات خاصة ببعض المتطلبات المصرية ولكي تتبين مدى ما لهذه المتطلبات من الاهمية علينا فقط ان نستعرض اسماء واختصاصات الشخصيات الكبيرة التي اجتمع معها الرئيس مبارك في واشنطن وفي غير واشنطن

الان لقد حققت هذه الرحلة المباركية اهدافها -- اما تفصيل ماتحقق فيها فهو ما سيراه الناس في الايام المقبلة ان شاء الله ويروا فيه حصاد هذه الرحلة المباركة .

الفلاح فلاحة

فريتنا اليوم اسمها (بجير) بمحافظة الدقهلية .. احد الفلاحين فيها واسمه (عبد الحميد محمد السيد) تحدث من موقع حيادي عن نظام المزارعة المقترح بديلا عن نظام الايجارات الحالي ، يقول : انه بالنسبة لملاك الاراضي غير المقيمين بالقرية اذا طبقت عليهم المزارعة فان الطرف الاخر لن يتعامل معهم بامانة انتقاما منهم ، وسيضيع جانب كبير من المحصول الذي لهم نصيب فيه بالمزارعة .

يجب تصاحبه مع المزارعة

ولهذا فانه يقترح ان يكون المالك بالخيار بين المزارعة والايجار المتحرك الذي يحقق التكافؤ مع المزارعة المرغوبة في مختلف المواسم الزراعية والا نستحدث مشكلات توغر الصدور مثل الاثار التي تحدث الان بالايجارات الزراعية وهذا اقتراح جدير بالبحث والدراسة لانه من ضرورات المستقبل البعيد عن المشكلات .

عبد اللطيف فايد

الدين يقول لك :

قضاء الصلاة أولى من الاستماع للقرآن

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ عبد السلام الجوهري عضو المكتب الفني لنشر الدعوة الاسلامية بوزارة الاوقاف

● يسأل الطالب مصطفى شعبان عيادة من نجع صدان بقرية الدهسه مركز فرشوط قائلا :

ايهما افضل لمن عليه فوائت صلاة ويريد قضاءها ولكن يتصادف عند تحقيق ذلك ان يذاع القرآن من الراديو مثلا فهل الافضل الاستماع الى القرآن وتاجيل القضاء ام العكس ؟

يقول الشيخ عبد السلام الجوهري يفترض قضاء الصلاة المكتوبة على من فاتته لعذر او لغير عذر لقول ابي قتادة ذكروا للنبي صلى الله عليه وسلم نومهم عن الصلاة فقال : انه ليس في النوم تفريط انما التفريط في اليقظة فاذا نسي احدكم صلاة او نام عنها فليصلها اذا ذكرها - اخرجه النسائي والترمذي وقال : هذا حديث حسن صحيح

ولحديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا رقد احدكم عن الصلاة او غفل عنها فليصلها اذا ذكرها فان الله تعالى يقول : - واقم الصلاة لذكري - اخرجه مسلم

ففي هذين الحديثين دلالة على وجوب القضاء على من فاتته الصلاة وهو مذهب الجمهور

ووقت القضاء عند تذكر الفائتة كما جاء الامر في الحديثين السابقين واستدل بذلك جماعة من الفقهاء على وجوبها على الفور ومنهم الامام ابو حنيفة وابو يوسف واحمد وهو الراجح من مذهب مالك فلا يجوز تاخير القضاء الا لضرورة مثل السعي لتحصيل الرزق ودرس العلم الواجب عليه وجوبا عينيا بحيث لو فاته لا يمكنه تحصله . او الصانع الذي لا يمكنه مغادرة الالة التي يستخدمها في صنعته

اما بالنسبة لسماع القرآن فيمكنه ان يؤجل سماع القرآن حتى يفرغ من قضاء الفوائت لانها ان لم تؤد تتراكم فوق بعضها ويصعب عليه قضاؤها ويضيع وقتها لان سماع القرآن يمكن للشخص ان يتابعه في اي وقت كان حيث ان اذاعة القرآن الكريم مستمرة طوال اليوم وان تقضي بعض الليل في تلاوة القرآن ففي اي وقت يمكنه السماع والتلاوة .

وما جاء في قول الله عز وجل - واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون - قيل ان هذا نزل في الصلاة فيكون الامر بالانصات للقرآن في الصلاة وقيل الانصات عام وهو الصحيح لانه يجمع جميع ما اوجبته هذه الاية وغيرها من النية في الانصات

وقال القرطبي : اجمع اهل التفسير ان هذا الاستماع هو في الصلاة المكتوبة وغير المكتوبة واما في غير الصلاة فالاستماع عبادة يثاب المرء عليها وكذلك القراءة

وحيث ان القضاء في الفائتة واجب على الفور فهو مقدم على سماع القرآن

وعلى هذا فنقول للسائل : ان قضاء الفوائت واجب على الفور عند تذكره او زوال العذر الذي بسببه اخر هذه الصلاة عن وقتها اما سماع القرآن فهو مطلوب في كل وقت حتى ولو كان في عمله او في الطريق فيمكنه القراءة او السماع للتلاوة . والله اعلم

خيمة الحب ... وخيمة العشق

شعر الدكتور [illegible] الوكيل

ها قد نصبت خيمتي طمرزا عمامتي
ي امتطيت الاجرد المشوق اتبغى شتى
محبوبة في العالم الفسيح دون خشية
الله قد اعطاني الدنيا ، ففيها عزتي !
عمامتي الحسن من تيجان اسمى دولة !

□□□

قد وقف الاقوام مبهورين عن سماحتي !
التقسيم للحضور الاغاني ، غارقا في نشوتي !
والحلق من حولي نعني غشوتي ، والفرحتي !

□□□

ان كنت قد مجدت في شعري عبير الوردة
او كنت حدثت عن الحب الذي في مهجتي
او كنت قلت انني ، اهوى اريج القبلة
فلا تخبالي ، لا تراعي ، انت دوما قبلتي !
وانني اليمان اغفو في الدجى لضمة

□□□

لا تحرميني عطفك السابغ تحت الكسرة
تلقين لي قولا ، والتقي في السلام قولتي
تلك هي الدنيا ، ولا دنيا بغير بهجة !

□□□

ان جئت عندي ، جاءت الدنيا لنا في صولة
فانت دنياي التي احيا بها ، وطلتي ...
وانت وحبي وقصيدي ، وحسامي المصلت !

□□□

يا ويلتي ان غبت عني لحظة ، يا ويلتي !
بافتنا الليل ، فلا يثنيك عوز الفتنة !
هيا ادخلي في خيمتي ، واصلحي عمامتي !
فانت دنياي ، وانت يا حبيبتي جنتي !
وانت كل بهجة العيش ، وانت نشوتي
جنايتي انى شغوف بك يا جنايتي !
ما حيلتي وحبك استعبدني ، ما حيلتي !
تبت يد العازل يبقى وان حبي ، تبسب !
قومي اركبي خلفي على المهر نزور بلدي
هنا اطوف بالديار عائدا لبيتي .. !
هنا قبور اسرتي ، هنا عظام جدتي !
هنا نمت بشوني ، هنا ازدهت ابوتي !

□□□

وان رغبت ، سقت مهري لهضاب التبت
ولبلاد غيرها ، معا نطيق قدرتي
وكل ما تبغين الفيه لك يا درتي
فالحب كل غايتي ، والحب كل بغيتي
هيا ادخلي في خيمتي ، واصلحي عمامتي !



حكايات

من المطار

● نحن جميعا نعترف بان مهندسي هيئة المطار الذين تولوا تصميم مبنى الاطفاء الجديد .. يستحقون مكافآت مالية مجزية !!

ولو حسبنا هذه المكافآت حسابا دقيقا .. لاكتشفنا انها تصل الى ٤٠ الف جنيه .. حيث ان المهندس المصمم يتقاضى عادة نسبة تتراوح مابين ٣ و ٥ ٪ من القيمة الاجمالية لتكاليف المشروع

لكن الذي حدث .. ان كل واحد من هؤلاء المهندسين تقاضى مالايزيد عن مائة وخمسين جنيها .. وهذا يثبت ان الانسان المصري يعمل لمصر اولا واخيرا .. وان المادة - رغم الظروف الصعبة - لاتشكل له في النهاية عقبة ذات بال .

وانا بدوري احيي تلك النماذج الرائعة التي اعطت دون ان تنتظر عائد عطائها .. وكل ما ارجوه ان تكتب اسماؤهم في لوحة شرف بالمطار .. حتى يكونوا نموذجا وقدوة لغيرهم .

● اخيرا .. بدات ملامح المبنى رقم (٢) بالمطار تتضح .. وقد وصلت الى القاهرة لجنة من هيئة مطار باريس وهي اللجنة التي اكد اعضاؤها .. على ان المبنى الجديد .. يعتبر من اعظم مباني المطارات في العالم لانه يحقق هدفين في ان واحد .. امن الراكب والتسهيلات اللازمة عند انهاء اجراءات السفر والوصول لكن .. كل ما ارجوه .. ان ينفذ رئيس هيئة المطار وعده .. ويبدا المبنى في العمل فعلا في ابريل من العام القادم .. حسب التصريحات التي ترددت على مدى السنوات الماضية .

ايضا يجب ان يكون (للعلم) دوره الرئيسي في رسم وتنسيق الحركة بين المبنى الحالي والمبنى الجديد .. بمعنى انه من الضروري اعداد دراسة شاملة تجريها هيئة متخصصة تضع تصوراتها بالنسبة لعملية التنسيق بما يتلاءم مع الحركة الجوية ، وعدد (المواقف) اللازمة للطائرات وما الى ذلك من الامور الفنية التي يجب مراعاتها .

وقد عرفت .. ان هناك دراسة تجريها بالفعل هيئة مطار باريس تقاضت عنها ٤٥٠ الف فرنك وبذلك ينبغي ان تكون هذه الدراسة هي الاساس .. لانه ليس من سلطة احد ان يضع (تصوراته) للحركة .. مهما كانت سلطاته ، وصلاحياته !

واذا كنا نعتقد ان الموضوع بهذه البساطة .. فلماذا دفعنا اذن هذا المبلغ الكبير .. ولماذا تهتم منظمة شركات الطيران الدولية بالامر وتوفد لجنة من قبلها لبحث الموقف على الطبيعة .. تمهيدا لمناقشته مع اللجنة الاستشارية العليا لهيئة المطار ، ومجلس ادارة الهيئة ؟!

مرة اخرى .. اكرر ان الامر من الاهمية بمكان ولايستطيع فرد واحد ان يتخذ قرارا بشانه .. حتى ولو كان رئيس مجلس ادارة هيئة المطار !!

من جامعة الأزهر

دعيت لالقاء محاضرة في كلية الدعوة بجامعة الازهر عن وسائل الاتصال واثرها على الفرد والمجتمع .

وقد حضر لسماع المحاضرة نحو الف طالب من الكلية والكليات الاخرى .. رايت على ملامحهم جميعا الرغبة الجادة في المعرفة ، ومناقشة الامور بموضوعية صادقة واكتشفت في طلبة الازهر بالذات .. انهم لا يحاورون او يجادلون من اجل المحاورة او المجادلة فقط بل حينما يتوصلون الى النقطة المحددة التي يشعرون عندها بان (المعلومة) التي يبغونها قد حققت هدفها الصحيح .. تبدو على وجوههم في الحال علامات الرضى والراحة النفسية .

وقد تعمدت .. الا اقصر المحاضرة .. على مجرد كلمات وعبارات يمكن تسطيرها على الورق بسهولة .. لكني اخترت عناوين رئيسية .. يمكن ان يكون كل منهما موضوع بحث او ابحاث مطولة ثم اعطيت للطلبة فرصة توجيه الاسئلة بكل الحرية التي عودنا عليها العمل الصحفي

وكان د. محمد شامة وكيل كلية الدعوة بجانبي وانا اتحدث للطلبة .. ووجدت في الرجل هو الاخر فكرا راقيا ، وعلما غزيرا يشرف كل اساتذة الجامعات في مصر .

عموما .. ان الجامعة - اي جامعة - ليست في النهاية الا طالبا واستاذا وطالما ان العلاقة بين الطرفين .. علاقة علم ، واجتهاد ، ورغبة صادقة في البناء .. فانها بلاشك سوف تثمر اطيب الثمرات .

برواز

الكاتبة التي استعارت اسم « برواز » واختارته عنوانا لكلمة تنشرها في زميلة يومية .. اما انها « لا تدري » وتلك مصيبة .. او انها تدري لكن تصر على خداع القراء ، والتغرير بهم

وهنا تكون المصيبة اعظم !

على اي حبال .. رحم الله المبادئ ، والمثل ، والقيم الصحفية

من التليفزيون

جماهير مشاهدي التليفزيون يتمنون ان ياتي اليوم الذي ينسى فيه المسئولون عنه الماضي ، ويتجهون نحو الحاضر او المستقبل !

اذ ليس هناك مبرر ابدا للاصرار على عرض برامج الصيف خلال فصل الشتاء ، وتقديم المسلسلات والافلام القديمة .. وكان الفكر المصري قد خلا من كل ابداع !!

ان قيادة التليفزيون - لو فكرت قليلا - لامكنها انتاج اروع البرامج عن مصر فكل بقعة فيها ، وكل مصنع ، وكل مشروع جديد ، وكل انطلاقة امل .. تصلح ان تشكل مئات الافكار التي يمكن ان تكون اطارا وسحرا لتلك البرامج !!

لكن السؤال الذي يلح دائما :

من المسئول .. عن عدم تقديم الجديد ؟!

الموجود .. هو الذي يطير !!

من العلاقات الانسانية

لا شيء فيها يوحي بالجمال ، او يعبر عن الانوثة ..!! عيناها ضيقتان .. اشبه بعيني بنت جنوب شرقي اسيا .. شعرها كث وبلا لون مميز ، جسمها غير متناسق فمها ينبيء عن اسنان غليظة !!

ورغم ذلك تتحدث عن نفسها .. وكانها ملكة جمال العالم ..!

تقول (فاتن) :

قد تتعجب اذا عرفت انني (محط) انظار الرجال .. كلهم يطاردونني من الشاب ، والكهل ، والاعزب والمتزوج ..!!

لا اعرف السبب .. هل لانني بسيطة في كل شيء في طريقة حديثي ، وفي ملابسي ، وفي تعاملي مع الجنس الاخر عموما ؟!

اعمل موظفة بدبلوم التجارة .. في احدى مصالح الحكومة .. والجميع من اول (سيادة) المدير العام .. حتى الساعي .. يرجون ان يلتقوا بي خارج العمل !!

وبصراحة .. استجيب مرة لرغباتهم .. ومرات لا استجيب ..!!

قلت بعصبية :

● انك بهذه الطريقة تفقدين احترام الاخرين .. وانت في النهاية تبدين فتاة سهلة .. والرجال لا يحبون هذا النوع من الفتيات .

□ بالعكس .. ان الرجل في تقديري بعد اللقاء في اللحظة الاولى [illegible] .. [illegible] كلا منا في اطاره الصحيح !

● لكن تاكدي تماما .. ان الرجل [illegible] طيبة !!

□ ليس الامر بهذه الدرجة .. كما تتصور - والا .. ما كان (الاستاذ ..) قد تقدم لخطبتي !!

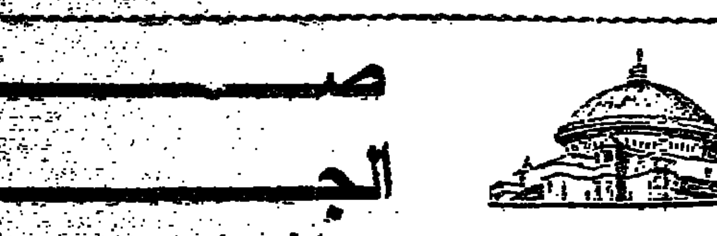
●□●

واعترف .. انني ذهلت .. حينما عرفت من يقصد بـ (الاستاذ) .. فهو رجل وقور [illegible] .. وزوجته سيدة فاضلة .. [illegible] .. الا انني استطعت بكلماته ، وقرائن [illegible] حتى اسال فاتن :

● وهل وافقت على الخطوبة ؟!

□ نعم .. بشرط الا يضع قيودا على حريتي .. فيلتقي بمعجبي ارائه ، وهو يعرف كل تصرفاتي تماما ! وبالطبع .. لم يعترض .. (الاستاذ) !

سمير رجب



صيدناوي الجامعات

٤٠ جنيه لكل طالب

تقرر السماح لطلبة الجامعات والمعاهد بشراء ملابس صيدناوي في حدود ٤٠ جنيها منها ٢٠ جنيه للملابس المستوردة و٢٠ للملابس المحلية

□□□

جامعة القاهرة بدون ارقام

وضعت جامعة القاهرة نظاما خاصا لبيع ملابس صيدناوي يقضي بان يشتري الطلبة احتياجاتهم بدون ارقام مسلسلة ويسمح لكل طالب بالشراء بعد تقديم بطاقة الشراء

□□□

صرف البطاقات من ادارات الكلية

يصرف الطلبة بطاقات الشراء من ادارات شئون الطلبة بالكليات سواء للطلبة المنتظمين او المنتسبين

جامعة عين شمس

الكلية	من	الى
طب	٥٢٥٠١	٥٣٦٠٠
اداب	٨٠٠١	٨٠١٢٠٠
تجارة	٣٥٩٠١	٣٦٠٥٠
الزراعة	٨١٥٠٤	٨١٦٠٠
التربية	١٤٥٠١	١٤٦٠٠
حقوق	١٤٠٠١	١٤١٠٠
علوم	٥٤٠٠١	٥٤٣٠٠
هندسة	٧٧١٠١	٧٧٢٠٠
بنات	٢١٠٢٢٠١	٢١٠٢٢٥٠

جامعة قناة السويس

الكلية	من	الى
طب	٢٩٢١	[illegible]
هندسة	٤٤٦١	[illegible]
تربية العريش	٤٠١١	[illegible]
تجارة	[illegible]	[illegible]
زراعة	٤٠١١	[illegible]
بترول	٤٩٣٦١	[illegible]
علوم	١٢٨١	[illegible]
تربية السويس	١٢٩٩٣٦	[illegible]

جامعة المنوفية

الكلية	من	الى
هندسة	١٥٤٠	١٥٥٩
زراعة	٨٠٧٤	٨٠٩١
تجارة	٢٠٥٢٠	٢٠٥٤٤
هندسة منوف	٥٦٠٩	٥٦٣٢
تربية	١٣٩٥٤	١٣٩٩٨

جامعة المنيا

الكلية	من	الى
هندسة	٨٩٣٦١	[illegible]
تربية	٣٧٢٠١	[illegible]
اداب	[illegible]	[illegible]
زراعة	[illegible]	[illegible]
علوم	[illegible]	[illegible]

حب وقلب

بقلم : مأمون الشناوي

لو أصغيت لنصيحتي

● ط.م.م - الاسماعيلية :

كيف تغير مسار حياتك كلمة تصدر من فتاة تعلقت بها دون علمها فتجعلك تهمل دراستك في هذا العام الذي يحدد مستقبلك بعد ان كنت من الاوائل ؟

لقد سالتها زميلتها التي كلفتها بجس نبضها والكشف عن شعورها نحوك فاجابتها بانها لا تعرفك وكانت هذه الكلمة سببا في كراهيتك للحياة كلها !!

لو اصغيت لنصيحتي سوف تعرفك تماما وذلك بالاهتمام بدراستك لترى صورتك في الصحف بين اوائل الثانوية بالثانوية العامة

ردود بلا عناوين

● ا.ف - الاسماعيلية :

اختلافك باصدقائك يتمسكون بوجودك معهم ليضيع وقتك حيث بلا عمل ان كنت تعمل او بلا مذاكرة ان كنت لاتزال طالبا

صديقك هو من يسعى اليك ويتودد ويحرص على مصالحك وكانها مصالحه هو ..

●●●

● الانسة - ا.ص - الشرقية :

انت في حاجة الى الاحساس باوزان الشعر وموسيقاه لتصبحي شاعرة لما خيالها الجميل اقرئي شعرا كثيرا وازجالا كثيرة وحاولي ان تتامي اوزان ابياتها وايقاعاتها

●●●

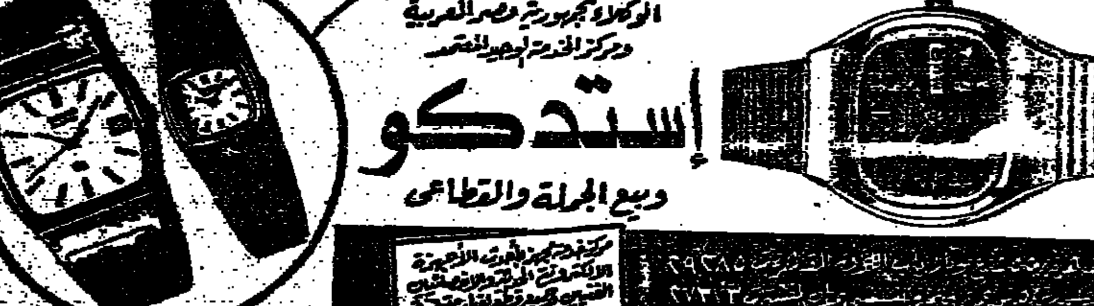
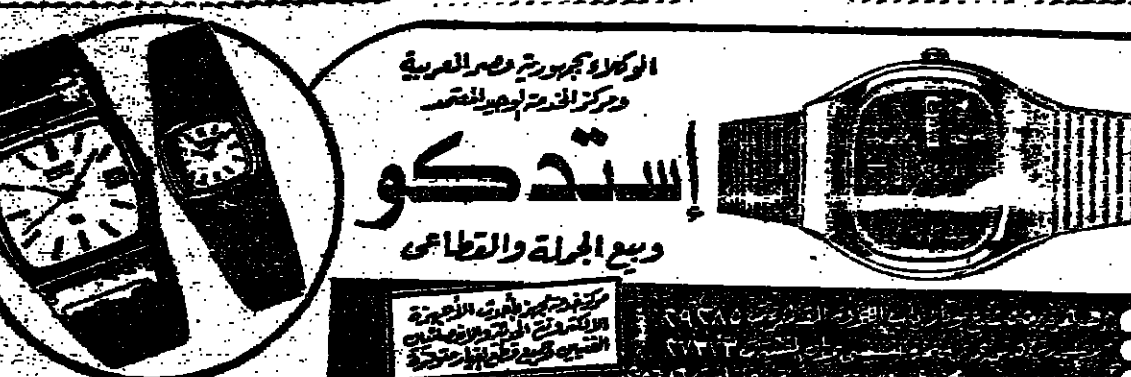
● الطبيب الحائر ا.ع.ا.ع - البلينا :

ما الذي يجلب عليك العذاب والحيرة وقد وافقت ام فتاتك على ارتباطك بها ووعدتك الفتاة بانتظارك حتى تتسلم عملك ؟

خوفك من ان يتقدم اليها خطيب جاهز تتعصف امه عليك هو مجرد وهم يتنابك نظرا لحبك الشديد لفتاتك

من أقوال المجانين

في تصوري أن الحرب العالمية الثالثة لن تكون سببا في فناء العالم كله . بل في فناء العالم الثالث فقط لان هدفها سيكون في المناطق ذات المصالح الحيوية للكتلتين .. وكلها في العالم الثالث !



رسائل العدد الأسبوعي

● هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة .. هنا يستطيع كل شاب وفتاة ان يعبر عن رأيه بحرية كاملة ونحن نرحب بك شريكا معنا بالرأي والفكرة ●

متهمة

. لماذا يصر برنامج (سهرة البيت) على القناة الثانية ، على تقديم أغاني شارع الهرم فقط ، ويتجاهل اغاني مشاهير المطربين والمطربات
فوزي رجب عودة

مقاييس

حتى ترليات الوفاة أصبحت احدى المقاييس الاجتماعية لهذا العصر .. طول النعي .. حجم السرادق .. عدد المعزين .
محمد حسن حجازي
كلية علوم طنطا

ثانوية

باقي من الزمن ٢ الاف صفحة .. عبارة يفهمها فقط طلبة الثانوية العامة وتثير الرعب في قلوبهم
صلاح شهاوي بعو
كلية علوم طنطا

استنكار

لم يستنكر الوفدان السوري والليبي غزو السوفيت في افغانستان .. واستنكروا عودة مصر الاسلامية للمؤتمر الاسلامي
طه احمد جلال
المنشية الجديدة - قنا

انتخابات

سيظل الشباب بعيدا عن الانتخابات .. مادامت برامج الاحزاب غير معلنة .. والمعروف منها لايعبر عن طموح الشباب
ابراهيم عبد العظيم محروس
كلية تربية شبين الكوم

مراحل

ثلاث مراحل يمر بها الازواج الآن : خفقات القلوب .. نفقات الجيوب .. ثم صبر ايوب !
نادرة محمود سليمان
كلية علوم اسيوط

مباريات السجون

حتكر الكلاب البوليسية في مصر ... الاسكندرية اثناء المباريات يشعر انه المباريات منقولة مع مصلحة السجون
عزت علي ابو النصر
شبراباص - منوفية

أين ذهبت ؟

اين ذهبت الحملة القومية لتشجيع المنتجات الوطنية ؟
خالد احمد عيسى
ابو زاهر - شربين

احتراف الجريمة

من يرغب في احتراف الاجرام ... عليه الا متابعة افلام ومسلسلات التليفزيون
محمد السباعي
زفتى - غربية

ومعلم له ضمير

اذا اردتم جيلا صالحا ؟ فامدوا له اما متدينة .. ومعلما له ضمير ..!
هاشم حسن نور الدين
كلية تربية اسيوط

مجرد كلام

اخشى ان تكون الفرصة التي نسمع عن اتاحتها للشباب في انتخابات مجلس الشعب .. كالفرصة التي سمعنا عنها في انتخابات المحليات مجرد كلام
محمود راضي مسعود
سوهاج

نحن ندعوك

موعد انتخابات مجلس الشعب يقترب الناس تعلق على هذه الانتخابات امالا كبيرة في ان تكون تطويرا للديموقراطية حقيقية كاملة .

والشباب هو الترمومتر الحقيقي في هذه الانتخابات .

و « رسائل العدد الاسبوعي » يعتبر دائما بانه يحظى بثقة الالاف من شباب وفتيات مصر الذين يراسلونه باستمرار ويمدونه بافكارهم الجريئة .

لهذا السبب .. قرر الباب اجراء هذا الاستفتاء بين قرائه من الجنسين .

اقرأ الاسئلة المنشورة هنا جيدا - اكتب اجابتك عليها في ورقة منفصلة .. لا تنس ان تكتب اسمك وسنك وعنوانك كاملا .. ارفق صورتك بالخطاب ان امكن .

ابعث بذلك كله الى « رسائل العدد الاسبوعي » في العنوان الذي تعرفه جيدا وهو : جريدة الجمهورية - ١٤ ش زكريا احمد بالقاهرة في موعد اقصاه منتصف مارس القادم ..

إلى هذا الاستفتاء الشباب .. والانتخابات

سيخصص العدد الاسبوعي صفحة كاملة مستقلة عن الباب لنشر نتائج هذا الاستفتاء بالاسماء والصور .

الأسئلة :

☐ هل تحمل بطاقة انتخابيه ؟ اذا كان الجواب بالنفي .. اذكر السبب

☐ هل انت عضو في حزب ؟ اذكر اسم الحزب اذا كنت عضوا .. واذا لم تكن .. اذكر السبب

☐ ما هي الاحزاب التي يوجد لها مقر بدائرتك او قريبا منك ؟

☐ هل سبق لك زيارة مقر اي حزب بدائرتك ؟

☐ ما هو اسم عضو مجلس الشعب الحالي عن دائرتك ؟

☐ ما هي مواصفات عضو مجلس الشعب الذي تريده في الانتخابات القادمة ؟

نريد غدا !

١١ مصريا

● نريد ان نرى في مباراة الغد ١١ مصريا . وفي ذلك كفاية
نصر عفتي
الطالبية - الهرم

● نتمنى ان يتحول الاستاد غدا الى مهرجان رياضي كبير يتاكد فيه الانتماء لمصر
يوسف اسماعيل الابتوبي
كلية حقوق اسيوط

● سعدنا بعودة مصر للمؤتمر الاسلامي - برغم معارضة - الجزائر .. ونريد ان نسعد غدا بالوصول الى لوس انجلوس برغم - معارضة الجزائر -
ايهاب ثامر شعبان
الطرية - دقهلية

● بلغت كرة الهوكي بنا الهدف ورقصت - السلة - رومانيا .. وطارت بنا - الطائرة - الى لوس انجلوس . وبقى ان تثبت - القدم اقدامنا هناك !
سيد مسعود الخضري
امين مكتب بارمنت

● الذين حولوا الهزيمة الى تعادل قادرون على تحويل التعادل

- باذن الله - الى نصر
محمد ابراهيم حسن
صدفا - اسيوط

● امنى ان يحول التليفزيون غدا الى يوم رياضي كامل مقبل بدء الارسال حتى تحتفل بالنصر عقب المباراة
وسام احمد داود
كفر مجاهد - بحيرة

● اقترح ان تقيم كل محافظة حفلا فنيا كبيرا تخصص دخله لتمويل بعثتنا الرياضية المسافرة الى لوس انجلوس
هشام منذور
منيا القمح - شرقية

عناوين اليوم

نشر مقالات مصطفى امين دون حذف = حرية صحافة
عضوية مصر في مجلس الامن = انتصار دولي
عودة مصر للمؤتمر الاسلامي = انتصار اسلامي
نجاح مرشح المعارضة في انتخابات الاسكندرية = نزاهة الحكم
عودة حزب الوفد = عدالة القضاء
كمال حمدي كامل
مطار الاقصر الدولي

تنمية

نوعان مطلوبان من التنمية : تنمية اقتصادية تتولاها الحكومة بمساعدة الشعب . وتنمية اخلاقية يتولاها الشعب بمساعدة الحكومة
سليمان محمد اليماني
القنطرة غرب الثانوية

الثوب المضحك

قدمت السينما المصرية - قبلة على ثلج - وقدم المسرح المصري - ذكي على ثلج - ولم تتدخل الرقابة اعتقادا منها بان ذلك يدخل في اختصاص .. الطاقي .. !
سمير ربيع السيد
كلية علوم اسيوط

محو الامية افضل

الذين يطالبون في التعليم بالغاء المجانية افضل لهم ان يبحثوا عن وسيلة لمحو الامية
ناصر مجيد الذكي
كفر احمدعبده القديم - السويس

الى عادل امام

كم شاكوك ... وكم شاكروك ... فاما اعتذرت ... واما اعترفت ..!
طارق محمد رخا
بسيون - غربية

معبود النساء

قالت سعاد حمدي وهي تحت الصحافة وصفا في الكرنب سوى انه كان - معبود النساء - ... نساء لا سادة
رجاء محمود حسين
كلية تجارة اسيوط

قال الحمار !!

المال يبشر مصر المتقدمة باطفالنا ما زالوا يتعلمون في كتب الدراسة " قال الكتب - قال الحمار !
محسن محمود حسن
الاقصر

لعنة من !!

ما يجري في لبنان .. هل هو لعنة السماء . ام لعنة الدول الكبرى .. ام لعنة الانتقام ؟
عزة علي متولي
ميت علوان - كفر الشيخ

اختفى الكيس

اين ذهب كيس اللبن ذو العشرة قروش ؟! لقد اختفى تماما من الاسواق .
شيرين حمدي الحاوي
امبابة

لا ينقصنا الا رؤياكم

تشكو اي كلية من نقص كتاب او مذكرة .. وكلية اداب سوهاج تشكو من نقص هيئة التدريس والمذكرات معا ..!
امجد وديع نصر الله
كلية اداب سوهاج

الموت بأحدث وسيلة

نحن نتفرد بأحدث وسائل الموت في العالم : حفرة عميقة بالوحة مكشوفة . انقاض عمارة كابل كهربائي مكشوف
صبري السيد عبد اللطيف
شبراباص - منوفية

الوفد .. والعلم

بدأ حزب الوفد نشاطه بالمطالبة بتغيير علم مصر .. وكان ذلك هو الحل الوحيد لمشاكل المصريين !
علي محمد كمال
كلية التجارة ببورسعيد

زعماء على الورق

لماذا لا تطبع على عملتنا النقدية الورقية صور زعماء مصر السابقين كما تفعل الدول الاخرى ؟
نبيل عزت
المنشاة الصغرى - كفر الشيخ

تعريف

برنامج - على الطريق - يساوي النفخ في قربة مقطوعة
خالد فتحي حواش
كلية تجارة بني سويف

عهد الانتصارات

خلال سنتين ونصف من حكم مبارك .. عادت الى حياتنا كلمة مبارك .. لكثرة ما حققناه من انتصارات سياسية ورياضية
فرج رمزي عزيز
كلية تربية اسيوط

اغلى هدف

احرز المؤتمر الاسلامي هدفا غاليا في مرمى السياسة الدولية ، حين قرر عودة مصر للعالم الاسلامي
عاطف حسنين حسن
القنايم - اسيوط

أنت والنجوم

- الحمل : الجو المحيط بك يساعد على الارتباك .. فحاول ان تهدأ
- الثور : اسبوع حافل بالمغامرات والمفاجآت السارة
- الجوزاء : لا تتردد في تنفيذ ماتصل اليه من قرارات
- السرطان : حساده كثيرون ويحاولون تعكير صفو حياتك
- الاسد : العمل يتطلب منك جهدا اكبر مما تبذله اذا اردت النجاح
- العذراء : شخص جديد يدخل حياتك ويبدى اهتماما ملحوظا بامورك
- الميزان : الطريق المستقيم هو افضل الطرق للوصول الى الهدف فلا تراوغ
- العقرب : كثرة الكلام فيما لايفيد تضرك وتجعل الاخرين يتحاملون عليك
- القوس : حاول ان تقدم خدماتك لمن حولك فهم في حاجة اليك
- الجدي : سعادة في البيت والمال والعمل حتى نهاية الاسبوع
- الدلو : العواطف الدافئة مطلوبة من مواليد هذا الاسبوع ولهم
- الحوت : تحقق انتصارا كبيرا في مجال جديد تقتحمه لاول مرة

لمواليد هذا الاسبوع

- حياتك تسير بانتظام .. تصل الى الاهداف التي حددتها لنفسك .. لقاء عاطفي في منتصف الاسبوع يضفي على ايامك بهجة وسعادة .. قرار يتعلق بمكانتك في العمل في طريقه الى الصدور قريبا .. نهاية الاسبوع تحمل لك مفاجأة كبيرة
- حاول ان تساعد ... لتحفظ بشريك حياتك

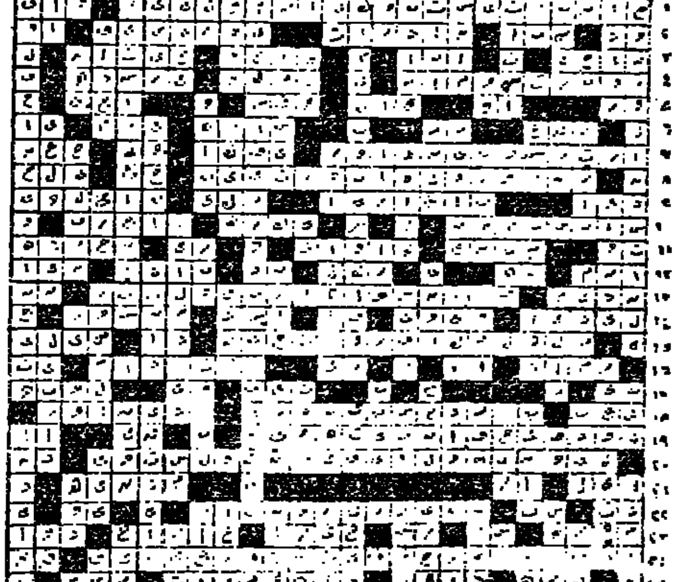
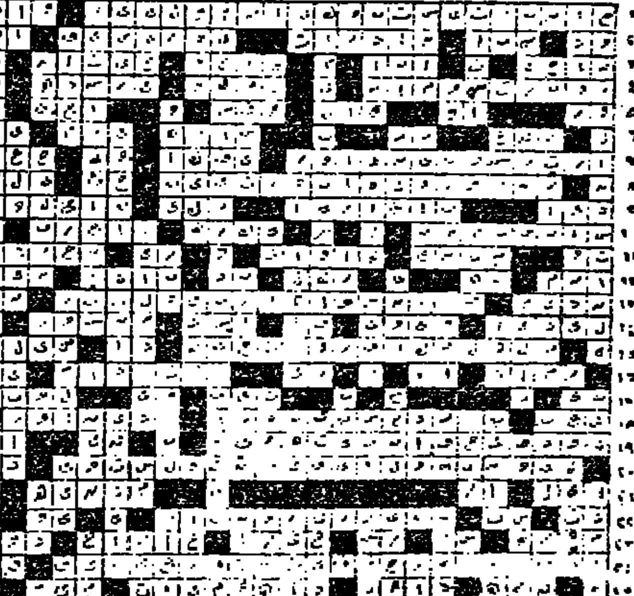
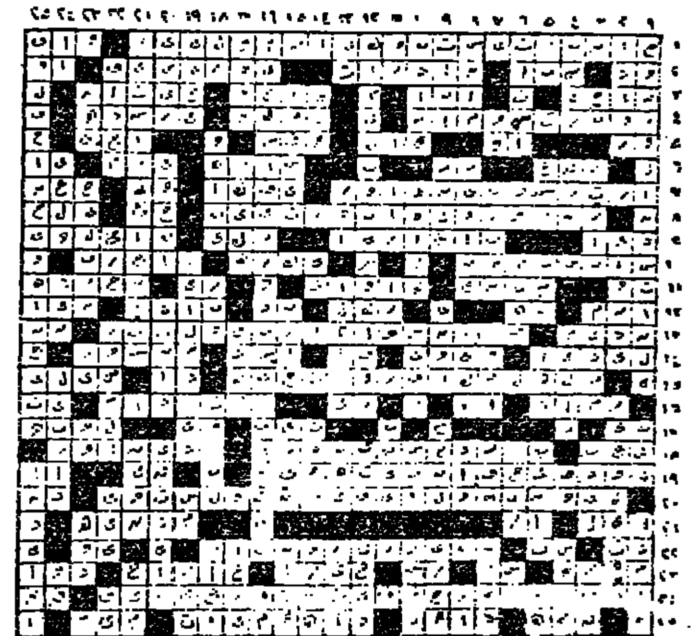
الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - كتاب لطه حسين .
٢ - حسد - حارس مرمى زملكاوي قديم - ممثل مصري - من ضواحي القاهرة .
٣ - مكسور - اصلع - ام موسى عليه السلام - حقد - النسب .
٤ - رئيس افريقي - مدهشة بلجيكية .
٥ - هو - ذهب - ماركة سيارات .
٦ - من اصحاب المقامات - مرفأ (مبعثرة) .
٧ - من الحشرات - مدينة انجليزية - يرفض .
٨ - استاذ الجيل - ماركة سيارات - من الاخشاب - حيد .
٩ - اضع واكوم (معكوسة) من مركز الكرة - عندما - قصر مشهور بسالزبرج (معكوسة) .
١٠ - كتاب لتوفيق الحكيم - حرف اجنبي - بشر - من الاسماء الحسنى .
١١ - لاجلك - من الاخشاب (معكوسة) - دولة افريقية . فترة قصيرة - ثلثا موس .
١٢ - ثلثا دير - يحسم - حسم - تجدها في دار سينما لعبة اطفال (معكوسة) حيوان قطبي .
١٣ - في البحر - ثلثا دلو - ثلثا دام - فات - ذهب .
١٤ - روائي مصري راحل - تجدها في فارقة .
١٥ - النسب - طائر مفرد - متاع - النهب .
١٦ - سائل حيوي - يلبس وينقطي - حرف ابجدي - عاصمة امريكية .
١٧ - رواية لطه حسين - اطلاق - جبال افريقية (معكوسة)
١٨ - ليرهن - فات - تجدها في مسيسبي .
١٩ - اوى - حيوان يوشك على الانقراض - خنزير بري - انثى حصان صغير
٢٠ - اول من استعمل الاخيال في الحروب - للاستفهام - يلهو من ملوك البحر القديمة - متشابهان .
٢١ - اول (مبعثرة) - نبو - في اغنية رمضانية - هيام (معكوسة) .
٢٢ - صوان - مدينة امريكية ولاية امريكية .
٢٣ - متشابهان - عطرت - مجلة امريكية - الفلق - زعيم افريقي راحل .
٢٤ - من اوائل المجاهدين المغاربة ضد الاستعمار الفرنسي (معكوسة) .
٢٥ - حالة - يضعف - متشابهان - من الاقمشة الثمينة (معكوسة) - لقب رئيس امريكي

راسيا :

١ - روائي مصري راحل حائز على اكثر من جائزة ادبية - من اجزاء الوجه .
٢ - حلوا - شجر - مهموم - سئم - لقب فيلسوف فرنسي .
٣ - اوق - المد (معكوسة) حوار - حلف عسكري (معكوسة) متشابهان .
٤ - فقدان - سباق انجليزي مشهور - يحسب - اسرة حاكم صينية قديمة - متشابهان .
٥ - للتفسير - يستجوبها - خاطر - لرشد - غيث .
٦ - مرشد - ملك بني اسرائيل من رفاق سعد زغلول .
٧ - رمز رياضي - دلس - طليق - تمثال (مبعثرة) - المسلمون من غير العرب .
٨ - من نوادي الكرة المصرية مصيف ايطالي - من الاسماء الحسنى - عاصمة اسيوية (معكوسة) .
٩ - ثلثا ولد - كتاب لابي علي القالي - عد - حيوانات مشابهة مائة صغيرة .
١٠ - محرك كهربي - عاصمة امريكية - مدينة قديمة - جزيرة جنوب اسوان .
١١ - متشابهان - امد - ثلثا ولد - متشابهان - كمل - متشابهان .
١٢ - حرف عطف - ملاك - اسابر (معكوسة) - ثلثا دار - مختارة تتوج (معكوسة) .
١٣ - من الانبياء - دولة امريكية - ممثلة مصرية - حاكم .
١٤ - لوم (مبعثرة) - الفر رواية لطه حسين (معكوسة) - متشابهان - دولة اوروبية .
١٥ - تجدها في بوكالد - من النصوعة المصريين - متشابهان تجدها في فويد .
١٦ - نصف ادارات - مدينة روسية - اتوقف - انشا (معكوسة) - بواسطتي .
١٧ - من الاشراف (معكوسة) مدينة فلسطينية - كتاب مشهور لعودة السحار .
١٨ - تقوم - يحيى - تجدها في وروار - متشابهان - ارجو (مبعثرة) .
١٩ - ثلثا دولة - ارض موسيقار روسي مشهور - بحر .
٢٠ - عكس ناصح - من الزواحف (معكوسة) - النهب - ضمير - وجع .
٢١ - مسلسل تليفزيوني جديد - متشابهة - السنت الكسر في الريف .
٢٢ - للنصب (معكوسة) - سلطان مملوكي - سارق - متشابهان - رجائي .
٢٣ - حرف اجنبي - مدينة سويسرية (معكوسة) - نقد جود تجدها في حرير - الاسم الاول لشاعر سوداني - تجدها في ميراج .
٢٤ - من الوالدين - يتصدوه حظا ثروى - حيوان قارض .
٢٥ - ولاية امريكية - ارق - من قواد نابليون - للاستفهام .

حل مسابقة الاسبوع الماضي

مسابقة هذا الاسبوع

هكذا عنه الأصل

عالم الشاشة الصغيرة

١٠ ساعات زيادة للبرامج التعليمية

تقرر اضافة ١٠ ساعات اسبوعيا . الى الفتره المقرره للبرامج التعليمية فى القناة الاولى .من اول ابريل القادم .

تقول آمال مكاوى مدير عام البرامج التعليمية ان القناة الاولى .. ستقدم [illegible] الاسبوع .. باستثناء يومى الخميس والجمعة .. ساعة ونصف ساعة فى العشرة الصباحية .. تبدأ عقب برنامج اقوال الصحف .

[illegible] ستقدم القناة الاولى .. خلال يومى الخميس والجمعة فى العشرة [illegible] .. [illegible] من الخامسة مساء ..

[illegible] .. ستخصص لتقديم مراجعة شاملة ومختلفة .. لجميع مواد الشهادات العامة .. الاعدادية والثانوية العامة والدبلومات .

امال مكاوى

أسبوع الصداقة المصرى العراقى

قرر التليفزيون بقناتيه الاذاعة جميع المباريات الرياضية التى تقام بمناسبة اسبوع الصداقة المصرى العراقى .

يقول عبد الكريم ابو سيف مراقب البرامج الرياضية فى القناة الاولى ان التليفزيون سينقل على الهواء مباشرة حفل الافتتاح فى السادسة والنصف من مساء ٢٣ فبراير .. الذى يتضمن مباراة الكرة الطائرة .. كما يقدم فى اليوم التالى مباراة كرة السلة فى نفس الموعد من الاسكندرية .. وفى اليوم الثالث يقدم مباراة كرة القدم من استاد القاهرة .. ومباراة كرة السلة التى تقام فى الحفل الختامى يوم ٢٦ فبراير .

وقد تلقى التليفزيون مجموعة من الاستعراضات الراقصة والمنوعات الغنائية العراقية .. لتقديمها خلال المباريات .

عبد الكريم ابو سيف

■ دقات الاجراس .. تمثيلية سهرة تصور اليوم فى استديو (١) بمبنى التليفزيون ..

التمثيلية بطولة حسين الشربينى رجاء حسين ، محمود العراقى ، عادل الشناوى ، شريف صبرى ،

مى عبد النبى وتقريد عبد الحميد .. التمثيلية قصة احسان كمال .. سيناريو وحوار واخراج صلاح عبد الدايم .

■ تقدم القناة الاولى فى السادسة والنصف من مساء ٢٧ فبراير افتتاح بطولة مصر الدولية للتنس .. التى تنتهى يوم ٤ مارس القادم .

■ انتهت افلام التليفزيون من تصوير فيلمين تسجيليين .. الاول عن احمد لطفى السيد من اخراج محمد توفيق حمزة .. والثانى عن الجامعة العمالية من اخراج محمود سامى عطا الله .

أفلام اسباجيتى ..!

●● على مدى اسبوعين حدث تغيير مفاجىء فى افلام برنامج نادى السينما .. قبل ساعات من عرضه .. وهذه عينة من ملاحظات القراء ..

●● فيلم نادى السينما الاسبوع القادم تقدمه رقابة التليفزيون بدلا من مقدمته درية شرف الدين ومعده مصطفى سليمان ومخرجه محمد قناوى !!

شادية عبده محمود بالمقاولون العرب

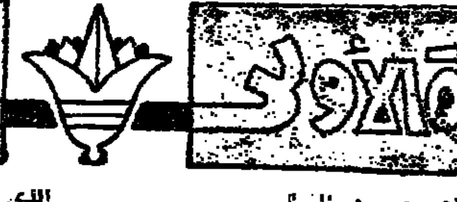
●● قام هنرى فوندا باقتيال ١٥٠ خارجا على القانون فى فيلم اسمى نكرة الذى عرضه البرنامج فى الاسبوع الماضى .. ولا نعرف حتى الان .. كم عدد الرصاصات التى اصابت البرنامج نتيجة لهذا الاختيار ..!!

شهيرة عبد الحميد ـ شبرا الخيمة .

●● نادى السينما + الرقابة = افلام اسباجيتى !!

فوزى خضير ـ بوزارة الثقافة ..

محمود خطاب



القناة الأولى

المخرجان : رفعت ابراهيم ويوسف النبال .. ويساعدهما عظيمة عبد اللطيف وحسين يوسف

المذيعات : نجاة العسيلى ، نهال كمال ، نادية حليم ، سلمى السماع

البرنامج اعداد : اميره عباس

١١.٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة الزمر تلاوة الشيخ محمد محمود عوض

١١.٠٨ عرض سريع لبرامج اليوم

١١.١٤ برنامج من اقوال الصحف

١١.٣٩ حلقة اجنبية قصيرة .. بعنوان .. الوقت السعيد GOOD TIME GIRLS : PRICE TOMATOES

وفيها تعمل عاجى احدى فتيات الاسرة فى احدى الشركات .. ولكنها تصاب بحالة نفسية تسبب لها الارتباك فى حياتها

١١.٥٣ طريق النور .. اعادة الدرس رقم ١٨ تنظيم النسل برنامج من تقديم عبدالبديع القمحاوى واخراج مختار مصلح

١٢.٠٥ اذان الظهر .. للشيخ مصطفى اسماعيل

١٢.١٢ قال تعالى

١٢.٢٨ برنامج الاطفال .. صباح الخير تقدمه سامية شرابى واخراج حامد عبد العزيز

١٢.٥١ الحلقة رقم (١٢) من المسلسل المصرى المعاد .. ماشى يا دنيا ماشى ..

١.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى

٢.٠٠ برنامج ربيع العمر . تقديم الهام ابراهيم .. اعداد حسن الدهان واخراج رضا الطوخى .. تضمن البرنامج دعوه رياضية للكبار فى السن .. ويقوم بتقديم الفقرة احد الرياضيين الكبار فى السن .. ورد على استفسارات المشاهدين .. ويقدمهما محمد محمد الحسينى عبد الهادى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتامين والمعاشات

٢.٢٧ برنامج فى بيوت الله .. وحلقة من مسجد السلطان ابو العلا .. وموضوع البرنامج الكلمة ومفهومها .. فى الاسلام .. البرنامج تقديم عبد التواب مصطفى واخراج رمضان ابو عامر

٢.٥٠ برنامج شباب سيناء تقدمه هناء مصطفى واخراج محمد بهاء

٣.٠٠ برنامج البساط السحرى .. اخراج ابراهيم الغراب

٣.١٩ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل

٣.٢٣ قال تعالى

٣.٢٧ الحلقة السابعة من المسلسل الكارتون .. ماجد .

٣.٥٠ برنامج نادى الاطفال .. وحلقة خاصة من محافظة كفر الشيخ . البرنامج تقديم ماجد عبد الرازق واخراج عيد عبد السلام

٤.٢٥ برنامج عالم الرياضة تقديم : فايز الزمر .. واخراج يسرى مرزوق

وحلقة خاصة عن استعدادات الفريق القومى لمباراته الثانية فى التصفية النهائية للدورة الاولمبية مع منتخب الجزائر .. ولقاء مع عبده صالح الوحش مدرب الفريق القومى..

الذى يعلن فى البرنامج اسماء اللاعبين

٤.٥٥ برنامج الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد على واخراج عز الدين المنشاوى .. يتناول البرنامج .. الاماكن السياحية فى محافظة البحر الاحمر .

٥.٢٥ برنامج المجلة الصحية .. تقدم الدكتورة لقية السبع واخراج محمود محمد محمود .. يتضمن البرنامج نداء لقلبك .. واسس التغذية السليمة لطفلك .. ويرد البرنامج

٥.٤٤ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت

٥.٤٨ قال تعالى

٦.٠٠ النشرة الاخبارية الثانية

٦.٢٠ اغنية .. غنوة لبكرة .. غناء محمود حسن

٦.٢٥ فيلم مراكب الشمس .. اخراج مراد الخولى

٦.٣٥ برنامج دنيا العلم والثقافة .. يتضمن البرنامج لقاء مع الدكتور محمد عبد الهادى مدير مركز الاستشعار من بعد .. وحديث مع الدكتور عبد الحميد الشرقاوى حول المؤتمر العلمى الذى اقيم لدراسة الزلازل .. ولقاء اخر مع صلاح جلال حول الجديد فى العلوم .. ومنها اكتشاف عقار للقضاء بشكل نهائى على البلهارسيا .. ويتناول البرنامج ضرورة الكشف المبكر على الرياضيين المشتركين فى دورة لوس انجلوس .. البرنامج من اعداد فؤاد كامل وتقديم ماجدة ابو هيف واخراج عبد الفتاح محمد

٦.٥٩ دعاء .. انوار .. لمحمد الحلو

٧.٠٢ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت

٧.٠٦ قال تعالى

٧.١٧ الحلقة السادسة من المسلسل العربى الجديد .. دعوة للحب ..

٨.١٦ الموسيقى العربية .. برنامج من تقديم زينب الحفنى واخراج امال عزت .. يتضمن البرنامج اللى حبك يا هناه ، الورد جميل ، نصرة قوية ، موسيقى الاطلال ، العزول فايق ورايق وجز من عودت عينى

٨.٥٣ برنامج حديث الروح .. وموضوعه .. معنى المعجزات

٩.٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة

٩.٣١ برنامج للكبار فقط .. ضيف البرنامج الدكتور عبد الغنى محمود .. اخراج محمد رجائى

٩.٤٠ برنامج شعاع حلقة عن الكاكاو .. اخراج عيد عبد السلام

١٠.٠٧ فيلم حب لا يرى الشمس .. بطولة نجلاء فتحى ، فريد شوقى ، محمود عبد العزيز صفية العمرى واخراج احمد يحيى

تدور احداث الفيلم حول رغبة احد الاثرياء فى ان يكون له حفيد يخلد اسمه بعد وفاته وامام هذه الرغبة يجبر ابنه الوحيد على الزواج من فتاة فقيرة على الرغم من انه متزوج .. حتى تنجب له ولدا .. ويوافق الابن على رغبة ابيه .. ولكن بعد فترة .. يشعر الابن بحب جارف تجاه .. الزوجة الثانية

١١.٥٣ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ راغب غلوش

١١.٥٩ السلام الوطنى ـ ختام





فاطمة الكاشف :

فتاة متحررة فى تمثيلية فتاة مسئولة

غدا .. تقدم القناة الاولى فى فترة السهرة تمثيلية .. فتاة مسئولة .. وفيها تقوم فاطمة الكاشف بدور منى .. فتاة النادى المتحررة .. التى تحاول استمالة سحر .. لحياة الانطلاق .. بعيدا عن الحياة المتزمتة الجامدة .. التى فرضتها عليها شقيقتها .. !!

فاطمة ـ ٢١ سنة ـ طالبة فى السنة الثالثة قسم تمثيل بالمعهد العالى للفنون المسرحية .. تقول ان هوايتها للتمثيل بدأت منذ الصغر .. عندما كانت تشترك فى احتفالات عيد الام بمدرسة قيسون الابتدائية ..وفى مدرسة الحلمية الثانوية .. قامت بدور الوصيفة فى مسرحية رابعة العدوية .. ثم التحقت بالمعهد العالى للفنون المسرحية ..

فى عام ١٩٨١ اشتركت لاول مرة فى مسلسل الاب العائد .. عندما اختارها المخرج نور الدمرداش

ثم توالت ادوارها .. صبية العلمة فى مسرحية فتش عن المراة .. والبنت المتحررة فى مسرحية عالم بوس .. كما اشتركت فى السهرة التليفزيونية اهل الكهف وقامت بدور بريسكا ..

وهى تشترك حاليا فى مسرحية الشريفة التى تقدم على مسرح السلام .. وتقوم بدور مذيعة تليفزيون

القناة الثانية

المخرج : رضا الغولى

المذيعتان : منى هلال ونادية ابو الخير

البرنامج اعداد : نادية وهدان

٢.٠٠ الافتتاح .. وتقدم فى نور القرآن الكريم

تلاوة للشيخ : ابراهيم المنصورى

تفسير الشيخ : محمد خاطر سليمان

الموضوع : قدرة الله

اخراج : محمد كمال الدين

٢.١٢ عرض سريع لبرامج اليوم

٢.١٤ الرياضة للجميع

تقديم : عاطف مظهر

اخراج : احمد الهن

الموضوع : استعدادات الفريق القومى لمباراة الجزائر غدا .. ولقاءات مع مدرب الفريق القومى وبعض اللاعبين

٢.٤١ فيلم عهد الهوى ..

انتاج ١٩٥٥ بطولة فريد الاطرش ، مريم فخر الدين ، ايمان واخراج احمد بدرخان

تحكى احداث الفيلم عن وحيد الذى يقع فى حب فتاة كان يرى فيها فتاة احلامه وآماله ولكنه يصدم عندما يعلم بحقيقة ماضيها وحاضرها وتتأزم الامور بينهما .. ولكنه يكتشف انها كانت ضحية الظروف

٣.١٩ اشارة الى حلول موعد اذان العصر ..

٣.٥٠ برنامج الاطفال .. زهور وانغام

٥.٠١ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

٥.٢٠ برنامج دعائم الاسلام .. اعداد وتقديم احمد عمر هاشم واخراج فوزى محمود ولقاء مع الشيخ محمد خاطر مفتى الجمهورية الاسبق .. حول حكم الزكاة فى امتلاك الذهب

٥.٤٤ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب

٥.٥٧ جامعة الهواء تقدم .. تعليم اللغة الانجليزية ـ للمستوى المتقدم ـ

THE SADRINA PROJECT

اعادة الحلقة العاشرة

اخراج صلاح سمهان

٦.١٦ برنامج الكأس لمن

تقديم سميحة الحسينى واخراج سرور مصبح

الموضوع : مباراة بين مدرسة الزهراء للبنات بالمحلة الكبرى ومدرسة شبين الكوم الاعدادية بنين

٦.٤٦ حلقة اجنبية قصيرة

بعنوان HERE IS BOOMER. MAKE THEM LAUGH

تدور احداث الحلقة حول الصبى كوزمو الذى يهوى التمثيل الكوميدى ويحاول ان يقلد الفنانين الكوميديين ولكنه يفشل ويحاول مرة اخرى .. ولكنه هذه المرة يقدم دويتو مع كلبه بومر .. ويفشل للمرة الثالثة .. وفى المرة الثالثة يتبنى موهبته مقدم برنامج تليفزيونى

٧.٠٢ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء

٧.٢٥ برنامج صوت الموسيقى

اعداد وتقديم الدكتورة سمحة الخولى

اخراج وفيق فؤاد

يتضمن البرنامج كونشرتو بيتهوفن الخامس ـ الامبراطور ـ للبيانو والاوركسترا ... عزف . عازف البيانو السويدى ستيفان شيبا .. واوركسترا الكونسرفتوار .. والبرنامج يقدم بمناسبة تقديم اوركسترا الكونسرفتوار اخر حفلاته فى جولته الاوربية الاخيرة .. فى قاعة بيتهوفن .. فى مدينة جون .. وهى المدينة التى ولد فيها بيتهوفن

٨.٠٠ النشرة الجوية

٨.٠٥ خمسة لضحكك

برنامج من اعداد مصطفى المثالى واخراج حمدى يوسف

ضيف البرنامج الدكتور صلاح سرور استاذ الامراض الباطنية والقلب بجامعة الاسكندرية

٨.١٠ برنامج كتاب الزمن ..

تقديم احمد بدوى واعداد ابراهيم النواوى

اخراج عمر انور

يساعده : رفيا شوقى

تتناول الحلقة بناء الاهرام ..

٨.١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

٨.٣١ المسلسل الاجنبى ..

فلامنجو رود FLAMINGO ROAD

٩.٠٩ تشاهد غدا

٩.١٤ خمسة سياحة

برنامج من تقديم جاليت فرج

اخراج : سيد حسنين

الموضوع : حلقة عن جزيرة اران التى تقع شمال [illegible] السياحية بها

٩.٣٢ برنامج اوسكار

والفيلم الامريكى .. اعالى الجبال ـ

بطولة همفرى بوجارت وايدا لوبينو

واخراج راؤول والش

يحكى الفيلم قصة رجل خرج من السجن ويستعد مع مجموعة من الاشخاص للسطو على احد البنوك

كتب سيناريو الفيلم المخرج جون هيستون وهو اخر ما كتبه من سيناريوهات قبل ان يتحول ويتفرغ للاخراج فى نفس العام .. هذا الفيلم هو الذى حقق الشهرة الكبيرة للنجم همفرى بوجارت

حصل الفيلم على جائزة احسن ممثل من المجلس القومى الامريكى للسينما

البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله

تقديم [illegible]

واخراج يسرى غرابة

تلاوة الشيخ ـ محمود حسين [illegible]

١١.٠٦ السلام الوطنى ـ ختام

١١.٣٢ احداث ٢٤ ساعة

١١.٤٨ القرآن الكريم

ما تيسر من سورة ابراهيم

برامج التليفزيون الأسبوع القادم

النوم العميق .. فى نادى السينما



السبت ١٠.٣٠ تعرض القناة الاولى فى برنامج نادى السينما .. الفيلم الامريكى .. ـ النوم العميق ـ انتاج ١٩٤٦ .. بطولة همفرى بوجارت و لورين باكال ويعتبر هذا الفيلم .. من اشهر افلام المخبرين السريين وفيه يقوم همفرى بوجارت بدور المخبر السرى الذى يحاول كشف لغز ابتزاز احدى السيدات الثريات .. وفيه يخرج المخبر السرى .. من مأزق ليقع فى مأزق اخر .. كما تتعدد الجرائم .. ولكنه فى النهاية لا يصل الى شيء مؤكد ..

وعلى هذه النقطة ... يعلق مخرج الفيلم .. قائلا .. لا مؤلف الرواية ريموند شندلر ، ولا كاتب الفيلم وليم فوكنر .. ولا انا .. عرفنا .. من قتل من ولماذا .. ؟!

الطريف ان همفرى بوجارت تعرف فى هذا الفيلم على لورين باكال .. التى تزوجها فيما بعد ..

وضيف البرنامج المخرج صلاح ابو سيف .. البرنامج اعداد مصطفى سليمان والمخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين ..

وترى فى الصورة بوجارت وزوجته لورين باكال وبينهما ابنهما ستيفن .

[illegible]

■ الاحد ١٠.٣٠ صباحا ، القناة الاولى : فيلم حكم قراقوش .. بطولة نور الهدى ، زكى رستم ، ميمى شكيب ، عمر الحريرى .. واخراج فطين عبد الوهاب ..

■ الثلاثاء ١٠.٣٠ ـ القناة الاولى فيلم : ليل ورغبة : بطولة حسين فهمى ، ميرفت امين ، صلاح منصور ، حسين الشربينى واخراج يحيى العلمى

■ الاحد ١٢.٠٠ القناة الثانية : فيلم اللقاء الاخير .. بطولة عماد حمدى ، محسن سرحان ، زهرة العلا واخراج السيد زيادة

[illegible]

■ الاثنين ١.٣٠ القناة الاولى .. الحلقة الاولى من المسلسل المصرى المعاد .. الفجر الاخير .. بطولة صلاح قابيل ، نوال ابو الفتوح احمد الجزيرى ، ناهد جبر ، محمود الحديدى ، اخراج ثروت الافندى .

[illegible]

■ سهرة القناة الاولى .. مع تمثيلية فتاة مسئولة .. بطولة زيزى البدراوى ، سمية الالفى ، نظيم شعراوى ، على الغندور ، وحيد عزت ، احمد الشناوى ، عادل هاشم .. قصة وسيناريو وحوار وفية خيرى .. واخراج مجيدة نجم

■ سهرة القناة الثانية .. مع فيلم تليفون .. بطولة فولى، برجهن ، لورين بريدج .. ويدور حول الممثل الشهير مارتى الذى يقوم ببعض اعمال الخير ويخصص جزءا من امواله للمعاقين ..

سهرة الأجنبية

■ سهرة القناة الاولى . مع الفيلم التليفزيونى استقالة عالم ذرة بطولة سهير البابلى وابو بكر عزت اخراج ابراهيم الشقنقيرى

■ سهرة القناة الثانية . مع حلقة جديدة من مسلسل .. سفينة الحب .. وتدور الاحداث حول السفينة التى تقوم برحلات بحرية وتربط ركابها علاقات انسانية وفى هذه الرحلة تلتقى بالماريشال الذى يريد ان يتزوج من الميونيرة التى تحاول من جانبها اختبار حبه ...

برامج ثقافية

■ الجمعة ٧.١٥ القناة الاولى : برنامج بروفيل .. برنامج خاص عن الاديب الكاتب يوسف السباعى ..

■ السبت ٨.٠٠ القناة الاولى : سهرة ثقافية تتناول وقائع مهرجان ادباء مصر فى الاقاليم .. الذى اقامته الثقافة الجماهيرية .. فى جامعة المنيا .. واشترك فيه ٢٠٠ اديب وشاعر من الاقاليم ، البرنامج تقديم جمال الشاعر

■ الاحد ٦.٣٠ القناة الاولى .. برنامج كتاب فى حياتى ويستضيف المؤلف الموسيقى جمال عبد الرحيم وحديث عن اشهر المؤلفين الموسيقيين واعمالهم الفنية .. وهذه هى المرة الاولى .. التى يتناول برنامج كتاب فى حياتى هذا النوع من التاليف !!

منوعات

■ الجمعة ١٢.٣٠ القناة الثانية : برنامج زهور والوان ، يستضيف الفنان التشكيلى .. صلاح عنانى وحوار حول القيم التعبيرية عند رسوم الاطفال

■ الجمعة ٦.٤٠ القناة الثانية : برنامج فى الطريق اليك -- وحلقة من الخطط التى وضعها العلماء واساتذة جامعة الاسكندرية حول تخطيط مدينة الاسكندرية لعام ٢٠٠٥

■ سهرة القناة الاولى .. يوم الاثنين مع برنامج نجم وسهرة ... الذى يستضيف اثار الحكيم ... وتقدم فيه اغنية وحشتونى لوردة ـ فقرة للاطفال من مسلسل مبروك جالك ولد -- باليه الاميرة النائمة ـ واهداف الخطيب ـ موشح من الموسيقى العربية ، واغنية لفيروز ـ دعاء للشيخ النقشبندى واغنية اغدا القاك .. لام كلثوم البرنامج اخراج مهدى القماطى .

افلام وحلقات اجنبية

■ السبت ١١.٣٠ القناة الاولى : حلقة اجنبية جديدة .. من مسلسل المراة الخارقة

Bionic Woman : Angel of mercy

ـ تدور احداث الحلقة حول : استدعاء المراة الخارقة لمرافقة طبيب السفير الى كوستاريكا .. كممرضة من اجل انقاذ السفير الامريكى الموجود تحت الانقاض هناك هو وزوجته نتيجة لانهيار منزله لايكترث الطبيب فى البداية بقدرات المراة الخارقة فى مساعدته .. ولكن تكون المفاجاة عندما تقوم المراة الخارقة بالفعل بكل شيء لانقاذ السفير وزوجته

■ الاثنين ١٠.٣٠ القناة الاولى : حلقة اجنبية جديدة من مسلسل : (الهارب)

Fugitive : The one that Got away.

ـ تدور الاحداث فى يخت يعمل عليه الدكتور كمبل الهارب من البوليس .. ولكن يحدث ان يكون على ظهر اليخت سيدة يقوم البوليس بمراقبتها وهكذا يكتشف البوليس شخصية كمبل ..

■ الثلاثاء ١١.٣٠ القناة الاولى : حلقة اجنبية جديدة .. بعنوان تاكسى

Taxi : Come as you arn't.

ـ تدور حول البطلة التى تقود تاكسيا ويركب معها احد الركاب ولكنها ترفض توصيله الى المكان الذى يرغب فى الوصول اليه .. وفى النهاية يترك الراكب التاكسى ولكن بعد ان ينسى حقيبته الخاصة وفى احدى الحفلات يلتقى بها ..

■ الاربعاء ١١.٣٠ القناة الاولى : حلقة اجنبية جديدة .. بعنوان Bold ones

ـ تدور حول فتاة تدعى كيسى .. مصابة بحالات اغماء متكررة ... ويتضح انها مصابة بورم فى رأسها ويقرر الطبيب ازالته بعملية جراحية وتصاب الفتاة نتيجة للعملية بالعمى ويقوم الطبيب بالترفيه عنها ..

حسين فهمى وميرفت امين وحسين الشربينى فى مشهد من فيلم ليل ورغبة

وسلبتها .. ويحدث ان يطلقها دوام جديد .. يفيد حالتها ..

■ الجمعة ٦.٣٠ القناة الثانية : فيلم الانسة ماركو الصغيرة .. بطولة شيرلى تمبل ، [illegible] يكروبد ، يتناول الفيلم شخصية ماركو .. الفتاة الصغيرة التى فقدت والديها [illegible] ويقوم جوش .. برعايتها والاهتمام بها .. على الرغم من معاملة الفتاة (جيتار) يضايقها .. ولكن جوش يصر على تمسكه بالفتاة حتى تحل [illegible] تعجب به وتقع فى حبه

■ الثلاثاء ١٠.٣٠ القناة الثانية : السهرة مع فيلم بعنوان Queen Court

يدور احداثه حول التهمة الموجهة الى فرى التى لم يقم باحتياطاته الامن المطلوبة لتامين المصنع .. حيث انه لم يقم فى الوقت المناسب بشراء وتركيب مفتاح للوحة ..

برامج رياضية

■ الجمعة ٣.٥٥ القناة الاولى : اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة مباراة منتخب مصر والجزائر وهى المباراة الثانية فى نهائى تصفيات افريقيا للدورة الاولمبية

■ الاحد ٣.٠٠ القناة الاولى مع الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وغزل المحلة من استاد المحلة .. بمناسبة اعتزال اللاعب عمر عبد الله

■ الاربعاء ٣.٥٥ القناة الاولى : استاد القاهرة مباراة كرة قدم بين الاتحاد السكندرى والاهلى فى بطولة الدورى العام

صفحة الفن — يقدمها: أحمد ماهر

٨ أفـــلام جـــديدة في استديوهات القــاهرة

ثمانية افلام جديدة يجري تصويرها الان .. كلها لمخرجين من جيل المخرجين الشبان .. ماعدا فيلم واحد .. يخرجه من جيل الاساتذة الرواد .. حسن الامــام ..

الفيلم ينتجه ابن حسن الامام حسين .. وصديقه شريف صبري ، ويلعب فيه نور الشريف دورا جديدا حيث يمثل شخصية « فراش » في احدى المصالح الحكومية يختلس مرتبات العاملين ويهرب بها مع حبيبته بائعة اللبان المتجولة .. معالي زايد

الفيلم تصور مشاهده الخارجية في ابو قير في حلقة الورد .. ويأمر المخرج بطلة فيلمه معالي زايد ان تنزل البحر .. وتنزل وهي ترتجف ويعاد المشهد عدة مرات .. وتصاب البطلة بنزلة برد حادة تمنعها من التصوير لمدة اسبوعين

الفيلم مأخوذ من قصة الكاتب نجيب محفوظ كتبها للسينما صالح الجيبلاطي ويخرجها حسن الامام

يشارك نور ومعالي .. سعيد صالح واسعاد يونس ومنال يونس

ومن الافلام التي يجري تصويرها ايضا — اول فيلم خاص للاطفال بعنوان « صديقي الوفي » ينتجه ماجد موافي ويخرجه فاضل صالح قصته والسيناريو لياسين اسماعيل ياسين وتقوم ببطولته نيلية وفاروق الفيشاوي والطفل مأمون سعيد صالح ونجوى فؤاد وامين الهنيدي وكلب من سلاح كلاب كلية الشرطة

● الفيلم الثالث « المجنونة » منتجه خطاس قلتة ويخرجه عمر عبد العزيز عن قصة وسيناريو وحوار اسعاد يونس ويقوم ببطولته محمود عبد العزيز واسعاد يونس

● فيلم رابع من انتاج رمضان عامر وتصل تكاليفه الى مائة والاثين الف جنيه



نور الشريف (الفـــراش المختلس) ومعـــالي زايد (العاشقة) في مشهد من فيلم (دنيا الله) اخـــراج الامام

ابطال الفيلم سمير غانم وهالة فاخر واحمد بدير

● الفيلم الخامس ينتجه ماجد موافي ويخرجه محمد خان كتبه عاصم توفيق ويقوم ببطولته فريد شوقي وليلى علوي ويحيى الفخراني

● السادس « الانتقام ترجيب » اخراج احمد ثروت وتنتجه شركة جديدة اسمها « نيفين فيلم » ويصور في ستديو مصر ثم الاسكندرية .. السيناريو لناصر ابراهيم وبطلاه يونس شلبي وهالة فاخر وعلي الشريف ونبيل بدر

● ثم فيلم « ممنوع للطلبة » انتاج جرجس فوزي

● الفيلم الثامن انتاج واصف فايز واخراج سمير سيف كتبه شريف المنياوي ويقوم ببطولته عادل امام وليلة .. ويبلغ تكاليفه مائتان وخمسون الف جنيه .. اسمه « امداء خصوصي »

وأفــلام في الطريق إلى الأستديوهات

ناهد .. والكابوس والكرباج ..

يبدأ هذا الاسبوع تصوير فيلم المخرج محمد عبد العزيز الجديد .. الفيلم ينتجه فاروق الشم عن قصة وسيناريو حمدي البطوي « الكابوس » ناهد يسري تنزل الى ميدان الانتاج بفيلم « الكرباج » بعد الاتفاق مع فيلم المنتج فاروق الشم ويخرجه سعيد مرزوق عن

تائه فــي الطــرق

المخرج الجديد صلاح سري بعد ان انتهى من اعداد فيلمه « التريللا » للعرض .. يبدأ فيلما جديدا مع سمير رمسيس ويسرا ومصطفى فهمي وممثل جديد لاول مرة في السينما .. اسمه رشاد عمار .. الفيلم اسمه « تائه في الزحام »

سيناريو الشارع الازرق لعمر الشريف

انتهى سيناريو علي المسيلاطي وعبد الحي لفيلمها الجديد « الشارع الازرق » عن قصة اسماعيل ولي الدين الذي سيشترك في بطولته عمر الشريف يرسل سمير صبري منتج الفيلم السيناريو الى عمر في لندن للاطلاع عليه والاتفاق على موعد التصوير .. يشترك في بطولة الفيلم احمد زكي

رحلة عيون : أول فيلم مصري سوداني مشترك



تم عمل مونتاج اول فيلم مصري سوداني مشترك لاعداده للعرض بالقاهرة والخرطوم في وقت واحد ..

الفيلم بعنوان (رحلة عيون) اخراج السوداني انور هاشم خريج المعهد العالي للسينما في القاهرة ، وبطولة الراحل محمود المليجي وامين الهنيدي ونبيلة السيد وسمية الالفي ونيللي فؤاد وصلاح يحيى ومن السودان الطرب الاول صلاح بن البادية

استغرق تصوير الفيلم ثلاثة شهور ما بين معالم مصر والسودان وتونس وبلغت تكاليفه حوالي مائة وعشرين الف جنيه ..

تدور احداث الفيلم حول شابين سودانيين خرجا في طلب العلم الاول اضطرته ظروف الفقر الى الكفاح والمثابرة حتى اصبح من اشهر المطربين .. يرتبط بقصة حب مع فتاة سودانية تزوجها في غيابه من رجل ثري عاش على ذكراها حتى التقى بها مصادفة وهي تقضي شهر العسل في احد بلاجات الاسكندرية ..

في نفس الوقت تحبه من جانب واحد زميلته في الدراسة المصرية سمية الالفي ابنة التاجر المعروف محمود المليجي ..

اما الثاني فتاخذه ملذات الحياة مع توفر المال بين يديه الى الفشل الذريع رغم انه يدرس في كلية الطب ..



كلام في الفن

●● مسلسل (طريق فلامنجو) الذي يذيعه التليفزيون اصلا .. الا ان الرقابة اشبعته تقطيعا وتمزيقا بشكل غير ذكي على الاطلاق الغريب ان الرقيب (الذكي) ترك بعض عبارات الحوار الجنسية ربما لانه فات عليه لانها بالانجليزية وليست مترجمة على الشريط فاكد ان الرقابة لاتعرف انجليـــزي يافرعون .. ؟

●● للاسبوع الثاني على التوالي يعلن برنامج نادي السينما عن فيلم ثم يذيع فيلما اخر .. هل انتقلت عدوى الارتجالية لهذا البرنامج الناجح ؟؟

●● بعد الثالثة صباحا قبل ختام البرنامج العام يشرح ماسوف تسمعه خلال الساعات القادمة .. ويعد القادمة لمدة ١٢ دقيقة كاملة !! وكأنه ليس في الاذاعة شرائط .. ؟

●● قرار وزير الثقافة بمنع عرض افلام الفيديو في المقاهي رغم صدوره منذ اكثر من شهر .. لم ينفذ .. والمسئولون عن تنفيذه اعترفوا بانهم عاجزون عن المتابعة والملاحقة .. على مستوى مصر كلها ..

●● تسيء فرقة (الفنانين المتحدين) الى اسمها وسمعتها بمعاملتها الفظة للجمهور الذي يسعى اليها ومحاولة ابتزازه منذ وقوفه على شباك التذاكر .. وحتى خروجه من المسرح .. والمسرح مكان مقدس وله تقاليد ان كنتم لاتعلمون .. اولهـــا احترام المشاهد

●● اشتراك النجم نور الشريف بالاخراج في مهرجان المونودراما لجمعية هواة المسرح .. وبلامقابل دليل جديد على ان نور فنان يهوى الفن ويحبه .. وليس مجرد محترف تمثيل

وبالمناسبة المهرجان يقدم ٢٢ نصا جديدا لمؤلفين شبان يستحقون الحفاوة بالنشر والانتشار

●● الفنانة عفاف شعيب .. شاهدتها مرة على المسرح وعرفت امكانياتها الكبيرة في الاداء .. بالاضافة لوجهها المعبر عن الفتاة المصرية والى الان لم اشاهدها في دور سينمائي يستغل كل امكانياتها .. ؟

●● خبر من باريس اهديه لهيئة مترو الانفاق .. ليعملوا حسابهم من الان .. الخبر ان باريس تشهد معرضا مصورا عن التعايش السلمي والصداقة بين الشعوب بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لمناهضة العنصرية

- والمعرض اقيم في احدى محطات المترو .. حتى يراه الناس

●● مازالت الكلمة تهفو الى قلم بيرم وزامي ، والعود تبحث اوتاره عن فريد والسنباطي .. والاغنية تشتاق لام كلثوم وعبد الحليم والمسرح في انتظار انطلاقة الثلاثة لظهور يوسف وهبي والريحاني .. وحسين رياض .. و ..

علاء دوارة

اسبوع الفيلم المصري في الاتحاد السوفيتي

تقرر ان يقام اسبوع الفيلم المصري في الاتحاد السوفيتي اول مارس القادم .. سيقدم نور الشريف الافلام المصرية للجمهور السوفيتي في خمس مدن رئيسية يحضر الاسبوع من المخرجين .. علي بدرخان ..

محمد عبد الوهاب يستنجد بوزير الثقافة

كتب - صلاح درويش :

طلب الموسيقار محمد عبد الوهاب باعتباره رئيسا لجمعية المؤلفين والملحنين وناشري الموسيقى من محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة التدخل لوقف القرار الذي اتخذه محمد عباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض

والذي يقضي بمنع اذاعة اية مصنفات غنائية او موسيقية قبل العرض السينمائي وبعده وفي اثناء الاستراحة بدور سينما القطاع العام البالغ عددها ٥٤ دارا على مستوى الجمهورية

مما يضر بالحركة الموسيقية في مصر ويؤدي الى المساس بحقوق اعضاء الجمعية من المؤلفين والملحنين ..

ويقول عباس راغب ان كل الفترات التي كانت تذاع فيها الاغاني والموسيقى اصبحت الان من اول فبراير الحالي مخصصة

لعرض الافلام التسجيلية تنفيذا لقرار وزير الثقافة حيث يتم تقديم افلام تسجيلية للتوعية

الصحية وافلام عن المنجزات التي تمت وبعض المناسبات القومية ..

ويقول محمود لطفي المستشار القانوني لجمعية المؤلفين والملحنين

ان هذا الموقف الذي اتخذته رئيس شركة التوزيع ودور العرض

ليس الا تضامنا مع غرفة صناعة السينما التي هو عضو بها في خلافها مع الجمعية حول حق

الاداء العلني الذي تحصل عليه

الجمعية من دور العرض مقابل سوالي الفي نوع مقطوع

اوركسترا الكونسرفتوار قدم ٦ حفلات في ٣ دول اوربية

في مناسبة مرور عشر سنوات على انشاء اوركسترا الكونسرفتوار .. قام الاوركسترا بجولة فنية شملت ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الاتحادية .. وعلى الرغم من ان هذه هي الجولة التاسعة في تاريخه الا انها تعتبر فريدة .. من نوعها .. من حيث تكوين الاوركسترا واعداد برنامجه

في البداية اختير اوركسترا الحجرة .. وهو نموذج مصغر من الاوركسترا السيمفوني .. وتم رؤى تقديم هذا التكوين حتى لا يزيد العدد عن ٢٥ عازفا

وقد انقسم الاوركسترا الى قسمين .. الاول من داخل معهد الكونسرفتوار في القاهرة ، ويضم عناصر من الطلبة والخريجين والمعيدين مثل رائد الاوركسترا وعازف الكمان منير نصر الدين المدرس بالمعهد والذي التحق في صفوف ورئيس مجموعة الفيولا والتالي من بعثة في بولندا وعثمان المهدي عازف الفيولينة والسادس بالاسكندرية والمعيد محمد حلمي عازف الاوبوا رنادر عباس عازف الفاجوت الاول والذي يدرس التأليف الموسيقي وعبد الوهاب متى وطارق عمران اصغر اعضاء الاوركسترا من الطالبين بالمعهد

القسم الثاني من المعيدين اللذين يدرسون في الخارج .. منهم محمد حمدي اسعد وماجد فهمي وجبة عازف الكلارنيت وكامل صلاح الدين رئيس مجموعة التشيللو وسمة عبد الرحيم عازفة الفيولينة الاولى المعاونة لرائد الاوركسترا والشرف كرارة عازف التشيللو ، وجميعهم مع الدارسين في المانيا

والقسم اليهد من ترتيب وايتلي مستقر عازفة الفلوت ومهم

رسالة ثورية يكتبها محمود خطاب

جائزة التي تعزف الفلوت ايضا وخلف انه عرب عزف الكونسيرتو ومن المجترا محمود سيري عازفة الفيولينة

وقبل اسبوع من بداية حفل الاوركسترا الاول .. في قاعة الراديو والتليفزيون بروما .. التقى الاوركسترا في الاكاديمية المصرية بروما .. باجراء بروفات مكثفة تحت قيادة المايسترو الالماني لورنست شلة والمايسترو المصري جهاد داوود .. وكانت البروفات تمتد الى ما بعد منتصف الليل

وقد ساهم فاروق حسني مدير الاكاديمية .. في تنظيم الحفلة والدعوة اليها .. وكذلك تهيئة الظروف والمناخ المناسب لاجراء البروفات الطويلة

وانطلق الاوركسترا من قاعدته في روما .. الى تشيكوسلوفاكيا ..

ليقدم ثلاث حفلات .. قام بتنظيمها السفير محمد عيسى والمستشار محمد اسماعيل .

كان الحفل الاول في براتسلافا عاصمة الشمال وقد اقيم في قصر الثقافة وحضره اعضاء اوركسترا براتسلافا الفلهارموني الذي سبق لهم العمل في مصر

وكان الحفل الثاني في مدينة المناجم دوجو تسوف .. واشتركت في برنامج احدى المواهب الموسيقية في العالم .. والسفراء العرب هناك

وانتقل الاوركسترا الى العاصمة براغ لتقديم الحفل السادس في حوضة في قاعة الاكاديمية الموسيقية بفرانكفورت .

وتقول الدكتورة سمحة الخولي

عشـــر ملاحظــات على السينما في مصـر

اعلنت يوم الاحد الماضي جوائز المسابقة الحادية عشرة للنقاد التي تقيمها جمعية نقاد السينما المصريين اجتمعت لجنة التحكيم المكونة من ١١ عضوا في جلسة مفتوحة ، وجرت المناقشات علنا والتصويت تصفي الجائزتين اللتين تمنحهما الجمعية علنا حسب تقاليد المسابقة

تكونت لجنة التحكيم من هاشم النحاس رئيس الجمعية ، وسعيد سميد نائب الرئيس وعلي ابو شادي السكرتير العام واحمد عبد العال امين الصندوق وسمير فريد وكمال رمزي خيري شلبي الادارة ، ومن اعضاء الجمعية عبد الحميد سعيد ومدحت محفوظ ومحسن ويفي .. ومجدي احمد علي وامير العمري

استعرضت اللجنة الافلام عام ١٩٨٣ البالغ عددها ٦٣ فيلما ، واختارت للمناقشة ٥ افلام هي « حب في الزنزانة » اخراج محمد فاضل ، و « الغول » اخراج سيد عيسى ، و « الغـــول » اخراج سمير سيف ، و « لا عـــزاء للسيدات » .. من دري « اخراج شادي جلال ، و « سواق الاتوبيس » اخراج عاطف الطيب الذي فاز بجائزة احسن فيلم مصري دواني فؤاد

كما استعرضت الافلام الاجنبية ومنحت جائزة احسن فيلم اجنبي دوالي طويل الى الفيلم الامريكي « مفقود » اخراج كوستا - جافراس

وكما هي العادة اصدرت اللجنة بيانا عن اعمالها ذكرت فيه عشـــر ملاحظات على اوضاع السينما المصرية من اهمها « ان الافلام التجارية السائدة اصبحت تعتمد على نقد سياسة الانفتاح نقدا سطحيا .. »

وجاء في البيان ايضا ان لجنة التحكيم تؤيد البيان الصادر عن الجمعية بخصوص الرقابة ، ومنع فيلمي « درب الهوى » اخراج حسام الدين مصطفى و « خمسة باب » اخراج نادر جلال ، وترى ان مشكلة الرقابة كانت اهم مشاكل السينما والثقافة في مصر في العام الماضي

وتعد البيان بقلة عدد الافلام الاجنبية الجيدة ، وبخصوص الافلام التسجيلية والقصيرة ، وطالب وزارة الثقافة بالتعاون مع نوعي للافلام المصرية

واخيرا لاحظت اللجنة الحفاظ على مستوى العديد من الافلام المصرية

وجاء في براءة جائزة « سواق الاتوبيس » ان الفيلم « تمكن من توصيل فكرة الواقع الى المتفرج العادي باسلوب بسيط وعميق » ..

سمير فريد

دعوة عصمي لمهرجان النخيل الدولي

وجهت ادارة مهرجان المسرح المسائل في لبنان بالجنوب الدعوة لوزارة الثقافة للمشاركة في اسبوع المسرح المصري الذي سيقام في اطار المهرجان خلال الفترة من ٢٢ .. يوليو لقاء المهرجان يبدأ اول مايو ويستمر لمدة ثلاثة اشهر

اربعة افلام مصرية لمهرجان نيفادا

تجري لجنة اختيار الافلام المرجانات حاليا ترشيح الافلام مصر لمهرجان ... الذي يبدأ في الخامسة من يونيو القادم

ورشح للمسابقة على الجوائز الفيلم « المدافن المزمنين » من ... و (التخشيبة) لعاطف الطيب و ... لاحسن الممثلات .

كما رشح لعروض العمل الاولى للمخرجين في اطار المهرجان فيلم « ... » للمخرج محمد خليل

الفرقة القومية على مسرح المأمون

الفرقة القومية للفنون الشعبية ... على مسرح البالون .. برنامج فرقة رقصات الشعبية الجديدة ... بالاضافة الى ... احمد كمال والاخراج محمد خليل كانت الفرقة قد قامت بجولة عربية في الخارج لمدة ٤٧ يوما

لجنة سينما فرنسا ٨٣ في القاهرة : اليوم

يصل القاهرة اليوم نجمة السينما الفرنسية لعام ١٩٨٢ نيكـــول جارسيا تقيم خلال فترة زيارتها بفندق الميريديان

نيكول تزور القاهــــرة لتقدم للمرة الاولى في ثلاثة من الافلام التي شاركت ببطولتها في محاولة لاعادة الفيلم الفرنسي الى السوق المصرية

افلام نيكول جارسيا (عمي الامريكي) اخراج الان رينيه وتمثله معها جيرار دي بارديو .. (الوتد) اخراج كلـود سوتيه ويمثله معها ايف مونتان .. تعرض غدا في المركز الثقافي الفرنسي ويقدمها معها المخـــرج الفرنسي جورج بينوريه

الصحافة الفنية

الفن في مصر والفنان المصري هما موضوع كل الصفحات الفنية في كل الصحف العربية .. مـــاذا يقولون عن الفن في مصر ؟

وماذا يقول الفنان المصري على صفحات هذه الصحف ؟

● توم ؟

نام عمر الشريف كثيرا على الاسفلت .. ونام على الاسم الرنان . وخلال فترة نومه خســـر في مباريات البريدج والسهر ومراهنات الخيل .. وعندما استيقظ مؤخرا .. وجد نفسه الامير النائم في النفخ

مجلة المستقبل (باريس)

● شبع ؟

شبعت تليفـــزيون .. وفرصت برحيبة للمسرح .. الممثل يبحث عما يمتعه - الا اينة مسرح .. واينة ممثل مسرح .

هالة فاخر

السياسة الكويتية

● لا .. ؟

كنت في باريس مهجورا .. احاول ان اعيش وحـــدي قليلا .. وعندما شخص تائها .. على حضرتك كمال الشناوي .. قلت له : لا

كمال الشناوي

الراي العام الكويتية

● ظروف ؟

انا اؤمن ان الفنان تترك بمعنى انه ظرف مناسب في وقت مناسب مع دور مناسب .. لكن مسئولية يلمسون ممثلا مشهورا .

حمدي حافظ

السياسة الكويتية

● شباب ؟

لم يبق من العمر الكثير يمضي .. ولا يحدث ولا يعيدوننا للسفر .. حتى تيل انه ربما كان يعنيه سعادة ..

مذكرات فاتن حمامة

الانباء الكويتية

● من بعيد ؟

لم يشهد بنهضة صعيد صيدي ، نجمات الشاشة المصرية .. وحتى نجوم السينما الشبان .. وكانهم يقولون وداعا لفن الشقافة السابق .. من بعيد لك العرب ؟ انتهى ؟

● غرائب ؟

الغرائب عائلي حول العام ٤٣٣ الف جنيه من عامي ٨٢ و ٨٣ ومازال الخلافات قائما بين الطرفين

مجلة نورا

● نسمة ؟

لايوجد تقدم في صناعة السينما .. بل هناك النقاش اقتصادي ومعظم الافلام الجيدة في مصر ... في السنة .. النسبة التي توجد في العالم السينمائي المتقدم .

كمال الشيخ

جريدة اليوم السعودية

● التزام ؟

جمهور المسرح ... وعندما .. بعد فترة ... لانني ملتزم .. ولانني ان اصبح ...

عبد المنعم ابراهيم

العرب - لندن

● ... ؟

... السينما ... كانت ... ليلى مراد وفاتن حمامة .

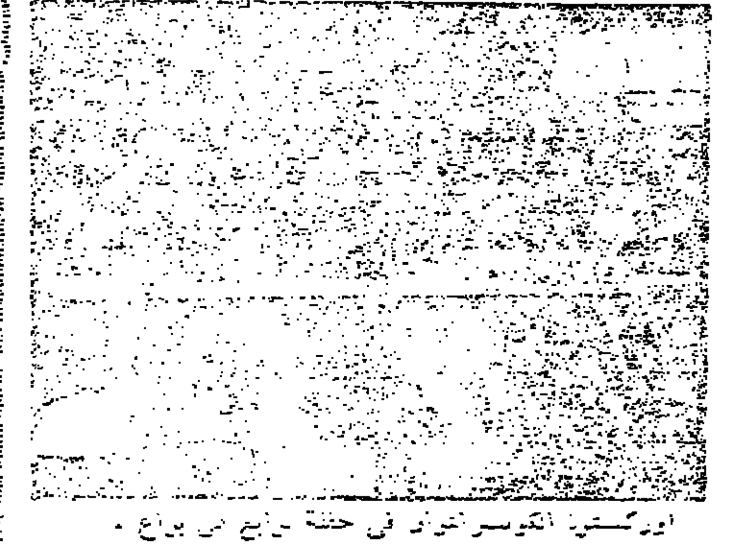
شيرين

مجلة ... الكويت

● اعتراف ؟

[illegible]

سعيد صالح



[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



رواية روسية تتنبأ بالعام ١٩٨٦

سقوط الامبراطورية السوفيتية

وفاة الزعيم تقلب سياسات الكرملين

هذه رواية مثيرة من روايات الخيال السياسي . كتبها الصحفي السوفيتي تمولد دونالد جيمس . تصور فيه انهيار الامبراطورية الروسية عقب وفاة الزعيم السوفيتي وتخيل ان ذلك يحدث عام ١٩٨٦ ..

قال أن الحزب الشيوعي اصبح بدون قيادة .. اعتقت المخابرات السوفيتية الالاف . شتعلت نيران القومية في الاتحاد السوفيتي .. وبدأت بوادر سياسة جديدة .

وبعد صراع طويل على السلطة . انتصرت امرأة هي ناتالي روجينوف . وتولت - لاول مرة في تاريخ الحزب الشيوعي السوفيتي - منصب السكرتير الاول للحزب

ووقفت ناتالي تخطب في أول احتفال يقيمه الاتحاد السوفيتي بعيد ميلاد المسيح منذ عام ١٩١٧ . وفجرت اكثر من قنبلة قبل توقعات تقرب رأسا على عقب .. فقد عرضت وحدة شطري المانيا . وعقد معاهدة صداقة وتعاون مع الصين . وتخلت عن ى مصالح عسكرية للاتحاد السوفيتي في ورب الشرقية الموني احـ ث الرواية ..

انفجرت قنبلة في الجنازة .. فهرب الزعيم من التابوت

لم يكن من المتوقع ان تؤدي وفاة الزعيم السوفيتي - بعد مرضه الطويل - الى انهيار مفاجيء للامبراطورية السوفيتية .

ولم يكن لدى الشعب السوفيتي وشعوب العالم ادنى شك في ان (ميخائيل رومانوفسكي) الذي خلف الزعيم الراحل في قيادة الاتحاد السوفيتي هو رئيس مؤقت فهو في منتصف الثمانينات من عمره وكان صديقا مقربا للزعيم الراحل منذ طفولتهما في مدينة كامينسكوى .

وعلى مدى ما يزيد على نصف قرن من الزمان استوعب رومانوفسكي طريقة الزعيم في التعامل مع الحزب وفي معالجة الشئون الدولية . ولذلك عندما اصبح رئيسا .. كان امتدادا لايام سلفه ..

وبعد سنوات قليلة من ولاية رومانوفسكي انهار الرجل على سلم طائرة الرئاسة اثناء زيارته لاوسلو ، عاصمة النرويج .

وقبل ان يسارع رجال الامن السوفييت الى ابعاد المصورين الصحفيين كانت كاميراتهم قد التقطت صور الرجل وهو يحاول استعادة توازنه من جديد ، والنهوض من على السلم على يد واحدة .

وتم نقل الرئيس السوفيتي بسرعة الى موسكو وقال تقرير لوكالة (تاس) السوفيتية ان سبب الحادث بقعة من الزيت كانت على سلم الطائرة .

وفي الغرب ، خصصت محطات التليفزيون عدة ساعات من ارسالها لتغطية هذا الحدث واظهرت المشاهد التي يبدو فيها الزعيم السوفيتي وقد خونت ساقاه تحته .

وعلقت الصحف على الحادث .. قالت ان سقوط الزعيم السوفيتي على سلم الطائرة لم يكن سببه زلة قدم ، وانما انهيار في قواه ، وهو ما يشير الى انه اصيب بنوبة قلبية مفاجئة .

رجل وامرأة .. يتصارعان

وفي قيادة (كالاسي) بموسكو ، جلس اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي ينتظرون رد الاطباء ، الذين كانوا يعكفون على فحص الزعيم .

وبين الاعضاء ، اثنان .. رجل وامرأة .. كان يبدو من نظراتهما ، ان كلا منهما يتربص بالاخر ، ويخشى ان يفلت منه .. !

كان الجنرال (سيمون كوبا) رئيس لجنة امن الدولة بجهاز المخابرات السوفيتية هو ذلك الرجل .. وكانت غالبية اعضاء المكتب السياسي لا يشكون في انه سيكون من بين المرشحين لخلافة الزعيم ..

وكان سيمون كوبا اصغر عضو في المكتب السياسي فهو في الرابعة والستين من عمره ويقيم في نفس المنزل الذي يعيش فيه رومانوفسكي والذي كانت حلوله لمشاكل البلاد لا تتعدى معسكرات الاعتقال والمصحات العقليـــة .

وقد شهدت سنوات حكم رومانوفسكي الطليلة ظهور الشخصية الثانية وهي ، ناتاليا روجينوفا) التي كانت تبدو في بداية الثمانينات من عمرها ولم تكن معروفة لاحد في الغرب سوى لبعض مراقبي الشئون السوفيتية وخاصة شئون الكرملين .

وكانت ناتاليا السيدة الوحيدة بين كبار المسئولين السوفييت وشغلت منذ وفاة الزعيم الراحل واحدا من اكبر المناصب في الحزب وهو منصب رئيس الجمهورية الفيدرالية الاشتراكية الروسية التي تمتد من لينينجراد الى المحيط الهادئ ..

وفي عام ١٩٨٢ لم تكن (روجينوفا) عضوا في المكتب السياسي ولكنها باعتبارها نائبا لوزير الدفاع فقد شاركت (ديمتري أوستينوف) وزير الدفاع الشئون العسكرية دون ان يقع على عاتقها مباشرة مسئولية الخطط العسكرية في افغانستان .

وكانت روجينوفا تشغل منصب سكرتير اول الحزب الشيوعي السوفيتي وتعمل مدرسا للهندسة في جامعة موسكو .

واشتركت في المفاوضات الامريكية السوفيتية الرامية الى حصول السوفييت على التكنولوجيا الامريكية وتحدث الانجليزية بطلاقة واصبحت مشهورة بخبرتها في الشئون الخارجية ..

انفتح باب جانبي لاحدى الغرف الملحقة بالعيادة وخرج فريق من الاطباء ، قال احدهم موجها حديثه لاعضاء المكتب السياسي ، ان الزعيم رومانوفسكي يشعر الآن بارتياح بعد علاجه بمهدئات خفيفة وانه يبدو انه اصيب بنوبة قلبية وهو في اوسلو ..

وخرجت ناتاليا روجينوفا عن صمتها وتحركت حتى واجهت (كوبا)

وقالت :

نفترض ان الرئيس كان يعاني حقا من ازمة قلبية : هل سنقبل ، ولو لدقيقة واحدة امكانية علاجه في الغرب ؟!

ووجهت (روجينوفا) الحديث (لكوبا) قائلة ، انه يجب على مكتب امن الدولة ان يكون اقل صرامة اذا ما اثير موضوع مرض الرئيس مـــرة اخـــرى ..

وكان ذلك بمثابة اول تحد من روجينوفا لكوبا فهي تريد ان تملي اوامرها عليه ..

ومنذ تلك اللحظة بدا واضحا ان (روجينوفا) جعلت من نفسها منافسا رئيسيا لخلافة الزعيم (رومانوفسكي) في حالة وفاته .

ومـــات .. الرئيـــس

وفي يوم ٢ ديسمبر اعلنت عيادة كالاسي للصحفيين الاجانب نبأ وفاة الرئيس ، رومانوفسكي) في الساعه السابعة والنصف .

وبعد ساعة كانت الاذاعه والتليفزيون السوفيتي يذيعان النبأ على العالم .

واشارت وكالة تاس الى ان وفاة (رومانوفسكي) لا تعني انه سيحدث تغيير في السياسه الســـوفيتيه .

لكن بعد يوم من اعلان نبأ الوفاة خرجت مظاهرات صاخبة في الشوارع الرئيسية للعاصمه موسكو وتصاعدت اعمدة الدخان في سماء المدينه منذرة بثورة عارمه .

وتصدت الميليشيات للمتظاهرين بالهراوات والرصاص وانتهى الامر بمصرع ٦٢ شخصا من بينهم ١٨ من رجال الميليشيات .. بينما اصيب ١١٩ اخرون ، وذلك وفقا لما ذكره تقرير المستشفى المحلي ..

لكن .. لماذا اندلعت المظاهرات .. واي بركان كان يرقد تحت السطح طوال هذه السنين استعدادا للانفجار ؟! .

ان الاتحاد السوفيتي دولة كبيرة حقا .. لكنها ايضا دولة المشاكل الكبيرة ..

ولعل اسباب الكثير من المشاكل في الاتحاد السوفيتي هـــو انه كان امبراطوريه تتكون من ٥١ امة مختلفة لها مائه لغه وستة اديان مختلفة

وعندما يذهب المواطن السوفيتي في سن الثامنة عشرة لاداء الخدمة العسكرية يصطدم بمشاكل اللغة والدين والثقافة .

سيجد المواطن القادم من جمهورية اوزبكستان مثلا - والذي لا يجيد اللغه الروسية ولا يعرف شيئا عن بقية رفاقه في الجمهوريات السوفيتية الاخرى ، انه في جيش روسي ، اللغة الروسية هي اللغة الوحيدة التي يمكن التعامل بها فيه ، وكل كبار الضباط من روسيا ، او على الاقل من اوكرانيا ؛ وبقية المجندين في الجيش الاحمر في رتب اقل .

وان ذلك النظام قائم منذ ان دمج لينين الجيوش القومية في الجيش الاحمر ، ونشبت حروب اهلية دموية من بينها الحرب التي شهدتها الفترة من عام ١٩٤٥ - ١٩٤٧ من اجل عدم سيطرة اللغة والثقافة الروسية على الثقافات واللغات الاخرى في الجمهوريات السوفيتية ..

وظلت السلطات السوفيتية تخفي ذلك او تحاول اخفاءه عن الغرب حتى بداية الثمانينات ..

واستخدمت السلطات السوفيتية ، مؤخرا ، ما يعرف بالوية العقاب لفرض كل ما هو روسي على بقية الجمهوريات الاخرى .

هذه الالوية الشبيهة بمعسكرات الاعتقال ينال عقابها كل سوفيتي تحدث بلغته المحلية داخل وحدته في الجيش ، ويدير الالوية ضباط سلافيون يعاملون ابناء الجمهوريات الاسيوية كما لو كانوا جنسا دون الجنس البشري ..

وقد ادى ذلك الى استمرار الاضطرابات في جمهوريات البلطيق ، والجمهوريات الاسيوية في جنوب وجنوب شرق البلاد .

وفي السنوات الاخيرة بدأت الجماهير في لتوانيا وجورجيا وغيرهما المطالبة بمزيد من الحكم الذاتي ليضاعفوا بذلك الاعباء على النظام .

عشيق .. بعد ٣ ســـاعات

ومع بدايه عام ١٩٨٠ ظهرت في الافق اشباح التمرد . فاصبح رجال الميليشيات السوفيتية في بعض المقاطعات المعزولة يتعرضون لاعتداءات من جانب مجهولين معادين للنظام .

وظهرت على حوائط المكاتب الحكومية ومحطات الاوتوبيس نداءات لتحسين ســوق المواد الغذائية ..

واصبحت ظروف المعيشة في موسكو غير مشجعة .. فمعظم الاسر تعيش في شقق صغيرة لا تزيد عن حجرتين في اغلب الاحيان .

لكن اكثر المشاكل حساسية مشكلة القوميات واكثر القوميات شعبية في الاتحاد السوفيتي هي الاوكرانيا ..

والشعب الاوكراني اكثر الشعوب السوفيتية ثورية واراضيه اخصب الاراضي واكثرها تعرضا للخطر من الناحية العسكرية .

ووفقا للقانون السوفيتي تتمتع اوكرانيا بحكم ذاتي ولذلك فانه لا يوجد شيء يؤرق القادة السوفييت سوى مجرد التفكير في امكانيـــة اندلاع ثورة في اوكرانيا ..

والحركة الوطنية السوفيتية لا توجد فقط في الخلايا العسكرية في كييف ومدينة خركوف ، ولكن توجد منظمات وطنية في الخارج .. في الولايات المتحدة واستراليا وبريطانيا وفرنسا حيث يوجد عدة ملايين من الاوكرانيين الذين يتفقون على كراهية مستمرة للاتحاد السوفيتي .

وتحكي (كارول ياتس) وهي سيدة يعمل زوجها في السفاره الامريكية في دولين انها التقت باحد العملاء السوفييت في باريس .

وبعد جلسة استغرقت ثلاث ساعات شعرت بانها قد وقعت في غرامه فدعته الى غرفتها في الفندق حيث قضيا الليلة معا ..

لكن الرجل تسلل من فراشها فجرا حيث نفذ مهمته التي جاء من اجلها الى باريس وهي اغتيال الزعيم الاوكراني المنفي (ستيبان اكس) احد زعماء الجيش السري الاوكراني ..

وفي نفس الوقت الذي اغتيل فيه الزعيم الاوكراني حاولت السلطات السوفيتية تهدئة مشاعر الشعب الاوكراني فتم توفير الفاكهة في المتاجر وفتح سوق جديد للحوم وطرح نوع خاص من الفودكا في الفنادق ..

وفي بداية سبتمبر ١٩٨١ عزز (سيمون كوبا) الميليشيا المشتركة وقيادة الطائرات السوفيتية بخمسة الاف من حرس الحدود لم تشرفي في المناطق الرئيسية في مدينة لينينجراد ..

وتم وضع قوائم باسماء زعماء العمال المطلوب اعتقالهم بسبب اشتراكهم في اعمال الشغب ووافقت لجنة التخطيط التابعة للمخابرات على اعتقال كل المشتبه فيهم ..

وفي يوم ١٥ سبتمبر كان قد تم اعتقال الجميع ..

وبعد يومين ظهرت اول سلسلة من المنشورات التي تهاجم النظام السوفيتي وتم توزيعها في لينينجراد ونشر بعضها في الصحافة الغربية واذاعت هيئة الاذاعة البريطانية المنشورات في الاتحاد السوفيتي نفسه ومن بينها منشور هذا نصه :

(خطاب مفتوح الى الرأي العام العالمي)

نحن المواطنين السوفييت من جميع مدن الاتحاد ، المتحدين في الشعور بالمرارة ..

قد تم اعتقال الالاف من اخواننا العمال وتم زجهم في السجون والمصحات العقلية ..

ان الكلب لا يستطيع تحمل حنة الاكل والمعاملة التي نعيشها ..

اننا لا نستطيع ان نحصل على حقوقنا بواسطة نظام الحكم السوفيتي ..

ان نقابات العمال لا تمثلنا والا ما كان مصيرنا السجون .

اخواننا العمال .

نريد مساندتكم

امضاء : العامل جوزيف دفسكي

وفي احدى زنزانات لينينجراد كان جوزيف دفسكي يرقد على الاسمنت في درجة حرارة تحت الصفر يحاول فتح احدى عينيه بينما جبهته الاخرى تكاد تلتصق بالارض ..

اخذ يقف ببطء مستندا بالحائط ، ثم ترك الدم المتجمد على جبهته لكنه لم يعد يشعر بالم ..

سمع صوتا من خلف الباب انه ضابط قادم من موسكو لاستجوابه

وفي نفس العام تم الاعلان عن الغاء العرض العسكري السنوي الذي يقام احتفالا بذكرى ثورة اكتوبر .

وطلبت وزارة الخارجية الامريكية من السلطات السوفيتية ارسال مسئول من السفارة الامريكية في موسكو الى لينينجراد لتقييم الموقف خاصة بعد انفجار قنبلة في مطار المدينة .

الجثمان يخرج من التابوت

وجاء يوم تشييع جنازة الرئيس السوفيتي رومانوفسكي ..

وقبل ساعات من تشييع الجنازة تدفقت السيارات الليموزين التي تقل رؤساء حكومات وملوك وامراء واميرات وكبار مسئولي العالم الذين جاءوا لموسكو للاشتراك في الجنازة ..

ودخل الجميع الى قصر الكرملين حيث يتم استقبال المشيعين .

وبينما كانت الطائرات الهليكوبتر تقترب من موقع التشييع لتحلق فوقه كانت احدى الفتيات التاترات من عائلات العاصمة تاخذ موقعها بالقرب والدموع تنساب على وجنتيها ..

وفي ثوان قليلة القت الفتاة القنبلة التي كانت تخفيها بين طيات ملابسها قرب احدى الطائرات ..

وتناثرت النيران بينما فقد الطيار قدرته على القيادة وسقطت الطائرة على الاسفلت وتحول الميدان الى خضم من الفوضى ولاحظ بعض المشيعين ان جثة رومانوفسكي قد اندفعت من التابوت !!

وتم السيطرة على الموقف بسرعة وسارت الجنازة الى مربع ليتم دفن المقر الاخير للرئيس الراحل (رومانوفسكي) .

ومن بين الاف المسئولين السوفييت والمشيعين كانت القيادة العليا في ذلك الوقت هي التي تعرف ان التابوت كان خاليا !؟

وبعد انتهاء مراسم الجنازة عقد الاعضاء الثلاثون للمكتب السياسي اجتماعا لمناقشة ورسم مستقبل البلاد بعد وفاة رومانوفسكي .

كان الاجتماع طويلا فقد كان مقررا ان تحدد فيه الشخصية التي ستحكم سدس مساحة الكرة الارضية وانفض الاجتماع وخرجت روجينوفا و (كوبا) معا في مقدمة بقية الاعضاء ..

كانت روجينوفا مبتسمة .. بينما كان كوبا متجهما ..

كان كوبا يبدو متجهما بسبب اعمال الشغب والمظاهرات التي كانت تجتاح العديد من المدن السوفيتية وطوال يوم الجنازة فقد كان ذلك يزعزع الثقة في مدى سيطرته على الامور وهو المسئول عن الامن .

وكانت (روجينوفا) مبتسمة فقد تم اختيارها سكرتيرا عاما للحزب

واقترحت (ناتاليا روجينوفا) فور توليها سلطاتها الجديدة قيام كل الوزارات الحكومية بمراجعة الاوضاع في جميع انحاء البلاد وتقديم تقاريرها ..

وقد حكى احد اعضاء الحكومة السوفيتية بعض ما جرى داخل اللجنه التنفيذية في ذلك الاجتماع الذي عقد لاستعراض تقارير الوزارات

البقية ص ١٣

موسكو تحتفل لأول مرة منذ ١٩١٧ بعيد ميلاد المسيح
وتعرض وحدة شطرى ألمانيا وإنهاء الصراع فى أفريقيا

● اندروبوف ●

عرض وتقديم

بقية ص

بقية ص ١٢

حال انه تم ابلاغ اعضاء اللجنة بالاستعداد لحضور اجتماع طارىء يستغرق يوما واحدا او ربما يمتد لستة ايام !!

وفى الساعة السادسة صباحا عندما توجهت لحضور الاجتماع رأيت رجال الامن يصرون على فحص كل صناديق الوثائق التى احضرتها الوزارات المختلفة ..

وتم استدعاء كولونيلات جهاز المخابرات من فراشهن ليصلن الى الاجتماع فورا دون ان يرتدين كل ملابسهن وكان بعضهن يكمل ارتداء ملابسه على السلالم وهى تلعن كل ما يوجهها .

وكانت عاملات النظافة ينقلن القمامة امام الوزراء ويهمسن بان كولونيلات المخابرات سيلقين القبض عليهن اذا لم ينجزن عملهن بالسرعة المطلوبة .

وعندما دقت الساعة التاسعة كان كبار الوزراء قد وصلوا الى الصالة البيضاوية التى سيعقد فيها الاجتماع .

ودخلت (روجينوفا) و (كوبا) اولا ، واعتقدنا ان لدى روجينوفا مفاجأة لنا ..

وفى هذه المناسبة كان وزير الطاقة والبترول سيتحدث فى بداية الاجتماع . واشار لنا سكرتيره الى انه سيتحدث على مدى ثلاث ساعات ونصف ساعة منها ثلاث ساعات سيتحدث فيها عن نفسه .. ونصف ساعة يسرد فيها بعض الاحصائيات الملفقة .. فلا احد يقول الحقيقة !!

وتحدث بوكين ـ وهذا هو اسمه ـ فعلا .. وماكاد ينتهى من حديثه حتى شنت ناتاليا روجينوفا ضده هجوما عنيفا .

قالت : رفاقى اعضاء المكتب السياسى .. رفاقى الوزراء .. رفاقى المارشالات :

ماذا يجب ان نفعل بعد ان اوضحت تحليلات وضع البلاد الاجتماعى والاقتصادى والعسكرى والخارجى .. اننا قد وصلنا الى مرحلة من الانقسام اسوأ مما كنا عليها عام ١٩٢١ ؟!

ان الرفيق بوكين ذكر ان الاتحاد السوفيتى اكبر دولة منتجة للبترول فى العالم ونحن صفقنا له ونسى ان يذكر ان انتاجنا من البترول لم يزد منذ عام ١٩٨٠ !

ونسى ان يخبرنا ايضا ان انتاج البترول انخفض فى معظم مناطق انتاجه فيما عدا سيبريا ..

اننا سنتوقف عن تصدير البترول ابتداء من العام القادم بل سنستورد ٢ مليون برميل يوميا لنسد احتياجاتنا ..

وبدون البترول سينخفض الانتاج الصناعى والزراعى فهل اخذ الرفيق بوكين ذلك فى اعتباره ؟!

وهل اخذ مارشالات الجيش فى اعتبارهم ان انخفاض الناتج القومى سيؤدى الى خفض الميزانية العسكرية ؟!

وهل فكرت وزارة الخارجية فى تأثير خفض مساعداتنا لاثيوبيا وكوبا وفيتنام ؟!

ولقد تحدثت فقط عن المشاكل الخاصة بالبترول ولكن هناك مشاكل مماثلة فى قطاع الزراعة والصناعة والنقل والتعدين .

اقتراح يهز الاطلنطى

وفى الوقت الذى كانت ناتاليا روجينوفا تقول فيه هذا الكلام فى موسكو ، كان الصحفى السوفيتى (ايجور بوكانسكى) يتوجه الى لندن لحضور حفل توزيع جوائز نقابة الكتاب الانجليز .. باعتباره رئيس تحرير مجلة (نوفايا ليتراتشر) الادبية السوفيتية ..

وفى لندن فاجأ بوكانسكى الجميع بخطابه فى الحفل ..

قال بوكانسكى ان العالم لن يتحمل حربا اخرى . وان توازن القوى النووية هو الذى يفرض ذلك ..

واعرب عن اسفه لتدهور الوفاق منذ السبعينيات وقال انه لا يستطيع الفهم سبب ذلك وان انعكاسات الحرب الباردة يتبناها الجميع .

وتنبأ بان مستويات النفقات العسكرية فى عام ٢٠٠٠ ستكون كبيرة ولن تستطيع الدول الكبرى نفسها تحملها .

واكد ان الغرب والاتحاد السوفيتى على حافة حرب نووية منذ ثلاثة عقود ..

واعرب عن رغبته فى امكانية التوصل الى وفاق جديد له طابع التعايش السلمى الذى تحدث عنه من قبل نيكيتا خروشوف .

واشار الى امكانية وجود تنافس سلمى بين العملاقين فى افريقيا بدلا من التنافس العسكرى .

وطالب بتوحيد المانيا ، مع ضمان نزع السلاح النووى والتقليدى .

وبعد خمس عشرة دقيقة من الخطاب كانت انباؤه تدوى فى شارع الصحافة البريطانية ومكاتب الصحافة فى نيويورك وواشنطن وبون وباريس

كتبت جريدة (الديلى تلجراف) البريطانية فى مانشيتها الرئيسى تقول ان روسيا تعرض وحدة المانيا مقابل انسحاب حلف الاطلنطى من المانيا الغربية ..

وفى السفارة الامريكية فى موسكو كانت جميع التليفونات تدق ، وجميع المراسلين يريدون تفسيرا من امريكا لعرض (بوكانسكى) .

وجمعت السفارة الامريكية التعليقات المختلفة على الخطاب ، ومنها تعليق عضو بالبرلمان البريطانى يقول ان هذا هو اكبر بديل بناء تعرضه موسكو منذ الحرب العالمية الثانية ..

وعلقت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قائلة : ان اندفاع مائة فرقة مدرعة فى قلب حلف الاطلنطى لن يستطيع تخريب الحلف .

اما الرئيس الامريكى السابق ريتشارد نيكسون فقال انه اذا رضخ الغرب لهذا العرض فانه سيستحق ما سيناله من جراء ذلك !

وفى موسكو .. انقلب الحرس القديم على هذه التحولات التى ظهرت بوادرها من جانب ناتاليا روجينوفا وانصارها .

وبينما كانت ناتاليا فى طريق عودتها من مزرعة والدتها الى منزلها فوجئت برجلين فى زى عسكرى ، قال احدهما وهو يتقدم نحوها بخطى ثابتة موجها كلامه اليها :

ـ ناتاليا روجينوفا .. بامر الرفيق الجنرال كوبا مطلوب منك ان تأتى معنا .

وعندما عاد الصحفى بوكانسكى من لندن شنت عليه صحيفة (البرافدا) هجوما شديد اللهجة وطالبت بعزله واتهمته بانه وصولى يستغل مركزه ..

وكان هذا الهجوم لغزا للذين لم يعلموا بزيارة بوكانسكى للندن اصلا !!

وفى شقته بموسكو كان بوكانسكى يجلس مستعدا لالقاء القبض عليه .. حلق ذقنه واعد حقيبة بها بعض الملابس الداخلية واخفى مائة روبل تحت بطانة الحقيبة بينما قام بتوسيع خاتمين ولبسهما فى اصبعى قدمه واحاطهما بالبلاستر ..

وفى مكتبه كانت سكرتيرته تجمع متعلقاته والدموع فى عينيها وغادر سائقه وحارسه المكتب لا يردان على اسئلة احد .

وفى المساء نشرت صحيفة (الازفستيا) خبرا قصيرا فى الصفحة الاولى جاء به ، ان وزير البترول بوكين سيتولى مهام ناتاليا روجينوفا التى تخلت عن السلطة لاسباب صحية !!

وتنفس زعماء الغرب الصعداء عندما سمعوا هذا النبأ لان روجينوفا هى صاحبة اقتراح توحيد المانيا !

اغتصاب فتاة روسية

وبدأت مظاهر تمرد جديدة تسود انحاء الاتحاد السوفيتى ..

انتشرت موجة من الكراهية والعداء بين السكان السوفييت فكان الطلبة البيض يسخرون من الطلبة السود امام جامعة موسكو .

وكان سكان روسيا ينظرون الى السكان من اصل صينى على انهم رمز العداء !

وفى شوارع موسكو كان عمال النظافة يتحدثون بغضب عن زيادة عدد العمال من اصل تركى .

وتزايد عدد الاعتداءات على نساء روسيا او على الاقل انتشرت انباؤها بالاكثر فى الهشيم ومن بينها حادثة اغتصاب فتاة روسية على يد عصابة فى مدينة فلاديمير وتمزيق جثتها .

وتم القبض فى يوم الحادث على ٦٦ عاملا من اليوزبيك .

وفى اليوم التالى حاصرت ٥٠٠ سيدة مقر البوليس فى مدينة فلاديمير مطالبات بطرد اليوزبيك من الجمهورية ، وتم تفريق النساء بصعوبة بالغة وبعد تعزيز ميليشيات المركز بميليشيات اخرى واستخدام خراطيم المياه .

ولم تهدأ مشاعر النساء بل ازدادت ثورتهن وهاجمن السكة الحديد واعتدين بالضرب على ثمانية رجال من اليوزبيك نقلوا الى المستشفيات فى حالة خطيرة .

ـ وفى اليوم الثالث وقعت حادثة ليس لها مثيل فى تاريخ الصحافة السوفيتية ، فقد خصصت الصحف صفحات كاملة لحادثة اغتصاب الفتاة الروسية ..

وقال مكتب المدعى العام الذى حقق فى الحادث انه ليست هناك علاقة بين الثمانية اشخاص اليوزبيك الذين تم القبض عليهم وبين حادث الاغتصاب وان هؤلاء الاشخاص تم القبض عليهم بتهمة انهم كانوا مخمورين

واتاحت هذه الحادثة ميررا لسيمون كوبا ليطالب بزيادة ميزانية مكتب امن الدولة فقد كان فى ذلك الوقت يتولى منصب وزير الداخلية ويسيطر على الميليشيات .

الخلاف بين الجيش والحزب

لكن الحزب الشيوعى والجيش كانا قلقين اثر اعتقال (ناتاليا روجينوفا) ..

فالجيش يسيطر عليه القلق وهناك خلاف كبير بين كبار قياداته وصغارهم حول اعتقال (ناتاليا روجينوفا) .

وكان اعضاء المكتب السياسى للحزب ـ من ناحية اخرى ـ مازالوا يرفضون الموافقة على ان يتولى سيمون كوبا منصب سكرتير عام الحزب الشيوعى السوفيتى خلفا لناتاليا ..

وهكذا ظل الحزب بدون رئيس بينما زاد كوبا من عدد التشكيلات شبه العسكرية وعزز من نفوذها ، مما اثار قلق الجيش .

وفى عام ١٩٧٩ قل انتاج محصول القمح السوفيتى واستطاعت السلطات سد العجز باستيراد القمح الامريكى والاسترالى . ولم تسدد ثمنه من دخل البلاد من تصدير البترول .

لكن عندما توقف تصدير البترول لجأت السلطات فى عام ١٩٨١ الى احتياطى الذهب .

واصبح الاقتصاد السوفيتى محاصرا بين اعباء شراء التكنولوجيا الغربية وشراء القمح بينما انخفضت اسعار الذهب فى الاسواق العالمية .

ولجأت السلطات الى ذبح ملايين من رؤوس الماشية وتصدير لحومها وكانت نتيجة ذلك اختفاء اللحوم من السوق المحلية السوفيتية ..

واجتمع المكتب السياسى برئاسة كوبا هذه المرة وان اعضاؤه ينظرون الى بعضهم البعض .. قال احدهم انه لم يفكر ابدا فى ان يصل الاقتصاد السوفيتى الى حد المسكين هكذا ..

واقترح كوبا المزيد من مبيعات الذهب لشراء القمح لكن مستشار البنك المركزى نصحه بان ذلك لن يكون حلا نظرا لانخفاض اسعار الذهب ..

وانتهى الاجتماع باتخاذ قرار بترشيد استهلاك الخبز !!

وفى يوليو ١٩٨٠ تم خفض جديد لحصص الخبز فى معسكرات الاعتقال فتمرد النزلاء على جلاديهم واندلعت معارك بالفئوس واقتحموا بيوت سكان بعض القرى ومخازن الخبز وقتل عدد كبير دون ان يسمع بهم احد ..

وكان اعلان خفض حصص الخبز بمثابة صدمة قوية للملايين من المواطنين السوفييت فى الحزب والحكومة خاصة بعد رفع اسعار اللحوم والخضروات .

ثم صدرت الاوامر الى مديرى المصانع بخفض استهلاك الكهرباء الى ٢٠ فى المائة وكان الامر سهلا بالنسبة لعمال المناطق الاسيوية فى الاتحاد السوفيتى بينما كان ذلك يعنى شتاء قارسا لعمال موسكو وليننجراد ..

كما انخفض دخل البلاد من السياحة بسبب القيود التى تم فرضها على السائحين بعد احداث المظاهرات العمالية ..

خيانة عقوبتها الاعدام

وقد وصف ميكولاى ـ نجل شسليق (الممثل ميكولاى) نائب رئيس الوزراء السوفيتى السابق ـ احد اجتماعات القيادة الجماعية السوفيتية ..

قال ان الاجتماع كان يضم نائب رئيس الوزراء ، ومعهم خطراف البيع ، وكوبا ، وانا حيث كان يسمح لى بحضور اجتماعات الكرملين وانا فى السادسة عشرة من عمرى ..

دخلنا حجرة المؤتمرات ومع كل منا قهوته وزجاجة برتقال لوميتى ..

بدأ الاجتماع بحديث (ميخائيل بوكين) قال ان امامنا خمس سنوات لنكون اقوى واكبر دولة فى العالم ـ وبذلك يتحقق حلم ستالين فى الخمسينيات وحلم خروشوف فى الستينيات وحلم بريجنيف فى السبعينيات ..

وان هدفنا فى هذه السنوات الخمس هو ان نسبق الولايات المتحدة فى كل مجالات الانتاج وسيرتفع الناتج القومى بنسبة ٥٠ فى المائة وستزيد الميزانية العسكرية بنسبة ٤٪ فى المائة .

واشار بوكين الى ان بعض العناصر تحاول الحيلولة دون تولى كوبا منصب رئاسة الحزب الشيوعى وبالتالى منصب رئيس الاتحاد السوفيتى

وقال بوكين اننا نؤيد ترشيح كوبا لمنصب سكرتير عام الحزب الشيوعى السوفيتى وتطهير الحزب من انصار (ناتاليا روجينوفا) ..

وبينما كنا نصفق لحديث بوكين كان كل واحد منا يفكر فى منصبه وكان لكل منا هدف واحد هو الا يغادر الاجتماع كواحد من الاقلية المعارضة لكوبا .. وانا اعتقد انه لم يكن اى منا يؤيد منح كوبا هذا المنصب وان كل منا كان يريد السير فى الطريق الذى رسمته ناتاليا فقد زارت ناتاليا كلا منا فى منزله قبل ايام قليلة من القاء القبض عليها !

ثم بدأ (كوبا) حديثه بقوله : انكم تعلمون الصعوبات التى يواجهها الاتحاد السوفيتى منذ وفاة زعيمه وكيف ان النظام وصل الى ادنى مستوى له ..

ثم قال بغضب : انه سيتم تقديم (ناتاليا روجينوفا) للمحاكمة بتهمة القيام بانشطة معادية للدولة وبصفة خاصة قيامها بانشاء فرق عسكرية قومية ادت الى اضعاف مفهوم وحدة الجيش السوفيتى ..

وان المنشق ايجور بوكانسكى سيشهد ان انشطتها كانت تخططها حكومات غربية ..

وتطوع العضو (بالشمانى) وقال انها خيانة عقوبتها الاعدام

وقال كوبا : نعم سيصدر ضدها حكم بالاعدام

واشار الى ان المجندين من الجمهوريات السوفيتية الجنوبية اقل تعليما فنيا واقل معرفة باللغة الروسية من المجندين من البلطيق والاوكرانيين وان هناك شائعات تفيد ان صغار المجندين ينهون خدمتهم العسكرية دون معرفة الاوامر التى تصدر باللغة الروسية !

وطالب العضو الارمينى فى المكتب السياسى بضرورة اصدار عفو عام عن كل المجندين الذين يقضون فترة عقوبات فى السجون لان جريمتهم انهم لا يجيدون اللغة الروسية ..

نريد الفودكا والنساء

وبعد ايام من اصدار المكتب السياسى قرار العفو عن نزلاء السجون العسكرية كان قد وصل الى موسكو حوالى ٥٠٠ الف جندى حيث صدر المرور من يتم نقلهم بالقطارات الى الجمهوريات السوفيتية المختلفة ..

وقبل ان تصدر الميليشيات اوامرها الى هؤلاء الرجال بمغادرة العربات التى تقلهم ، كانوا قد قفزوا فى الشوارع وانضموا فى حلقات للرقص والغناء وقام بعضهم بسلب المحال التجارية وحصل كل منهم على حاجته من الملابس والاحذية والغذاء ..

وقام البعض الاخر بفتح ابواب المنازل فى المنطقة وجذبوا النسوة للرقص معهم فى الشوارع ..

وكان يتم نقل هؤلاء الرجال فى سيارات نقل الماشية بمعدل ٦٠ رجلا فى كل سيارة وكان الرجال يهتفون باعلى اصواتهم : نريد (الفودكا والنساء) .. نريد (الفودكا والنساء) !

ودارت المعارك بينهم وبين الميليشيات وسكان المدينة طوال الليل وعند الفجر كانت الميليشيات المحلية قد سيطرت على الموقف وتم اجبار العسكريين على التوجه الى محطة السكة الحديد تمهيدا لنقلهم الى بلدانهم .

وفى المدن القريبة فى اوكرانيا ومدن البلطيق الثورية فى جمهوريات لاتفيا وليتوانيا واستونيا كانت هناك اعمال شغب ومظاهرات احتجاجا على نقص الغذاء ..

واضطرت السلطات الى تعزيز اجراءات الامن وزيادة عدد الميليشيات ورجال المخابرات واستعانت ببعض رجال حرس الحدود للسيطرة على اعمال الشغب التى قام بها المسجونون العسكريون فى محطة سكة حديد سيبريا والذين حاول بعضهم عبور الحدود الى تركيا وايران وافغانستان .

وواجه جنرالات المخابرات وقادة الجمهوريات صعوبات ومشاكل امنية داخلية بسبب رفض بعض الجمهوريات نداء تعبئة جنود الاحتياط

وشكلت هذه الجمهوريات ومن بينها ارمينيا لجانا للمفاوضات مع ممثلى الحزب الشيوعى ، ووضعت اللجنة الارمينية قائمة بمطالبها ومنها :

- ☐ عدم استدعاء اى جندى احتياطى ارمينى للقتال خارج حدود ارمينيا ..
- ☐ للجنود الارمن حق الانضمام الى احدى الفرق القومية بدلا من الانضمام الى الجيش النظامى الذى يتحدث اللغة الروسية .
- ☐ عودة الفرق القومية التى تعمل فى الشمال الى وطنها .

وقد ادى فشل تعبئة الاحتياط فى ست جمهوريات من الجنوب الى ازعاج القيادة العسكرية السوفيتية وظهرت مشكلة نقص عدد الجيش النظامى ..

وزاد الامر سوءا المناورات التى تجريها الصين قرب الحدود مع الاتحاد السوفيتى ..

وتدهور الوضع عندما نشأت بعض جماعات المسجونين العسكريين منظمات سرية تعمل فى شرق وشمال موسكو تقيدها السلطات وتتصارع مع الروس بسبب المعاملة القاسية التى لاقاها هؤلاء العسكريون وهم من الجمهوريات الاسيوية التى لا تعرف اللغة الروسية على يد المسجونين الروس والاوكرانيين ..

وقد جاء رد السلطات السوفيتية على تذكرة الارمينية كما يلى :

ان الاتحاد السوفيتى كان خيرا لارمينيا ، فقبل مجىء السوفييت الى ارمينيا كان الشعب الارمنى يعيش تحت حذاء تركيا ..

وقبل مرور الارمن لاول ابادة جماعية فى التاريخ الحديث راح ضحاياها مليون مليون ارمنى على يد الاتراك .. وان السوفييت هم الذين انقذوا الارمن .

ويضم منصب وزارة التجارة والصناعة يرفضون هذه الترشيح ..

والانضمام الى صفوف الجيش السوفيتى ..

ولم تمض ايام على مظاهرات المسجونين العسكريين حتى تعرضت الحركة العمالية لتوترات .

ثم اظلمت مدينة موسكو بسبب حريق محطات الكهرباء ولم يذهب العمال الى المصانع فى ورديات المساء وكذلك عمال النقل ومصالح الجليد .. وكان مصدر الضوء الوحيد فى المدينة هو مصابيح الميليشيات التى كانت تقوم بدوريات لمنع اعمال السلب والنهب ..

وادت الشائعات التى انتشرت حول انقطاع التيار الى قيام السكان بالخروج الى الشوارع ..

واستمرت السيارات فى نقل المسجونين ..

وتم اجلاء الطيارين بين الطائرات السوفيتية (ايروفلوت) .

ومع الفجر كانت طائرات فرق المسجونين العسكريين قد وصلت الى مشارف المدينة وكانت الشوارع مشتعلة بالنيران والسيارات ..

الجيش يفرج عن ناتاليا

وبينما المظاهرات تجتاح المدينة اقتحمت سيارة عسكرية مدرعة بوابة سجن سرجى بمدينة زاجورسك الواقعة على بعد ٤٥ ميلا شمال موسكو والتى توجد بها الشقة التى تسجن بها (ناتاليا روجينوفا) .

توقفت السيارة عند نقطة التفتيش وخرج منها الجنرال .. احد جنرالات الجيش السوفيتى ..

وقف كبير حراس السجن وهو برتبة ليفتنانت ونظر الى الجنرال بدهشة لان هذا الوقت ليس موعد زيارة ..

اخرج الجنرال مجموعة من الاوراق وقدمها لليفتنانت وقال له ان لدى امرا من قيادة الجيش بنقل (ناتاليا روجينوفا) الى مكان اخر امنا ..

وفى دقائق كان حوالى ٢٠٠ جندى قد دخلوا السجن وتم اطلاق سراح ناتاليا دون اراقة دماء ..

كان الجنرال (كوبا) يناقش مسالة توقيت تنفيذ الجيش حكم اعدام (روجينوفا) عندما دخل عليه وزير الدفاع ليبلغه بان الجيش اطلق سراح (روجينوفا) فاصدر كوبا اوامره بوضع وحدات المخابرات والميليشيات والجيش فى حالة التأهب وان تكون كل تشكيلات الجيش تحت القيادة المباشرة لقيادة المخابرات والميليشيات .

وقال وزير الدفاع ان ذلك بمثابة امر بالتعبئة العامة .

وسلم كوبا رئيس وزرائه (بوكين) قائمة بمجموعة من كبار ضباط الجيش وامره بالقاء القبض عليهم فى اسرع وقت ممكن .

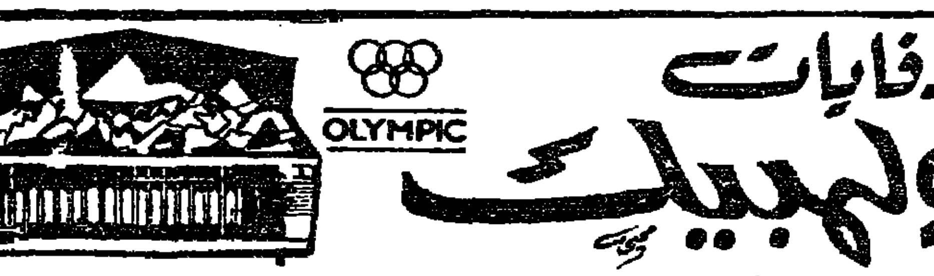
وخرج وزير الدفاع من الغرفة ليجد (كوبا) امامه وستة يدخلون غرفته ..

سلمه احدهم ـ وهو برتبة ماجور جنرال ـ انذارا .

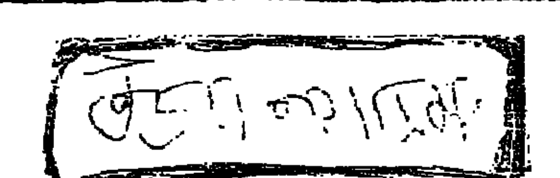
قال له الضابط ان لدى تعليمات بابلاغك انه تقرر تجريدك من كل مناصبك ..

وان (ناتاليا روجينوفا) الرئيس السابق للحزب الشيوعى السوفيتى قد استعادت كل مناصبها السابقة فى الحكومة والدولة ـ وانه تقرر تحديد اقامتك انت ورئيس الوزراء ووزير الدفاع .

● الميدان الاحمر ●







هكذا منه الأصل



زكريا ناصف والخطيب وطاهر ابوزيد وبينهم يظهر فؤاد شميان مدرب المنتخب يلقى اليهم بتعليماته الاخيرة

تلكس الى

المنتخب القومي :

●● المسافة الى لوس انجلوس تستغرق ١٧ ساعة .. وفى استطاعتكم الوصول اليها فى ساعة ونصف فقط بدون وقت اضافى !!

منتخب الجزائر :

●● مرحبا بكم فى مصر .. نتيجة اللقاء الاول كانت واحد ـ واحد .. وسواء فزنا أم فزتم النتيجة (واحد) !!

المشير أبو غزالة :

●● وجود ابطال (اكتوبر) فى المدرجات يبث الروح فى ابطال (فبراير) !!

الخطيب :

●● اصبحت حديث افريقيا بحصولك على الكرة الذهبية ولو وصل الفريق الى لوس انجلوس تصبح حديث الكرة الارضية !!

وحش :

●● اطلقوا عليك اسم (الوحش) مع انك فى الحقيقة (انسان) !!

نظام المستقال :

** لا تتحدثوا باللغة العربية .. لغة الفريقين .. لكن هناك لغة نفهمها جميعا اسمها لغة (الجياد) !!

شوقى عمر :

●● اقل اليكم شكر وتحيات اللاعبين .. تشجيعكم المستمر لهم سيدفعهم لتحقيق ما يسعدكم !!

ابراهيم يوسف :

●● المشير ابو غزالة ليس لديه مانع ان تطلق عليك لقب (وزير الدفاع) !!

زيسى :

●● خيرا فعلت .. (كوبى) انك لم تحضر !!

...ان حسين :

●● جماهير التلفزيون تتفاءل بك عند نقل المباريات مع ان معلوماتك فى الكرة كمعلوماتى فى اللغة الصينية !!

حمدى شعر :

●● قرارك باذاعة المباراة على جميع الموجات يعنى احساسك بالمواطن المصرى فى كل نقعة من العالم !!

محمود معروف

لاعبونا معنوياتهم فى السماء

٤٥ مليون مصرى وراء الفريق

كتب ـ محمد جاب الله :

تشغل مباراة مصر والجزائر التى ستقام بعد ظهر غد الرأى العام المصرى بشكل لم يسبق له مثيل فى تاريخ اللقاءات الدولية للفريق القومى المصرى الامل معلق بين اقدام لاعبينا ومدى توفيقهم فى مباراة الغد .. اعدت الجهات المختلفة استعداداتها لخروج اللقاء فى اجمل صورة ممكنة ..

ففى استاد القاهرة الدولى اعد حسن امين رئيس الهيئة برنامجا ترفيهيا لجمهور المتفرجين يشمل عزفا للموسيقات العسكرية للاناشيد والاغانى الوطنية قبل المباراة وخلال الاستراحة بالاضافة الى المهرجان الذى سيقام عقب اطلاق الحكم السنغالى صفارته معلنا انتهاء المباراة وفوز مصر باذن الله ..

كما اعدت هيئة الاستاد مجموعة من البوفيهات لخدمة الجمهور قبل واثناء المباراة .

■ الغت الهيئة تصاريح دخول السيارات التى كان مقررا صرفها وسيكون الدخول بالتصاريح القديمة وحسب مايراه رجال الشرطة .

❊ يؤدى الفريقان تدريبهما الاخير صباح اليوم حتى يتمكن كل مدرب من وضع القائمة التى سيلعب بها هذا اللقاء الحاسم . وظهر من التدريبات الاخيرة لفريقنا أن معنوياتهم عالية وكل منهم يبذل كل طاقته ليكون له شرف الاشتراك فى المباراة .. كما أن اقبال الجمهور غير طبيعى .

■ بالنسبة للتذاكر فالبيع لايزال مستمرا رغم أن الكمية الكبرى منها نفدت فى اليوم الاول للبيع وتتوافد الجماهير على الاتحاد لشرائها .. وبالنسبة لتذاكر الدرجة الثالثة فان البيع منها سيتم غدا حتى الثانية ظهرا وفى حالة نفادها قبل ذلك سيخطر المشرفون على الابواب لغلقها طبقا لتعليمات رجال الشرطة .

فى لقاء سريع مع عبد الرحمن

ابراهيم يوسف

سوكان مساعد المدرب الوطنى الجزائرى وواحد لاعبى الفريق الجزائرى فى الستينات قال :

المجموعة الموجودة فى منتخب مصر الانافوى بكثير من مجموعة الستينيات نظرا لوجود اربعة او خمسة لاعبين كان لهم اداء مميز .. اما المجموعة الحالية فانها متكاملة وقوية ولا يمكننى القول أن هناك لاعبا احسن من الاخر فالفريق يهاجم بسرعة ويرتد للدفاع دون ترك ثغرات أو مساحات خالية يستطيع الخصم استغلالها .

نتائج مباريات الكرة عادة لن يلعب احسن ولا يمكن التنبؤ بنتيجه لقاء الغد .

لاعبو الجزائر عكس مستواهم فى اسبانيا

وقال انه بالنسبة لاعبى الجزائر الذين اشترك معظمهم فى اسبانيا عام ٨٢ قل اداؤهم كثيرا فمباريات كاس العالم لها طابع خاص وتجعل اللاعب يعطى كل ماعنده لانه يعرف أن هناك مئات الملايين تتابعه من خلال شاشات التليفزيون ولو كانت مصر مشتركة فى كاس العالم لشاهدتم كرة اجمل واحسن من الموجودة عندكم .

فصلاح عصاد لم تروه بمستواه المعروف عنه فهو بمستوى أقل منذ خمسة شهور وكذلك الحارس سرباج الذى انهى هجرته لكندا وعاد ليشترك فى الدورى الجزائرى وينضم للمنتخب الوطنى .

سواء فازت مصر او الجزائر فان العرب سيفخرون بان لهم فريقا او اكثر فى الاوليمباد .

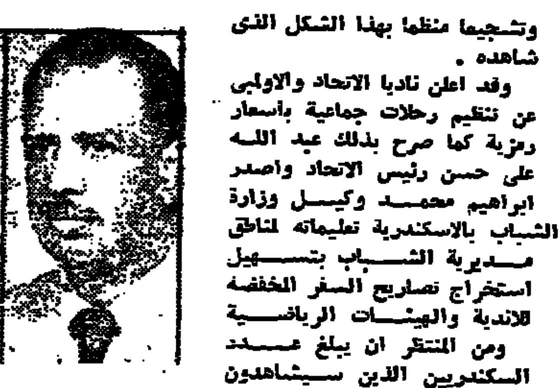
٥ آلاف مشجع سكندرى يزحفون الى القاهرة

الاسكندرية ـ فتحى سيد احمد :

منذ اعلن اتحاد الكرة عن بيع تذاكر المباراة المرتقبة مع الجزائر سارعت الهيئات الرياضية بالاسكندرية وروابط المشجعين ايفاد مندوبيها لحجز كمية من التذاكر لتوزيعها على جماهير الاسكندرية المتلهفة لتشجيع فريق مصر والوقوف بجانبه ، خاصة بعد ان اعلن هذا الجمهور عن وجهه الحقيقى فى بطولة افريقيا لكرة السلة التى اقيمت بالاسكندرية فى ديسمبر الماضى بشكل اذهل كل الوفود الافريقية واعلن بعضهم انه لم يشاهد فى حياته حماسا جماهيريا واقبالا وتشجيعا منظما بهذا الشكل الذى شاهده .

وقد اعلن ناديا الاتحاد والاولمبى عن تنظيم رحلات جماعية باسعار رمزية كما صرح بذلك عبد الله على حسن رئيس الاتحاد واصدر ابراهيم محمد وكيل وزارة الشباب بالاسكندرية تعليماته لمناطق مديرية الشباب بتسهيل استخراج تصاريح السفر المخفضة للاندية والهيئات الرياضية

ومن المنتظر ان يبلغ عدد السكندريين الذين سيشاهدون المباراة فى رحلات خاصة وجماعية اكثر من خمسة الاف



عبد الله على حسن   ابراهيم محمد

٦ مباريات فى الدرجة الاولى

كتب ـ عمر احمد :

تقام اليوم ٦ مباريات فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم كلها هامة وحساسة وتتحدد على ضوء نتائجها موقف القمة والمؤخرة فى المسابقة .. واصبحت المباريات المتبقية تشبه مباريات الكئوس

وفيما يلى المباريات وحكامها ..

اقوى المباريات :

● تعتبر مباراة جمهورية شبين مع غزل دمياط اقوى اللقاءات فنيا فهى بين اول المجموعة والمرشح للصعود وبين احسن الانديه اداء واستقرارا

يحكم المباراة حسين مهاود الحكم الدولى ويعاونه حسن الفنام والعميد على حشيش

يمثل جمهورية شبين : مصطفى نصار ـ سامى الشرقاوى وعصام سلامه وصالح احمد صالح وطلعت دويدار ـ جمال جوهر وهاشم رشدى وماهر العش ـ محمود دوابه ومنير جرجس ومحمد سعيد (جلال عز الدين)

الشرقية وطنطا :

● لقاء الشرقية وطنطا الصاعدين سويا هذا الموسم متكافىء المستوى وان رجحت كفة طنطا لانها تلعب على المركز الثانى بينما فريق الشرقية يلعب من اجل البقاء خاصة بعد هزيمته من القناة فى الاسبوع الماضى ..

يحكم المباراة ماجد مرسى الحكم الدولى ويعاونه ممدوح فرار ومحمد شرف .

الالمنيوم وشبين :

● مباراة الالمنيوم وغزل شبين اهدأ المباريات لانها بين فريقين احدهما لم يحالفه التوفيق فى مبارياته ويحتاج لمعجزة للبقاء وغزل شبين فى منطقة الامان ..

يحكم المباراة يحيى البربرى ويعاونه صلاح العجمى وسيد عمران

لقاء تحديد المصير

● تعتبر مباراة السكة الحديد والقناة من اصعب اللقاءات

يحكم المباراة على حسين ويعاونه عبد القادر مرسى واحمد طه

المنصورة واسوان

● فريق المنصورة فى مركز غير مطمئن ويحتاج لاعادة نظر وتصفية النفوس اما فريق اسوان فهو يؤدى مبارياته لتكملة الموسم لانه تاب توسين او ادنى من الهبوط ..

يحكم المباراة حمدى عبد الرحمن وفاروق احمد محمود وفهمى توفيق

دمياط والفيوم

● مباراة دمياط والفيوم فى غاية الحساسية للطرفين فالاول يسعى لتحسين موقفه والا دخل منطقة الخطر . والفيوم تحسن اداؤه ويستطيع ان يبقى لوفاز فى مبارياته المتبقية له .

يحكم المباراة احمد ابو يوسف وسيد الحراوى وسمير فرج

٢٤ ساعة قبل اللقاء الحاسم

لا اريد ان اقول ان الباقى من الزمن على مباراة مصر والجزائر الثانية ٢٤ ساعة حتى لا ازيد من قلق الجماهير واللاعبين والاداريين وليس معنى هذا ان المباراة مضمونه ولكنها هامة وحساسة وهذا لا شك فيه .. ولكن يجب الا نزيد من الشحن المعنوى لها ..

فالاحد عشر لاعبا الذين سيقع عليهم الاختيار ليمثلوا مصر يجب ان يلعبوا المباراة وكلهم ثقة فى انفسهم وفى الجهاز الفنى وفى الدولة التى ترعاهم ليقدموا عرضا قويا يتناسب مع اسم مصر حاليا .. والذى بدا يغزو افريقيا كاحسن فريق وهذا شرف سيسجله لهم التاريخ ويا سلام على الفوز مع العرض الكروى

عموما ثقة في الفريق المصرى بفترة اعداد منظمة فى الفترة الاخيرة وهى احسن من الفترات السابقة التى سافر الفريق فيها الى المانيا واشترك فى مباريات عزيلة .. وكانت درسا للجهاز وللاتحاد واستفادوا من الاخطاء وعملوا برأى كل من تقدهم للصالح العام ولهذا سافروا الى افريقيا فى مباريات ودية وهذا ما لم يحدث من قبل لم اشتركوا فى مباريات مع تركيا ومع المانيا وكانت فرصة للجهاز ليجرب اكبر عدد من اللاعبين خاصة العائدين من الاصابة ومن عليهم العين ليكونوا احتياطيين فى الخطوط الثلاثة لان الفريق الاصلى يعتبر ثابتا تقريبا الا اذا حدث التاكد تماما ـ واكرر تماما ـ من شفاء الخطيب وطاهر ابو زيد وحمدى نوح ..

ومن المباريات الودية الاخيرة والمباريات التجريبية يتضح ان حراسة المرمى تنحصر بين الكرامى وثابت البطل وكلاهما فى الفورمة واماء ايهما سيكون غالبا على شحاته وابراهيم يوسف ولا خلاف عليه وبجانبه سعيد الجدى او حماده صدقى وان كنت افضل سعيد الجدى لانه يلعب مع ابراهيم يوسف بصفة مستمرة والتفضيل هنا فى حالة تساوى المستوى فى كل المهارات واللياقة ويجانب احدهما ربيع ياسين .

واحتياطيا لهذا الخط اضع بدر حامد لانه يجيد اللعب ظهيرا ايمن وايسر اى يمكن ان يسد بدلا من شحاته وربيع مع ضرورة وجود السيد كاحتياطى واى من الحدى وصدقى يفيد فى كل مراكز هذا الخط ..

وفى خط الوسط لا خلاف على مجدى عبد الغنى وشوقى غريب اما الثالث فالموقف يختلف اذا ما كان ابو زيد كامل الشفاء وهنا يكون هو الافيد لانه يكمل خط الهجوم ونحن محتاجون للهجوم اكثر من الدفاع اما اذا لم يكن كذلك فمحمود جسم او محمد رضوان اكثر اللاعبين .

وفى الهجوم اذا كان الخطيب كامل الشفاء على مسئوليته ككابتن ومسئولية الجهاز فيمكن ان يتكون الخط من علاء نبيل والخطيب وعماد سليمان

عموما الرأى الاخير للجهاز الفنى الذى يعيش مع الفريق اداريا وفنيا دقيقة بدقيقة ولابد ان فى عقولهم ما هو ليس عندنا فما نشاهده فى المباريات جزء من عشرة من الذى يعرفونه ولا نملك الا ان نطلب لهم وللفريق المصرى كل توفيق .

محمد عبد الله

اجندة الاسبوع

□ **الجمعة :**

كرة القدم .. اللقاء الفاصل بين الفريق القومى المصرى ومنتخب الجزائر

● الطائرة :

٦ مباريات فى الدورى الممتاز للكرة الطائرة بالقاهرة والاسكندرية

● اليد :

٣ مباريات فى الدورى الممتاز للرجال ..

● السلة :

الزمالك والاهلى فى دورى السيدات وثلاث مباريات فى بطولة منطقة القاهرة للناشئات

□ **السبت :**

اليد : ٦ مباريات فى بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٧ سنة

□ **الاحد :**

قدم .. الاهلى مع المحلة

اليد : الزمالك مع الاهرام والجزيرة مع هليوبوليس فى دورى السيدات

□ **الاثنين :**

السلة : الاهلى والقاهرة .. الزمالك والسيد فى عوليه منطقة القاهرة للناشئات تحت ١٥ سنة

اليد : ٦ مباريات فى بطولة الجمهورية للاندية تحت ١٩ سنة

□ **الثلاثاء :**

الاثقال : تبدأ البطولة العامة لرفع الاثقال بالصالة المغطاة باستاد المنيا

السلة : ثلاث مباريات فى بطولة القاهرة للناشئات

□ **الاربعاء :**

قدم .. الاهلى مع الاتحاد السكندرى باستاد القاهرة .. والمنيا مع المقاولون العرب

مباراة مصر والجزائر فى كتاب رياضى

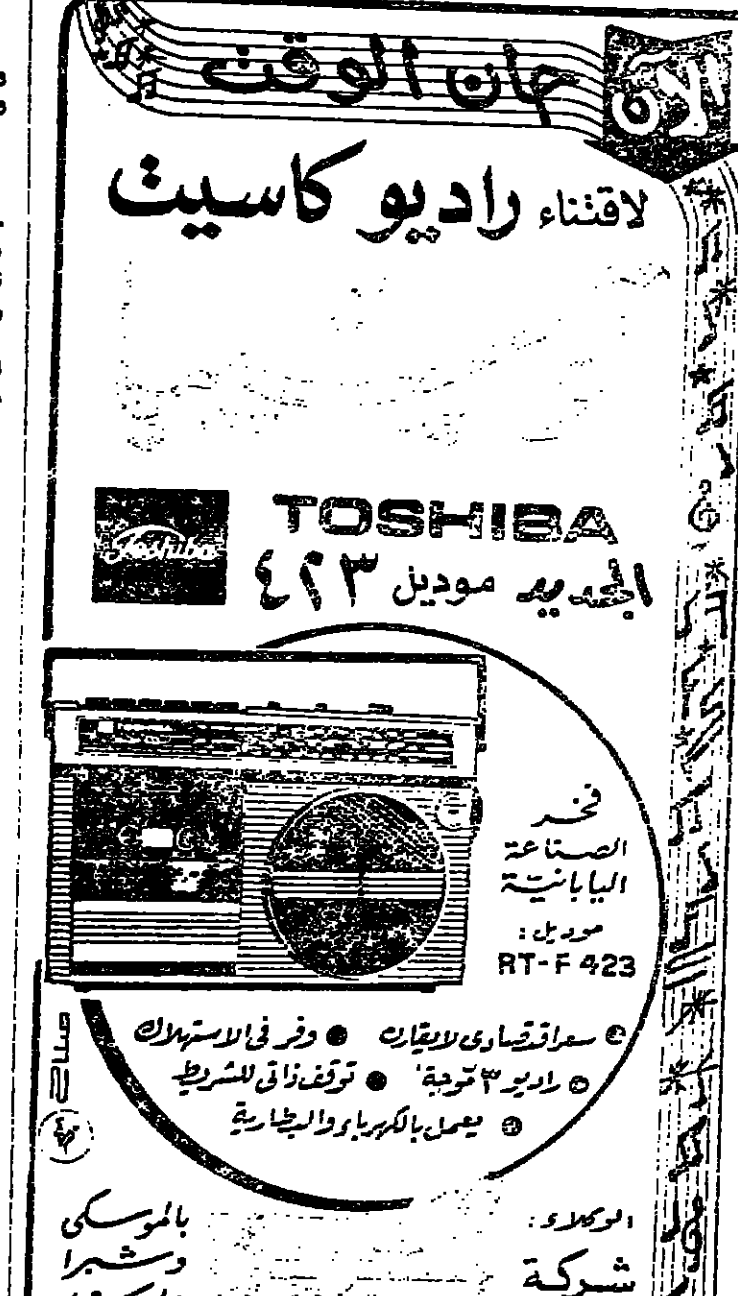
العزيزين ابعد .. عنوان احدث كتاب رياضى للزميل محمد منصور الحرير بالكورة والملاعب يصدر يوم المباراة الحاسمة لفريقنا القومى مع منتخب الجزائر .. يشمل الكتاب احاديث مسلسلة مع نجوم الكرة المصرية ووثائق البطولات الافريقية بمبارياتها من ٥٧ حتى ٨٤

الزمالك والدفاع الجوى وديا اليوم

يلتقى فريقا الزمالك والدفاع الجوى فى الثالثة الا اربع من بعد ظهر اليوم يلعب الزمالك ضمن سلسلة المباريات الودية التى يلعبها الزمالك قبل استئناف الدورى

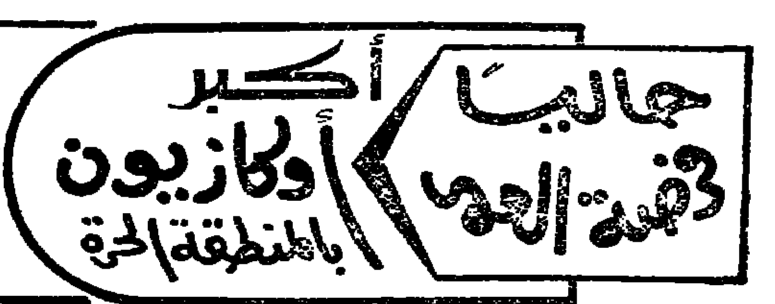
فوز شبان اسيوط ببطولة الناشئين فى الطائرة والاهلى الثانى

اسفرت بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٥ سنة فى الكرة الطائرة عن فوز الشبان المسيحية باسيوط بالمركز الاول والاهلى بالمركز الثانى وبنها السرياني الثالث وجمعية الشبان المسيحية الرابع وسبورتنج بالمركز الخامس هليوبلدو السادس ومركز شباب الانفوشى بالمركز السابع ونادى القاهرة بالمركز الثامن .









مدرسة بشلة الاعدادية
تشاطر الاستاذ ابراهيم شنا الاحزان لوفاة شقيقه عمدة بار حمام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة التعليمية بطما
تشاطر الزميل حليم عزيز لوفاة الده للفقيد الرحمة للاسره العزاء

مدرسة طنطا الابتدائية المشتركة
تشاطر الزميلة ابتسام المتولى الاحزان لوفاة ابنة شقيقتها للفقيدة الرحمة والمغفرة

مدرستا الشهيد عثمان درويش ١ ، ٢ بالبرامون
اسرة المدرستين تشاطر الزميل موسى موسى خليل الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة النصر بطنطا
تشاطر السيدة وفاء ابوالعز لوفاة ابنة شقيقتها وللاسرة العزاء

بلبيس الثانوية العسكرية
تشاطر الاستاذ ابراهيم صيام الاحزان لوفاة شقيقته وللاسرة خالص العزاء

مدرسة العيادية الاعدادية
بشربين
تشاطر الزميل الاستاذ جمال الحديدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة السنطة الاعدادية القديمة
بشاطر الاستاذ دوس عبد العال لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

عــزاء
موجه ونظار ومدرسو قسم كفر العرب التعليمى يشاطرون الزميل حامد كورة الأحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

المراقب المالى ورؤساء ووكلاء الحسابات ومراجع الحسابات بمجلس المدينة والادارة التعليمية بفارسكور يشاطرون الاستاذ طلعت السادى مدير عام المديرية المالية بدمياط لوفاة شقيقه المهندس حسين

اسرة مدرستى قليشان الابتدائيه
وموجه القسم يشاطرون الاستاذ محمد الوكيل ناظرالمدرسة الصباحية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

حسابات ميت غمر التعليمية
مدير ووكلاء وموظفى ادارة الحسابات بالادارة تنعى بمزيدالحزن والاسى
فقيد الشباب الزميل
المرحوم محمد سامى شداد
مدير حسابات الصحة بميت غمر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

محمود شهدى بمعلمات شبين الكوم ـ يشاطر الاستاذ محمد حتحوت مدير الخدمات بالتربية والتعليم احزانه لوفاة المرحوم شقيقه الاستاذ عبد الستار حتحوت المحاسب القانونى بالمحاكم سابقا ـ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة التعليمية بالمطرية دقهلية
تنعى ببالغ الحزن والدة الزميل محمد الفقى والمرحومة فوزية عامر المدرسة بنت عم عاطف بالادارة للفقيدتين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المحمودية الثانوية التجارية
تشاطر الاستاذ عبده خلفة الاحزان لوفاة ابن شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة بنى المحمودية الابتدائية
تشاطر الاستاذ محمد مجاهد ناظر المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الامبابى ١ بطنطا
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عزت عبد الغنى الاحزان لوفاة خاله وزوج شقيقته وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط
تنعى الى الزميله عايدة العتبانى المدرسة بمدرسة حسن خالد بدمياط

مدرسة حسن خالد بدمياط
اسرة المدرسة تواسى الانسة عايدة العتبانى لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة عاشور العبد بدمنهور
تشاطر الزميل احمد برهامى الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الحديثة بنات بدمنهور
تشاطر الزميل سعد عبد الشافى لوفاة شقيق حرمه للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين ببندر دمنهور
تشاطر الزميل فتح الله عمر الموجه بالادارة الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المنشاة التجارية
تشاطر الزميل خالد علام الاحزان لوفاة المرحوم عمه وللاسرة العزاء

معهد البدرشين الثانوى الازهرى
يواسى فضيلة الشيخ حسنين عبد الكريم وكيل المعهد فى مصابه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

قسم التركيبات بالسنطة الصناعية
يشاطر الزميل ابراهيم عبد الجليل الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة السنطة الثانوية المشتركة
فصل ٣ ـ ٤ علوم يشاطر الزميل صلاح عزت الاحزان لوفاة والدته

عزاء
فاروق يوسف مستشار رئيس تحرير جريدة المساء ورئيس تحرير الاهلوية ـ ينعى بمزيد من الحزن والاسى ـ الصديق الزميل العزيز اللواء متقاعد

الاستاذ عباس لبيب
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته والاسرة الرياضية الصبر والسلوان

مدرسه ميت بدر حمير
تشاطر الزميل صبرى عبد الله منصور الاحزان للفقيده الرحمه

نقابة المعلمين بالمحموديه ادارة المحمودية التعليمية ومدارسها
ينعون ببالغ الحزن الزميل الاستاذ
رياض علم الدين
موجه تعليم الكبار بالادارة ويدعون الله ان يدخل الفقيد فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

عمر بن عبد العزيز
بالمحلة ـ اسرة المدرسة تشاطر الزميلة لبيبة الخولى الاحزان لوفاة والدتها

السادات الثانوية بالمحلة الكبرى
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ السيد محمود العزب الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة اللغة العربية بالمدرسة
تشاطر الزميل السيد العزب الاحزان لوفاه شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة شرباص
الاعدادية الثانوية
الناظر والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون السيدين احمد والسيد شمس الاحزان لوفاة عمها

نقابة بنك التنمية بالمنوفية
تنعى والد الزميل محمد مجاهد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ميت سهيل الاعدادية
يشاطرون الاستاذ محمود سراج الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمه وللاسرة العزاء

ابو تيج الثانوية الصناعية
مدير واسرة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب يواسون الاستاذ ممدوح ذكرى لوفاة والدته وللاسرة الصبر

الذكرى السنوية الاولى للراحل العظيم الاستاذ محمد عبد الله بلال
نقيب المحاسبين بالاسكندرية تحييها اسرته بتلاوة القرآن الكريم يوم الجمعة ١٧ الجارى بمنزلها ٣٥ السلطان عبد العزيز الازاريطة الاسكندرية

للذكــرى

فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٥ توفى الصحفى احمد قاسم جودة على اثر نوبة قلبية فاجأته اثناء حضوره اجتماعات مؤتمر الصحفيين العرب

احمد قاسم جودة من مواليد يناير ١٩١٤ مركز ميت غمر دقهلية حصل على ليسانس الاداب قسم انجليزى عام ١٩٣٢ وكان اصغر الخريجين سنا وقد عمل بجريدة الجهاد الوفدية وظل بها حتى اصبح المحرر السياسى لها وله سلسلة من المقالات بعنوان ـ أن ان نصرح ـ بتوقيع ـ صريح ـ وكان يهاجم القصر واحزاب الاقلية

عين سكرتيرا لوزير التجارة فى حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ وانتخب نائبا لباب الشعرية فى نفس العام واخرجه مجلس النواب لان عمره وقتئذ لم يكن قد بلغ الثلاثين

اختاره مكرم عبيد فى اواخر سنة ١٩٤٤ رئيسا لتحرير جريدة الكتلة وفى عام ١٩٤٧ عمل محررا فى اخبار اليوم وفى عام ١٩٥٥ عمل رئيسا لتحرير الجمهورية ثم انتخب نقيبا للصحفيين فى نفس السنة
وقع اختيار منظمة اليونسكو عليه ليكون خبيرا للاعلام فى الدول النامية وتوفى قبل ان يتسلم منصبه

إعلانات صغيرة



تعلن النقابة العامة للعاملين بالبترول عن حاجتها الى عمال خدمات لقسم الشباب بمقر النقابة العامة ٥ شارع على شعراوى بحدائق القبة ويشترط اجادة القراءة والكتابة والا يكون عمره لايتجاوز الاربعين عاما

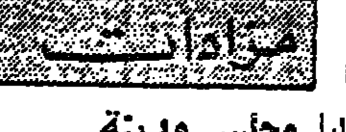


بموجب عقد مسجل برقم ٣٩٠ـ٨١ محكمة شركات الجيزة بتاريخ ١ ـ ١١ ـ ١٩٨١ ـ تعدلت بعض بنود عقد شركة القاهرة الخرطوم للتجارة كما يلى :

ا ـ تعديل صفة الشركة المتضامنة السيدة ناهد عثمان صالح التجوى الشريكة موصية

ب ـ دخول شريك موصى جديد
ج ـ تعديل حصة التوصية لتصبح ١٤٧٥٠ جنيه

بموجب ملخص عقود تعديل شركة التوصية البسيطة فتحى عباس وشركاه المسجلة تحت رقم ٢٥ـ١٩٨٤ شركات بور سعيد تم بتاريخ ٦ـ١٢ـ١٩٨١ دخول فهمى محمد عباس شريكا متضامنا واضافة استيراد السيارات وقطع غيارها وبتاريخ ١ـ٧ـ١٩٨٢ دخول السيد على القرموطى شريكا متضامنا وبتاريخ ٥ـ٢ـ١٩٨٤ تم خروج السيد على القرموطى وجعل الشركاء المتضامنين مقصورا على فتحى محمد عباس وفهمى محمد عباس ولهما حق الادارة والتوقيع منفردين



مجلس مدينة الاسماعيلية
بيع بالمزاد العلنى
جلسة الاثنين ٢٠ـ٢ـ٨٤ الساعة ١٢ سيارات اطفاء وجيب وعزاقسة وماكينات رصاص ابواب شبابيك واشياء اخرى عديدة تطلب الكراسة من ادارة العقود والمشتريات بمجلس المدينة
والخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

بنك تشيس الاهلى
بيع بالمزاد العلنى
جلسة البيع السبت ٢٥ـ٢ـ٨٤ ١٢ ظهرا بمخزن البنك ٢٥ شارع ابو المحاسن الشاذلى خلف مسرح البالون بالعجوزة ٣ سيارة نصر ١٢٨ و ٢ سيارة ميكروباص فولكس ومازدا ٣ فسبا جهاز تكييف ابطالى وحدات مستقلة سبليت و ٤ كباس وحدات كهربة ثلاجات فالات بوتاجازات اجهزة تكييف مراتب بانسون كراسى ترابيزات دواليب دفايات الات حاسبة ومكتبة حديثة واشياء اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

اعــلان
تعلن وحدة الرصف الانتاجية بكفر الشيخ عن منافسة عامة بين القطاعين لحاجتها الى توريد وتركيب عدد (١) تنك بوتامين سعة اربعون طن جلسة يوم السبت ٣ـ٣ـ١٩٨٤ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الوحدة فى مواعيد العمل الرسمية على عرضحال دمغة فئة ٢٥٠ مليم نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة .

التامين الابتدائى ٢٪ يزاد عند رسو العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع .

٨٤/٢٥١٩

مزاد علنى هام
شركة القاهرة للمنسوجات الحريرية تعلن عن بيع الاقمشة يوم ١ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة الحادية عشر صباحا
بمقر الوحدة الثالثة النسيج والحياكة (داود عدس سابقا) بشارع شبرا بالقاهرة
اقمشة مجهزة درجة ثانية وبواقى تشكيلات اصناف درجة اولى وفضلات اقمشة مجهزة .
المعاينة ايام ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ ـ٢ـ١٩٨٤ فى مواعيد العمل
وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية ٧١ شارع الازهر بالقاهرة ومكتب الشركة ٤ شارع احمد قلبون بالاسكندرية بالتشية
ومكتب الخبير ٥٠ شارع عمر لطفى كامب شيزار
الخبيران
الشاذلى هريدى
وحسن الشاذلى
ت : ٧٥٣١٦ اسكندرية

مـزادات

شركة القاهرة للأدوية
بيع بالمزاد العلنى
الثلاثاء ٢٨ـ٢ـ٨٤ ـ ١٢ ظهرا
المعاينة والبيع بنادى الشباب بالساحل بشبرا ٦ سيارة فولكس اسكودا و ١٢٨ قطع غيار سيارات بطاريات كاوتش خشب كسر مكاتب دواليب كراسى كابلات المنيوم ادوات كهرباء باب كريتال براميل كرتون زجاج بكر وانابيب المنيوم جراكن ٢٠ جنب سيارة دايهاتسو بلاستك واشياء اخرى عديدة
تطلب الكراسة من :
مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

شركة الاسماعيلية الوطنية للتسويق والتصدير اسماكس
بيع بالمزاد العلنى
جلسة الاثنين ٢٠ـ٢ـ١٩٨٤ الساعة ٢ ظهرا او المعاينة والبيع بجراج الشركة بمحطة النايف او طريق الاسماعيلية مصر الصحرى
تنفيذا لسياسة الاحلال والتجديد بالشركة
سيارة نقل بيدفورد م ٨١ حمولة ٦ طن بحالة جديدة وشيار نصر سائرون ٣ وصلة م٨٢ جديدة لم تستعمل حمولة ٦ طن و ٤ مقطورة نصر جديدة لم تستعمل حمولة ٨ طن موديل ٨٢ و ٦ سيارة نقل ونصف نقل كابال تيسار جاز وداتسون بيك اب جاز وبنزين موديل ١٩٨١ ٣ سيارة نصر ١٢٨ او ١٣١ جديدة لم تستعمل موديل ١٩٨٢ تامين دخول المزاد ١٠٠٠ جنيه تطلب كراسة الشروط من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

الهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية
اعلان بيع ثمار نخيل
تعلن الهيئة عن بيع ثمار نخيل بمحطة البحوث الاحيائية التابعة للهيئة بكفر الجبل على ترعة المنصورية بالمزاد العلنى والمعاينة يوميا بالمحطة وقد تحدد لجلسة المزاد الساعة ١٢ من يوم الاحد الموافق ١١ـ٣ـ١٩٨٤ وعلى الراغبين الدخول فى المزاد سحب الشروط من ادارة المشتريات بالهيئة نظير مبلغ جنيه على طلب مدموغ

تعلن وزارة الدفاع عن بيع تربات مرسيدس وبيجو وفولكس وانسواع اخرى مستعملة وقطع غيار وكاوتشوك وبطاريات كهنة
كما تعلن عن بيع معدات تصوير فوتوغرافى وسينمائى ومستندات وميكانيكى ومستلزمات طباعة ومكررات تصوير مجففات ومعدات تصوير اخرى
وذلك للتجار والافراد العاديين بجلسة المزاد يوم ٢٨ـ٢ـ١٩٨٤ والايام التالية بجهة حلمية الزيتون ـ مدينة الزهراء والمعاينة من يوم ٢١ـ٢ـ١٩٨٤ بنفس الجهة

تـعـديـل شركات

بموجب عقد مسجل برقم ١٥١ـ٨٤ محكمة شركات الجيزة بتاريخ ٢٥ ـ ٢ ـ ١٩٨٢ ـ تعدل عقد شركة القاهرة الخرطوم للتجارة لتوضيح التوكيلات التجارية التى تعمل الشركة فى مجالها .

عطاءات

الشركة المصرية لتجارة المعادن سيجال
بيع بالمزاد العلنى
جلسة البيع الاربعاء ٢٩ـ٢ـ٨٤ ـ ١٢ ظهرا بمقر مخازن مسرة ١٥ شارع جزيرة بدران بشبرا
١٠ سيارات نقل وملاكى بطاريات كاوتش ١٢٠ طن خشب صناديق ١٦ طن كمر وشباك حديد ٢٠٠ طن منتجات ورايش المنيوم ١٤٠٠٠ متر سلك واير ١٠٠٠٠ متر مواسير بخار واشياء اخرى عديدة تطلب الكراسة من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية بالمرازيق
تطرح فى مناقصة عامة مشروع مد خطوط مواسير مياه بقرى الوحدة وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم ١ـ٣ـ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط
والمواصفات نظير دفع مبلغ خمسون جنيها ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص

شركة النيل للاعمال الزراعية والتجارة (نيلكو)
بتاريخ ١ ـ ١ ـ ١٩٨٤ تكونت شركة توصية بسيطة بين المهندس صلاح الدين حامد جمعة والدكتور مهندس ـ عوض سعيد سعيد غانم والمهندس عبد الرحمن ابراهيم حامد جمعة وشريك موصى باسم صلاح الدين ابراهيم جمعة وشركاه بالمنصورة ١٩ شارع على مبارك غرضها الاعمال الزراعية والتجارة براسمال ٢٥٠٠٠ جنيها لمدة سنة واحدة من ١ ـ ١ ـ ١٩٨٤ والادارة للمتضامنين مجتمعين او منفردين وسجل ملخص العقد برقم ٢٨ لسنة ١٩٨٤ شركات المنصورة

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات رى مصر العليا باسنا
تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٤ عن عملية انشاء كوبرى ابو عمودى على مصرف نجع حمادى مركز نجع حمادى محافظة قنا

ومدتها ستة شهور
وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية على ان تكون سارية المفعول .

وتطلب الشروط من مكتب الادارة العامة لمشروعات رى مصر العليا باسنا نظير دفع مبلغ عشرون جنيها وجنيه واحد اجرة البريد

وتقدم الطلبات مستوفاة الدمغة ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تقديم التامين الابتدائى بالكامل بنسبة ١ فى المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء
ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسمية .

٨٤ـ٢٥١٩

مـنـاقـصـات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٣ ـ ٣ ـ ١٩٨٤ .
عن عملية انشاء مبنى عدد ٢ عمارة اسكان اقتصادى نموذج ٧ معدل بناحية ديروط مركز ديروط
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد
ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمته .
ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص
وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٤ـ٢٥٢٤

الشركة المتحدة لتجارة المنسوجات بالجملة
احدى شركات وزارة التموين والتجارة الداخلية
١٤ درب سعاده ـ الازهر ـ القاهرة
تعلن الشركة عن بيع السيارات الاتية :
١ ـ سيارة فان طلول دبهاتسو موديل ١٩٨٠ بحالة جيدة
٢ ـ ٢ سيارة بيك اب ٧٥٠ كجم ديهاتسو موديل ١٩٧٩ بحالة جيدة جدا
ويمكن معاينة هذه السيارات بجراج الشركة باول شارع المتياوى بالشرابية غمرة ..
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع الادارى وعضو مجلس الادارة بالعنوان عالية مصحوبا بتامين قدره مائتى جنيه عن كل سيارة تكمل القيمة عند رسو العطاء بجلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر يوم الاثنين الموافق ٢٠ـ٢ـ١٩٨٤

ادارة الازهر
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٢ سيارة نصف نقل حمولة من ١ ـ ٢ طن ٤ سلندر بنزين كابينة مزدوجة او عادة عجل خلفى مزدوج من انسب طراز واحدث موديل ١٩٨٤ بضاعة حاضرة والتسليم فورا .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات والمخازن مرفقا بها صورة من البطاقة الضريبية ونسخة من كتالوج كل نوع مع كشف المواصفات الفنية وذلك فى موعد انتهاء الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ٢٠ـ٣ـ١٩٨٤ مرفقا بها قيمة التامين الابتدائى لا يقل عن ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ عند رسو المناقصة .

٨٤/٢٥٢٢

الوحدة المحلية بقرية النجيلة
مركز كوم حمادة محافظة البحيرة
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد تربة زلطية لتغطية مسافة ٣ كيلو متر طريق الناظر كفر بولين ـ الدخلى والاستلام بالمتر المكعب
فعلى من يرغب فى دخول المناقصة الحضور الى ديوان الوحدة المحلية يوم ٤ ـ ٣ ـ ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا ومعه البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال على ان يسدد ٢ فى المائة من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة رسو العطاء

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والتعمير
تعلن المديرية عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ـ٢ـ١٩٨٤ عن عملية انشاء عنابر تحضين مزرعة اربعون بقرية منشاة عباس
ويمكن الحصول على مستندات العملية من المديرية فى اوقات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ١٢٥ جنيه لمن الالبوم ومبلغ ٢٥ جنيه لمن القايمة يضاف مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد
وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تامين مؤقت يوازى ١ فى المائة ـ واحد فى المائة ـ من جملة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة ـ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء
وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل المقاولين القطاع الخاص والمجددة بسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية ..

مزايدات

محافظة بنى سويف
الوحدة المحلية لمركز الفشن
تعلن عن مزاد تاجير السوق الحكومى بمدينة الفشن لمدة ثلاث سنوات
وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٩ ـ ٢ ـ ١٩٨٤ موعدا لاجراء المزايدة بديوان الوحدة المحلية لمركز الفشن الساعة ٥ الخامسة .
وتطلب الشروط نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه يضاف اليها جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد
وعلى المتزايد تقديم تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه ـ الف جنيه ـ قبل المزاد مع تقديم شهادة سابقة استغلال اسواق حكومية والبطاقة الضريبية مع تكملة التامين النهائى الى ٣٠ فى المائة من قيمة اعلى سعر بجلسة المزاد

٨٤ـ٢٥٢٨

مـنـاقـصـات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص العمليات الاتية :

اسم العملية	تاريخ فتح المظاريف	ثمن النسخة
١ سنوية اعمال وترميمات بالقطاعين الشمالى والشرقى للقاهرة الكبرى لعام ٨٤/٨٣	الثلاثاء ١٩٨٤/٣/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا	١٥ جنيه
٢ ـ سنوية اعمال وترميمات بالقطاعين الجنوبى والغربى للقاهرة الكبرى لعام ٨٤/٨٣	الاربعاء ١٩٨٤/٢/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا	١٥ جنيه

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من المراقبة العامة للعقود والمشتريات ٣٤ ش الجلاء الدور الارضى حيث يتم فتح المظاريف
وكل عطاء غير مصحوب بمبلغ ٥٠٠ جنيه قيمة التامين المؤقت لكل عملية لا يلتفت اليه .
ويجب على المقاولين الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة ان يصحبوا عطاءاتهم بسابقة اعمالهم فى اعمال مماثلة .

٨٤/٢٥٢٣

مناقصات

هيئة كهربة الريف
اول مدينة نصر ـ العباسية ـ القاهرة
مناقصة عامة رقم ٧٠ لسنة ٨٣ـ٨٤
جلسة الاربعاء ١٤ـ٣ـ٨٤
تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بخصوص توريد الات كاتبة عادية وكهربائية عربى وافرنجى ويتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد المهندس مدير عام المشتريات والعقود بالدور الثامن ـ ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط مقابل دفع مبلغ ٣٠ جم (ثلاثون جنيها) للنسخة الواحدة وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة مائة وخمسون مليما واى عطاء يقدم من القطاعين العام والخاص وغير مصحوب بقيمة التامين الابتدائى بنسبة ٢٪ من اجمالى العطاء سوف لا يلتفت اليه وكذا دراسة ارفاق البطاقة الضريبية وبراءة الشبكات المصرفية ان تكون مقبولة الدفع من احد البنوك المحلية .

شركة الكركات المصرية
٨٨ شارع القصر العينى بالقاهرة
تعلن عن طرح المناقصات العامة الموضحة فيما بعد ـ بين القطاعين العام والخاص وهى كالاتى :
١ ـ مناقصة رقم ٦٩ـ٨٣ـ٨٤ عن توريد قطع غيار ونش شوكة بلفاوق طراز [illegible] جلسة السبت ١٠ـ٣ـ١٩٨٤

٢ ـ مناقصة رقم ٧٦ـ٨٣ـ٨٤ عن توريد ماكينة كركات اتوماتيكية جلسة الاثنين ١٢ـ٣ـ٨٤

٣ ـ مناقصة رقم ٦٠ـ٨٣ـ٨٤ عن توريد بطاطين جلسة الخميس ١ـ٣ـ١٩٨٤

٤ ـ مناقصة رقم ٧٥ـ٨٣ـ٨٤ عن توريد بطاريات جلسة الخميس ١ـ٣ـ١٩٨٤

وتسحب كراسة المواصفات والشروط من ادارة المشتريات بمقر الشركة بعالية بطلب مستوفى الدمغة مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسة جنيهات) لكل مناقصة على حدة وتقدم العطاءات ـ داخل مظروف مغلق وفقا للمواعيد المحدده لكل مناقصة مع ضرورة سداد تامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء لا تقدم او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط ـ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص ـ هذا وسوف تستبعد العطاءات المقدمة بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد المواعيد المحددة لفتح المظاريف

آلات كاتبة
الشرق الاوسط موسى بلابل ـ لبيع وتشترى وتؤجر الات كاتبة ت ٨٣٦٥٢٨

بطاريات فوزى
الثقة فى الجودة المصرية ـ الخدمة والبيع ٤٧ شارع النيل ت ٨٤٩٢٩٥

وظائف خالية

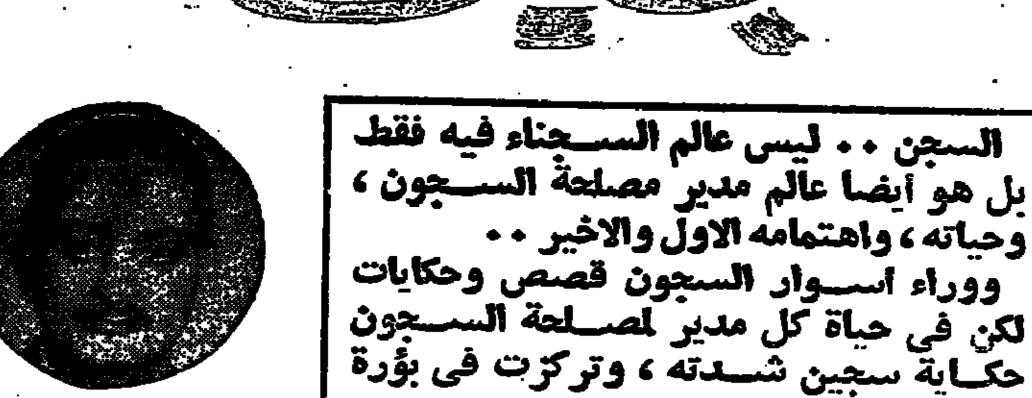
اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٤
شئون التوظيف

شركة جركو للتبريد والهندسة ١٤ شارع عماد الدين ـ القاهرة
تعلن الشركة احدى شركات وزارة التموين والتجاره الداخليه عن شغل الوظائف التاليه للعمل بالمجزر الالى بالبساتين وفقا لما يلى :

م	الوظيفة	الدرجة	تاريخ الاختبار	اشتراطات شغل الوظيفة
١	مهندس ثالث ـ ثان	الثالثة الثانية	٢٥ـ٢ـ١٩٨٤	مؤهل عال هندسى تخصص ميكانيكا ـ كهرباء ـ تبريد وتكييف حديث او خبره اكثر من ٨ سنوات الى اقل من ١٤ سنة .
٢	فنى تشغيل كهرباء تبريد ميكانيكا ـ ديزل سباك صحى	الرابعة	٢٦ـ٢ـ١٩٨٤	مؤهل فوق المتوسط ـ موسط صناعى تخصص ميكانيكا ـ كهرباء تبريد وتكييف حديث او بدون مؤهل وخبره فى تشغيل ماكينات الديزل والسباكه
٣	سلاخ ـ بنكار ـ تشفيه ـ امناء مخازن تبريد	الرابعة	٢٥ـ٢ـ١٩٨٤	مؤهل زراعى متوسط حديث وسيتم ـ التدريب على هذه الوظائف بمعرفه الشركه والجانب الفرنسى .
٤	كاتب رابع ـ امين مخزن ـ قطع غيار رابع	الرابعة	٢٦ـ٢ـ١٩٨٤	مؤهل تجارى فوق المتوسط او متوسط شعبه محاسبه مخازن .
٥	سائق اول ـ ثان ثالث	الثالثه الرابعة الخامسة	٢٥ـ٢ـ١٩٨٤	رخصه قياده جميع انواع السيارات درجه اولى ثانيه ـ ثالثه وخبره لا تقل عن خمس سنوات
٦	طبيب بيطرى	الثالثة	٢٧ـ٢ـ١٩٨٤	بكالوريوس طب بيطرى وخبره فى اعمال المجازر والتربية
٧	عامل ـ عامل عادى حارس	السادسه	٢٨ـ٢ـ١٩٨٤	بدون مؤهل مع اجاده القراءه والكتابه والسن لا يزيد عن ٤٠ سنة .
٨	كلاف	الخامسة	٢٧ـ٢ـ١٩٨٤	اعدادية زراعية حديث وسيتم التدريب بمعرفه الشركة .
٩	ممرض بيطرى	الخامسة	٢٨ـ٢ـ١٩٨٤	صلاحية للعمل مع اجاده القراءه والكتابة

شروط عامة :
١ ـ يتم التعيين وفقا للقانون رقم ٤٨ـ٧٨ مع منح حوافز انتاج ـ بدل طبيعه عمل تزيد عن ١٠٠ ٪ من المرتب .
٢ ـ يشترط اداء الخدمة العسكرة والوطنية او الاعفاء منها .
٣ ـ الاعلان قاصر على الذكور فقط نظرا لطبيعة ونشاط الشركة .
٤ ـ مدة تلقى الطلبات مستوفاة الدمغة اسبوع من تاريخ النشر على عنوان الشركة الموضح بعاليه باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع الادارى مرفقا بها صورة من الموقف من الخدمة العسكرية والمؤهل ومدد الخبرة
٥ ـ مكان الاختبار بالنسبة للوظائف ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ٩ بالادارة العامة ، ٥ ، ٧ بجراج وثلاجة فرع التابعة للشركة شارع بورسعيد

١٦/٢/١٩٨٤



من القلب

لا توجد مشاكل في العلاقات الثنائية بين القاهرة وواشنطن هناك موضوعات البحث والتفاوض مثل فوائد الديون الامريكية - ..٥ مليون دولار هذا العام - ومسالة المساعدات الاقتصادية والعسكرية . .

وهذه المسائل حلت ، او وضعت مسسا للحل .

ولكن توجد مشكلتان عربيتان تحتاج فيهما مصر والعرب جميعا الى المساعدة الامريكية وهما القضية الفلسطينية الدائمة والقضية الجديدة الطارئة ، والوافدة ، الازمة اللبنانية .

والموقف المصرى اعلنه الرئيس حسنى مبارك عدة مرات . وقد جاء الى واشنطن لتاكيده في سنة الانتخابات بالذات ، حتى لا يضيع من العرب عام اخر خاصة وان كل الدلائل تقطع بان الادارة الامريكية مستمرة ، وان تغييرا لن يطرا على البيت الابيض خلال السنوات الاربع القادمة .

وموقف مصر الذى اكدته هنا في واشنطن في كل المباحثات يتلخص في انها لا تريد ان تغطى الازمة اللبنانية على المشكلة الرئيسية الفلسطينية

وقد حققت جولة الرئيس حسنى مبارك النتائج التى استهدفتها منذ البداية .

اكدت الاجتماعات التى عقدها الرئيس مع كل من الملك الحسن الثانى ملك المغرب وعاهل الاردن الملك حسين - اكدت من جديد عودة العلاقات المصرية العربية والتشاور المصرى مع الدول العربية ، في مباحثات ثنائية ، على اعلى مستوى .

وطرحت مصر جانبا موضوع عودة العلاقات الدبلوماسية بين القاهرة والعواصم العربية تاركة للدول العربية ، اذا تجاوزت انقساماتها ، ومزايداتها ، وتطرف بعض قادتها ، حل هذه المشكلة في الوقت المناسب

وقد سبق هذه الجولة انتخاب مصر في مجلس الامن وعودتها الى المؤتمر الاسلامى مما اتاح للقاهرة نشاطا سياسيا واسعا اعاد الى العاصمة المصرية مركزها الدولى الذى كانت عليه قبل اتفاقات كامب دافيد .

ومن ناحية اخرى فان الاتصال بزعماء افريقيا يعيد لمصر دورها باعتبارها منطقة اتصال بين العرب والافارقة والمسلمين

وبهذه الجولة يمكن ان يقال ان مصر خرجت من عزلة فرضتها عليها ظروف كثيرة . بسدات بهزيمة عام ٦٧ وتضخمت عامي ٧٧ - ٧٨ .

وتبدا مصر من اليوم مرحلة اخرى تشهد خلالها معركة انتخابية جديدة لم تعرفها البلاد منذ عام ١٩٥٢ .

وهى معركة تحتاج الى ان ترتفع الاحزاب ، فوق خلافاتها لوضع قيم سياسية جديدة في هذه المنطقة من العالم .

محسن محمد

السجن .. ليس عالم السجناء فيه فقط بل هو ايضا عالم مدير مصلحة السجون ، وحياته ، واهتمامه الاول والاخير ..

ووراء اسوار السجون قصص وحكايات لكن في حياة كل مدير لمصلحة السجون حكاية سجين شدته ، وتركزت في بؤرة اهتمامه وتفكيره ..

ولاول مرة .. يتحدث ثلاثة من مديري مصلحة السجون السابقين عن هذه الحكايات ..

□ لواء محمود خليل

مدير مصلحة السجون سابقا *

اتذكر سجينا اسمه احمد عزت كان قد سجن في قضية شروع في قتل .. تبنيته .. وساعدته على اقامة مزرعة دواجن داخل السجن ومازال تم الافراج عنه حتى افتتح محلا للبرودريه بجوار سينما ديانا وزرلته في محله ؟

ووجدته يعامل زبائنه . باسلوب مثالى .. ثم توسع وافتتح محلا كبيرا اخر وورشة بالسيدة زينب

اكثر من ذلك .. ساعدناه في الحصول على ترخيص باقامة مصنع للبلاستيك .. وبادر هو من نفسه الى تشغيل زملائه المفرج عنهم بالمصنع ..واصبح عضوا بمجلس ادارة جمعية رعاية المسجونين واسرهم .. وكانت اكاديمية الشرطة تستعين به ليلقى على طلبتها محاضرات عن الرعاية اللاحقة للمسجونين !





□ لواء حسين كامل

مدير مصلحة السجون سابقا ومساعد وزير الداخلية الحالى لشئون سيناء .

اتذكر السجين سمير ابراهيم رضوان ، اللى دخل السجن عام ٧٦ بتهمة سرقة سلاح عقوبتها ١٥ سنة ، فحصل - وهو في السجن على بكالوريوس تجارة ، ودبلوم الدراسات العليا ، ثم الماجستير

ولم يكتف بذلك ، بل انتسب لكلية الحقوق ، وحصل على الليسانس ، ويدرس حاليا للحصول على دبلوم الدراسات العليا في القانون الجنائى .

والاظرف من ذلك ، انه حصل على لقب الطالب المثالى على مستوى الجمهورية بين الطلاب المسجونين :



□ لواء محسن طلعت

مدير مصلحة السجون سابقا

اتذكر سجينا اسمه عبد الوهاب الشرمانى -- وكان من عائلة كبيرة -- وفي ظروف سكر اعتدى على احد معارفه وقتله ودخل السجن قبل عام ١٩٥٢ ليقضى به عقوبة المؤبد ، وكان شاعرا ، وعلى علاقة طيبة بجميع المسجونين -- وكان يلقى قصائده امام حيدر باشا وزير الداخلية في ذلك الوقت عندما كان يزور ليمان طره .

وعندما فكرنا بعد ثورة يوليو في اصدار مجلة للمسجونين اسميناها (ارض الهداية) تولى الشرمانى منصب نائب رئيس تحريرها وكان المسجونون هم محرروها ، وكان ينشر فيها شكاوى المسجونين ، ويكتب مطالبا باباحة التدخين في السجن والغاء القيود الحديدية واستجابت وزارة الداخلية للمطلب الاخير والغيت هذه القيود بعدها مباشرة .

